

رَحَالُ السُّنْدِ وَالْهِنْدِ

إِلَى الْقُرْنِ السَّابِعِ

الذين ولدوا وعاشوا فيها، أو كانوا من طبيعتها وولدوا وعاشوا
في الخارج، من العلماء والمحدثين والرواة والفقهاء
والشائخ والأدباء والشعراء والمتكلمين
والفلاسفة وأرباب الصنائع
وغیرم



جمعه وألفه وحقه

القاضي أبو المعالي طاهر المباركوري

طبع على نفقة

محمد أحمد وأخواتها الميميتين

٢٢٠، كليرى بازار، بمبئى ٣

طبع في المطبعة الحجازية، ٥٩ شارع محمد علي بومباي ٣ (الهند)

ذو الحجة سنة ١٣٧٧ هـ يونيو سنة ١٩٥٨ ع

اشرف على طبعه ونشره

قاضي اطهر مباركپوری، ادارة البلاغ. شارع كرنالك، بومباي ١ (الهند)

ثمان الكتاب: ١٠ ريات في الهند أو ما يساويها في الخارج

(حقوق الطبع والترجمة محفوظة للمؤلف)

اهداء

قبل إتحافى بشعرات مجهوداتى الى القراء الكرام، أرى من الواجب أن أقدم جزيل الشكر معترفاً بالفضل والاحسان الى حضرات الاخوان الميمنين من كبار التجار المسلمين فى بومبائى (محمد أحمد والاخوان) على ما بذلوا جميع ما لزم من النفقات لطبع هذا الكتاب خالصة لوجه الله الكريم، ورغبة فى نشر العلم وخدمة العلماء والصالحين ولاهتمامهم بما فيه صلاح الاسلام والمسلمين متعنا الله بطول حياتهم وكثر الله أمثالهم.

هذا وارجو الله أن يكون هذا الكتاب تذكارا خالدا لصالح أعمالهم وحسن نياتهم. ووفقى الله وأياهم لما يحبه ويرضاه وجزام خير الجزاء فى الدارين

قاضى اطهر مباركپورى

مدير مجلة البلاغ، بومبائى

واحد محررى جريدة انقلاب، بومبائى

غرة ذى الحجة سنة ١٣٧٧ هـ

٢٠ يونيو سنة ١٩٥٨ ع

آراء وتقديرات

كلية فضيلة العلامة الجليل مولانا الشيخ ابي الوفاء الافغانى
رئيس لجنة احياء المعارف النعمانية بجيدرآباد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله العلى العظيم، والصلوة والسلام على رسوله النبى الكريم وآله وصحبه
الذين فازوا منه بحظ عظيم، اما بعد فقد طالعت تراجم من الكتاب الذى جمعه
اخونا الفاضل الجليل القاضى اطهر النيل فى علماء السند والهند، من كتب عديدة
بجد وجهد فرنى جهده حيث ملاء الحلاء الذى لم يسبقه الى ملأه احد قبله،
شكر الله مساعيه وبارك فى قلبه وكشف عليه سيل اتمامه، حتى يجد تراجم كثيرة
من مظان من علماء السند والهند الذين ولدوا فى السند والهند او كانوا من طبتهما
فى بلاد شتى، وجمعها فى كتابه هذا حتى يكمل باحسن الوجوه وينفع به
أهل العلم شرقا وغربا، وانه تعالى اسأل ان يوفقه لكل خير، وان يطول عمره
ليجمع مثل هذا آثارا عليه كثيرة، آمين.

كلية فضيلة الأستاذ المحقق الناقد الشيخ عبد المنعم النمر، عضو بعثة الأزهر،
والمؤتمر الاسلامى فى الهند،

اتيج لى ان اتصفح أصول الكتاب (رجال السند والهند) الذى ألفه
صديقنا الفاضل مولانا قاضى اطهر مباركپورى فلمست المجهود الكبير الذى بذله
فى جميع مواد هذا الكتاب من مراجعته المتعددة، حتى سهل على القارى التعرف

على البارزين في كل ناحية من نواحي الحياة في الهند والسند، وانه لمجهود يشكره عليه كل قارى حين يتاح له الاطلاع عليه، وارجو ان يتابع تأليفه عن هؤلاء الرجال بعد القرن السابع حتى يمكن لقراء العربية الوقوف على جهود العلماء في هذه البلاد مع مر القرون،

واننى لم يفتنى كذلك ان احى الأخ الفاضل (أحمد غريب) الذى هيا لهذا المؤلف ان ياخذ طريقه إلى ايدي القراء،

كلمة فضيلة الأستاذ الفاضل الشيخ عبد العال العقباوى، عضو بعثة الأزهر
والمؤتمر الاسلامى الى الهند.

بسم الله الرحمن الرحيم

شاملى القدر ان التقي بالأخ الفاضل القاضى ابى المعالى اطهر المباركورى في مدينة بومبئى وان اطلع على بعض ما كتبه عن رجال السند والهند من مختلف الطبقات ممن كان لهم اثر في خدمة الاسلام فسررت بهذا النشاط النادر الذى لمسته في تأليف هذا الكتاب الفريد في بابيه، وانه لجهد مشكور من المؤلف فقد سهل بكتابه هذا معرفة رجال العلم الذين خدموا الاسلام في الهند من أول دخول الاسلام الى القرن السابع الهجرى، فقد ترجم لهؤلاء وكشف عنهم الحجاب وبوب لهم تبويبا سهلا، ومن يطلع على المراجع التى طرقها المؤلف يعرف مقدار الجهد الذى بذله لاجراجه هذا السفر الثمين، قواه الله وحياه حتى يقدم للمسلمين جزء آخر يتم به ما بدأه ليعم النفع للقراء، والله اسأل ان يحجزه عن عمله خيرا لجزاه وهو نعم المولى ونعم المعين،

كلية فضيلة الأستاذ المورخ المحقق أحمد السباعي المكي مفتش مالى بوزارة المالية
للمملكة العربية السعودية، ومؤلف تاريخ مكة،

ليس من ينكر جهود رجال الهند من المسلمين فى جميع ميادين البحث
الاسلامى فى سائر أدوار التاريخ، فقد كان منهم الفلاسفة، وحفاظ الحديث،
ورواته، والمفسرون، وعلماء اللغة العربية، والمتخصصون فى الرد على الزنادقة
والملاحدين والمارقين فى حجج دامغة، قل ان يقدر عليها كما قدر عليها علماء
الاسلام الاقوياء فى الهند،

فلا عجب ان يؤلف الأستاذ ابو المعالى اطهر المباركورى فى تراجم حياة
هؤلاء العظماء، ولكن العجب ان ينشط هذا النشاط الدائب فيعقب تراجم الرجال
الممتازين فى شتى أنواع الكتب ما لا يتسر جمعها ويصعب تفصيلها، وقد اطلعت
على مؤلفه ذلك وقد سماه (رجال السند والهند) فاعجبنى هذا الشمول، وسرني
هذا النشاط، اسأل الله ان لا يحرم المسلمين من أمثاله، إنه سميع مجيب،

(كلية الأستاذ أحمد فريد المقيم فى بومباي)

طلب منى الأستاذ المحقق القاضى ابو المعالى اطهر المباركورى بعد ان اطلعت على
كتابه الذى ألفه حديثا (رجال السند والهند) ان اكتب كلمة عن هذا الكتاب
الثمين الذى لا شك انه سد ثغرة كانت مفتوحة فى المكتبة العربية، وانه لا
شك سيكون لهذا التاريخ مقام كبير، ودرجة رفيعة عند الأدباء والمحققين فى
الحقل التاريخى والأدبى لما حواه من مراجع تاريخية موثوقة بها، وكانت محضية عن
انظار المحققين والمؤرخين، وإنك أيها القارى ستجد فى هذا الكتاب اروع
قصص التاريخ لعلماء المسلمين فى الهند أولئك العلماء الذين كانت لهم اليد الطولى فى
أحياء جميع العلوم، والذين كانوا قدوة طاهرة فى الماضى وسلفا صالحا فى الحاضر،

واين ما يسرح نظرك فى هذا الكتاب ستجد نفسك انك تائه فى دائرة معارف كانها بحر لا ساحل له، وسينتقل بصرك من موضع مهم الى موضع اهم، وستقرأ التاريخ المهم الذى كنت فى حاجة اليه فى معرفة حياة أولئك الرجال الأفاضل الذين كنا فى شوق الى معرفة حياتهم فى ذلك الزمان، وفى ذلك العصر الذهبى الذى كان يعيش فيه مسلمو الهند، والحقيقة التى يجب ان اثبتها هنا ان الأستاذ المؤلف قد قام بمجهود على جبار، طالما يتأتى لمثله ان يقوم به فى هذا، الظروف المحرجة، وانه لا شك قد قدم لنا سفراً تاريخياً يحمل فى طيه كل حوادث الماضى واخبار رجال الماضى، وانه مما لا شك فيه ان هذا التاريخ يعتبر الوثيقة التاريخية التى تربط مسلى القارة الهندية بمسلى الجزيرة العربية وانه يصور لنا تلك الصلات الروحية والدينية والثقافية بكل معانى المحب والاخلاص والجوار، وانى أنصح كل مسلم وعربى مفكر ان يقتنى بهذا الكتاب الثمين لكى يتحصل على الحقيقة التى يبحث عنها فى كتب التاريخ، فشكراً وتقديراً للمؤلف،

كلمة فضيلة العلامة الشيخ سليمان الداراني الدمشقي

المدرس بجامعة بنى أمية دمشق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة على رسوله محمد وآله وأصحابه أجمعين أما بعد فقد رأيت بعض تراجم (كتاب رجال السند والهند) للمؤلف العالم الفاضل القاضى أبى العالى اطهر المباركورى حفظه الله تعالى، ولا شك أن المؤلف الفاضل أدى بعض حقوق علماء الامة الاسلامية الواجبة علينا، ولا شك أن عند ذكر أولياء الله تعالى تنزل الرحمة، وإن لم يكن علماء الاسلام أولياء الله فليس الله بولى، وقفنا الله لاقتداء سيرتهم، واتباع هديهم، هذا ما تيسر لى تقريراً على كتاب رجال السند والهند، وإن لست انا أهلاً لذلك، ومن الله التوفيق والسداد،

كلمة الشيخ المرحوم سعد بن عبد الله الشملان من علماء بحرين

بسم الله الرحمن الرحيم

وباقه التوفيق، انى اطلعت على الكتاب المعروف (رجال السند والهند) لمولفه قاضى اطهر مباركورى، ولم أقف عليه كله لضيق الوقت ولكن وجدته متقنا فى فنه، واذا تم فهو لا شك يكون سرفاً نيراً، ويكشف عن كنز من الرجال المقتدى بهم، واسئل الله أن يعم نفعه ويعتبر الحاضرون بمن مضوا، ويحذون حذوهم، ويكونوا رجالاً عاملين، وفى الختام اسئل الله أن يعز هذا الدين ويؤيده برجال صالحين، ويختم لنا بشهادة ان لا إله الا الله وحده لا شريك له، وان محمداً رسول الله صلى الله عليه وسلم،

تشكر

اقدم اطيب تشكراتى الى حضرات الاساتذة والعلماء والمشائخ الذين ابرزوا قيمة هذا الكتاب بكلماتهم وآرائهم، والذين قدموا معونتهم فى نواحى شتى فى طبعه، واخص منهم بالشكر الجزيل فضيلة الاستاذ مولانا الشيخ غلام محمد الخطيب فى جامع بومبائى وفضيلة الاستاذ مولانا محمد عثمان المباركورى وفضيلة الحاج محى الدين المنيرى وفضيلة الأخ الصالح السيد محمد صديق القادري وغيرهم من المخلصين،

المؤلف



تقريظ وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال فضيلة العلامة الاستاذ الشيخ مولانا محمود بن النذير الطرازي المدني
المدرس بالحرم المكي الشريف

هنيئاً لكم يا سادة العصر فابشروا • كتاب رجال السند والهند ينشر
كتاب به السند السنية تزدهى • وسفر به الهند الحكيمة تفخر
كتاب جميل لم يؤلف نظيره • لديكم ولا ما دمت عنه يخبر
ترى فيه من ابناء هاتين معشرا • مفاخرهم بين البرية تؤثر
تراجهم تنيك عما تضلعوا • به من علوم حدثوها وفسروا
بهم ايد الاسلام رب محمد • وارشد قوما في ضلال تحيروا
لهم رحلات في البلاد، وقصدهم • نجات عباد الله بما تقذروا
رجال بهم قد نور الله ارضه • ومكنهم فيها قماموا وطهروا
كرام افادوا العالمين بجودهم • محاسنهم ليست تعد وتحصر
ققوموا رجال العلم جمعاً وقيدوا • لكم نسخ السفر المبارك، واشتروا
يفدكم علوماً جمّة وفوائداً • على مثلها في غيره ليس يعثر
كتاب قضى في جمعه نصف عمره • مكرنا القاضى المفسر اطهر
فضيله قد كان يتعب نفسه • لتأليفه طول اللبالي ويسر
يطالع كتاباً في التراجم عدة • وأكثر ما فيها الائمة حرروا
ولا خلف أن السند والهند خستا • بجمع بهم حتى القيامة يفخر
أقربهم أهل القرون. وآمنوا • بما صنفوا في كل فن. وقدرُوا

يعيش لنا القاضى المؤلف قد أنى *
 أديب، فقيه، ناقد، متكلم *
 لقد شهد الأعلام أن جنباه *
 فذلك فضل الله قد خصه به *
 جزى والديه المحسنين إلھنا *
 بقيت (مباركور) بالعلم غضة *
 فانك مهد العلم فى كل فترة *
 وان لم يكن إلا المؤلف وحده *
 جزى الله فى نشر الكتاب محمدا *
 هم الكرماء المخلصون لربهم *
 هم الأغنياء السابقون إلى العلى *
 هم التاجرون الحافظون لديهم *
 يحبون أهل العلم يحترمونهم *
 وكم خدموا الحجاج، زوار أحد *
 اعانوا البخاريين اذ هم جماعة *
 أولئك هم انصار دين محمد *
 من الله نرجو ان ينور بينهم *
 سبق لهم هذا الكتاب ذخيرة *
 ويذكر هذا الخير ما دام مسجد *
 مؤلفه والكافلون لطبعه *
 فادعوك يا مولى الورى متوسلا *
 تقبل وزد هذا الكتاب ملاحه *
 وصل على مسك الحتام محمد

بما جمعه فى العصر لا يتصور *
 بليغ، ولكن لم تلده زمخشر *
 بتأليفه هذا، امام مكبر *
 به دائما يثنى عليه ويذكر *
 بخير على ما رينا يوم يحشر *
 فضائك بالانوار دوما منور *
 فقيه جليل من فناءك يظهر *
 كفاك وهذى منه ليس تنكر *
 وأحد اذم ساعدوه وازروا *
 فوقهم للخير فيما تخيروا *
 امائل هذا العصر اعطوا فاكثروا *
 تنحوا عن الشبهات قطعاً وحذروا *
 وحبهم فى الله حب مطهر *
 وفى عونهم عن ساعد الجد شمروا *
 من ترك قد كانوا الى الله هاجروا *
 بهم ملة الاسلام تقوى وتنصروا *
 مع العلم حتى الحشر والله اقدر *
 بها منهم العصيان يعنى ويغفر *
 على الأرض معموراً وما قام منبر *
 سواء وكل يوم يحشر يوجر *
 باسمائك الحسنى وذاتك أكبر *
 وعمه واجل طبعه يتكرر *
 به الحق عال، والوجود معطر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا ونبينا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه واتباعه أجمعين،

وبعد فيقول القاضي ابو المعالي اطهر بن الشيخ محمد حسن بن الشيخ لال محمد بن الشيخ رجب بن الشيخ امام بخش بن الشيخ محمد رضا المباركوري الاعظمي إن علماء الاسلام كتبوا كثيرا عن بلاد المسلمين ولهم مؤلفات ضخمة حتى في أحوال بلدان وقرى صغيرة سجلوا فيها من الفتح وأحوال الرجال والسلاطين وما ظهر فيها من أمر الاسلام والمسلمين، فتاريخ بغداد وتاريخ اصفهان وتاريخ جرجان، وتاريخ الشام وغيرها من مئات الكتب الكبيرة فيما بين الجغرافية والرحلات، والتواريخ، والطبقات والحوادث دليل واضح على ما نقول، وكذلك المؤرخون والنسابون لم يغفلوا عن تسجيل فتوح الهند وتاريخها وأحوال رجالها من قديم الزمان، فان ابن التديم يخبرنا بان ابا الحسن علي بن محمد بن عبد الله ابن ابي سيف المدائني المتوفى سنة ٢٢٥ صنف كتابين من هذا القليل وبانه كما قالت العلماء كان بامر خراسان والهند وفارس اعلم من غيره، وهما كتاب ثغر الهند وكتاب عمال الهند، ولم يبق لنا من هذين الكتابين الا اسمهما. ثم المؤرخ ابو الحسن أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاذري المتوفى سنة ٢٧٩ عقد بابا مستقلا في فتوح السند في كتابه فتوح البلدان، وكتب عن أحوالها إلى وقت تصنيفه وهو سنة ٢٥٥ فيمكن لنا ان نجعل فتوح السند هذا كتاباً ثالثاً عن الهند، وهو يوجد بوجود فتوح البلدان، كما ان العلامة ابا سعد عبد الكريم بن ابي بكر السمعاني المروزي المتوفى سنة ٥٦٢ يذكر في تصنيفه كتاب الانساب بمناسبة

النسبة إلى بلاد الهند المشهورة أحوال الرجال المنسوبين إليها، وقد بقي لنا هذا الكتاب من يد الحدثان، وكتب أيضاً حدود اسماعيل بن علي بن محمد الثقفي السندی القاضي والخطيب بمدينة ألور كتاب تاريخ السند وغزوات المسلمين عليها وقروحاتهم بالعرية، ولعل صاحب كشف الظنون اراده حيث ذكر تاريخ السند، ولكن لا نرى منه إلا اسمه في الكتب، ثم جاء بعده علي بن حامد بن أبي بكر الكوفي الأوشي وكتب في سنة ٦١٣ تاريخ السند بالفارسية وقال فيه اني لقيت القاضي اسماعيل بن علي الثقفي السندی بمدينة ألور، ووجدت عنده اجزاء من تاريخ السند الذي كتبه حدوده بالعرية فاخذته منه وقتلها الى الفارسية، (وهو حجج نامه) وهذا كله الى المائة السابعة،

ومع هذا فذكر الهند وأحوال رجالها وقروحاتها مسطورة في كثير من كتب الغزوات والفتوح والطبقات، والبلدان، والرحلات كرحلة سليمان التاجر (٢٣٧) ورحلة أبي زيد السيرافي (٢٦٤) وكتاب المسالك والممالك لابن خردادبه (٢٥٠) وكتاب البلدان لابن الفقيه الهمداني (٢٨٠) ورحلة أبي دلف مسعر بن مهلهل الينبوعي (٣٢١) وكتاب عجائب الهند لبزرك بن شهریار الناخدا الراهرمزى ومروج الذهب، واخبار الزمان لأبي الحسن علي المسعودي (٣٠٣) وكتاب الفهرست لابن النديم وكتاب مسالك الممالك لأبي اسحاق ابراهيم بن محمد الاصطخرى (٣٤٠) وكتاب صور الأرض لابن حوقل التاجر البغدادى (٢٥٨) وأحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم لشمس الدين محمد بن أحمد البشارى المقدسى (٣٧٥) والقانون المسعودى، وكتاب الهند لليرونى (٤٠٠) والأعلاق النفيسة لابن رسته (٢٨٠) وكتاب الخراج وصناعة الكتابة لقدامة بن جعفر (٢٩٦) وعجائب البر والبحر للادريسي (٥٦٠) وكتاب آثار البلاد لتركيا القزوينى (٦٨٢) وتحفة الألباب لأبي حامد الاندلسى الفرناطى (٥٥٧) ومعجم البلدان لياقوت

الحوى البغدادى (٦٢٦) وغيرها، وهذا كله الى المائة السابعة التى هى ازهى عصور الاسلام والمسلمين فى العالم،

واما بعد المائة السابعة فكتب المير معصوم البكرى السندى تاريخ السند بالفارسية (١٠١١) وكتب الشيخ محمد طاهر النسبائى التوى أيضا تاريخ السند بالفارسية (١٠٣٠) والشيخ على شير صنف تحفة الكرام وهو كتاب حافل فى تاريخ الهند بالفارسية (١١٨٨) والجلد الثالث منه فى تاريخ السند ومع هذا ففى ارغوان نامه وترخان نامه شئ من أحوال الهند ورجالها، وذكر صاحب الكشف ان محمد بن يوسف الهروى كتب باللغة التركية تاريخ الهند الجديد الغربى، ونقله بعض المتأخرين من الافرنجية وضم اليه أشياء فذكر فيه من اخبار القطر المعروف بـ (يكى دنيا) وواصفها وخواصها وكيف وجدها المتأخرون بعد ما عجز المتقدمون عن الوصول اليها، وفى خلال هذه القرون نفسها صنف بعض علماء الهند كتباً فى تاريخ الهند ورجالها ككتاب أخبار الاخيار للشيخ عبد الحق المحدث الدهلوى هو بالفارسية وكتاب تاريخ فرشته للشيخ قاسم فرشته وهو أيضا بالفارسية وكذلك كتب كثير من علماء الهند عن الرجال والطبقات ولكنهم سلكوا غير سبل المتقدمين وفق رغبتهم واقتضاء زمانهم، واحس به مورخ الهند العلامة الشيخ غلام على آزاد البلكرامى (١٢٥٠) فانه قال فى كتابه مآثر الكرام فى تذكرة العلامة الملا نظام الدين: ان الأصل ان أهل الهند اهتموا واعتوا بحفظ أحوال مشائخ الصوفية، ولم يضبطوا أحوال العلماء العقلاء إلا قليلا ولم نسمع من السلف الى الخلف كتاباً مستقلاً فى هذه الناحية وينطق كتاب (عين العلم) ان مصنفه من اجل علماء زمانه، وعلى القول الأصح هو هندى الأصل فان الملا على القارى يقول فى شرحه: هو من فضلاء الهند وصلحاتهم على ما صرح به الشيخ ابن حجر العسقلانى، ولكن لم يكتب عنه أحد من مورخى

الهند، ومع هذا التصنيف الجليل قد أنمى اسمه عن صفحة الزمان، ولهذا لم يثبت ذكر فضلاء البلاد الهندية كما ينبغي فعلت على اقتضاء (فان لم يصب وابل فطل)، وجمعت أحوالهم من الكتب المعتبرة والروايات الصحيحة المسموعة، انتهى قوله،

و على رغم هذا الميل قد كتب بعض العلماء على نهج القدماء ككتاب النور السافر في اعيان القرن العاشر للشيخ عبد القادر العيدروس البروجي، وكتاب تحفة المجاهدين في بعض أخبار البرتكالين للشيخ زين الدين المعبري الملياري، ولكن لمعوم هذه الحقيقة المولة جر القوم ذيل النسيان والذهول على أعلام الاسلام والمسلمين في الهند فان الامام حسن الصفاني اللاهوزي صاحب مشارق الأنوار والعباب والامام على المتقى الهندي المكي صاحب كنز العمال، والامام قطب الدين النهروالى المكي قاضى القضاة بمكة، والامام محمد طاهر الفتى الكجراتى صاحب مجمع البحار، والامام مرتضى البلكرامى الزيدى صاحب تاج العروس في شرح القاموس، وكثيرا من الأئمة والأعلام كانوا أهالى الهند ومع هذا لا يوجد لهم ذكر فى الكتب المؤلفة فى الهند وان وجد فلا يتجاوز اسطرا وو ريقات، والذين هم دونهم بمرات قد ألفت أحوالهم فى كتب ضخمة، وهذا تقريط فى حق أئمة العلم والدين من رجال الهند وجناية على تاريخ الهند الاسلامى،

فرحم الله العلامة غلام على آزاد البلكرامى فانه أول من أحس بهذا الخلاء وقام بجمع تراجم علماء الهند ومشائخها كيف ما تيسر له فصف بالفارسية (مآثر الكرام) وبالعرية (سبحة المرجان فى آثار الهندوستان) ثم جاء بعده العلامة الفاضل الشيخ مولانا السيد عبد الحى اللكنوى المتوفى سنة ١٣٤١ و صف كتابا حافلا فى تراجم علماء الهند الى زمانه، وسعى للاستيعاب فيها فصف (نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر) وهو كتاب جيد معتمد عليه لم يظهر الى الآن

مثله في تراجم علماء الهند واعيانها،

ولكن لما كان الأمر اوسع من ذلك اردت ان اجمع تراجم رجال السند والهند بنوع خاص في كتاب له مميزاته وخصائصه ففحصت كتب التراجم والتواريخ والطبقات وغيرها اعواما وسنين ، وانا اقدم - مع اعترافى أن الفضل للتعهد- الى حضرات العلم والتحقيق ، نتيجة جهدى باسم (كتاب رجال السند والهند) ،

ملاحظات ومميزات :

(١) اردنا برجال السند والهند العلماء والمحدثين ورواة الحديث والفقهاء ، والأولياء والقضاة والأدباء والشعراء والنحاة واللغويين والاطباء والفلاسفة والأمراء والملوك والتجار وأرباب الصنائع وأهل الملل وغيرهم من أهل الاسلام وانما ذكرنا غيرهم استيعابا وهم قليلون . (٢) ومرادنا برجال السند والهند الذين ولدوا وعاشوا فيها سواء ماتوا فيها اوفى الخارج . والذين كانوا من طبيعتها وولدوا في الخارج وعاشوا وماتوا فيه ، ولم نذكر الذين جاءوا الى الهند وتاهلوا وتوطنوا فيها ومن حقوقهم علينا ان نذكرهم أيضا وهم كثيرون . ولعل الله يحدث بعد ذلك أمرا ، ومع هذا فذكرهم يوجد في الكتب (٣) ولما لم نجد تراجم علماء الهند في مصنفات أهل الهند إلا قليلا رجعنا الى الكتب العامة في التاريخ والطبقات والتراجم فآخذنا جميع تراجمهم وجميع ما كتبناه عن أحوالهم من هذه الكتب الا في مواضع قليلة ، (٤) ما عملنا في هذا الكتاب شيئا غير الاخذ والجمع والتأليف ولا حظنا غاية التوقى في النقل والأخذ وشدة الحرص على بقاء أصل العبارة حتى نقلنا في مواضع اغلاطا مع علمنا بذلك ثم صححناها ، (٥) والتزمنا بذكر الوفيات وتعيين الزمان فان لم نجد شيئا في أحوال صاحب الترجمة رجعنا الى مشائخه أو تلامذته أو معاصريه وعينا عصره (٦) ولما كان كتابنا كتاب التذكرة والترجمة لا كتاب المناقب

والفضائل ما كتبنا فيه من الألقاب عند ذكر الأئمة والإعيان إلا ما كان على سبيل
النقل والاختار فسلكتنا فيه مسلك القدماء (٧) ولم نتعرض للباحت التي جاءت
في أثناء التراجم ولم نبحت عنها إلا قليلا واثبتناها من حيث أنها تراجم أو فيها شيء
من الأخبار والأحوال (٨) أخذنا السند والهند كالمسلمين على حسب عادة
مورخي العرب القدماء،

واسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعله خالصا لوجهه الكريم وصلى الله على
سيدنا ونبينا ومولانا محمد وآله وأصحابه واتباعه أجمعين برحمتك يا أرحم الراحمين،



العالم الاسلامى ومكانة السند والهند منه

نحن نصور لقرائنا تصوراً لفظياً للعالم الاسلامى - والسند والهند منه - فى ازهى عصور الاسلام والمسلمين وينعكس منه على اعياننا عصر الاسلام الذهبى الذى كانت تتلألاً فيه اقدارنا الدينية العلمية العملية الاجتماعية الثقافية وكان المسلمون يعيشون بأرغد عيش واهناً معيشة وأوفر أمن وسلامة تحت ظل الاسلام فى ذمة الله تعالى وكان فيهم نشاط دائم فى جميع نواحي الحياة يجرى فيها روح العقائد ودم الأعمال بالنجاح والسعادة كما قال الذهبى فى تذكرة الحفاظ: وفى زمان هذه الطبقة (أو آخر المائة الثانية) كان الاسلام وأهله فى عز تام، وعلم غزير، اعلام الجهاد منشورة، والسنن مشهورة، والبدع مكبوة، والقوالون بالحق كثيرون، والعباد متوافرون، والناس فى بهية من العيش بالأمن، وكثرة الجيوش المحمدية، من أقصى المغرب وجزيرة الأندلس، وإلى قرب مملكة الخطاء وبعض الهند وإلى الحبشة،

وأما العالم الاسلامى فقال المقدسى البشارى: اعلم أن مملكة الاسلام حرسها الله تعالى ليست بمستوية فيمكن توصيف بتريخ أو طول وعرض وانما هى متشعبة يعرف ذلك من تأمل مطالع الشمس ومغاربها ودوخ البلدان وعرف المسالك ومسح الأقاليم بالفراسخ وسنجد في تقرب الوصف وتصوره لنوى العقول والأفهام ان شاء الله تعالى

الشمس تغرب فى حافة بلد المغرب ويرونها تنزل فى البحر المحيط وكذلك أهل الشام يرونها تغيب فى بحر الروم واقليم مصر يأخذ من البحر الروم طولاً الى بلد النوبة ويقع بين بحر القلزم وتخوم المغرب ويمتد المغرب من تخوم

مصر الى البحر المحيط مثل الشريطة وعد اقليم الشام من تخوم مصر نحو الشمال الى بلد الروم فيقع بين بحر الروم وبادية العرب ويتصل البادية وبعض الشام بجزيرة العرب ويدور على الجزيرة بحر الصين الى عبادان من أرض مصر، ويتصل أرض العراق بالبادية وبعض الجزيرة ويتصل بتخوم العراق الشمالية اقليم أقور فيمتد الى بلد الروم وقد تقوس عليه الفرات من نحو المغرب ووقع خلف الفرات بقية البادية وطرف من الشام فهذه أقاليم العرب،

ووقعت خوزستان والجبال على تخوم العراق الشرقية وطائفة من الجبال واقليم الرحاب على تخوم أقور الشرقية، ووقعت فارس وكرمان والسند خلف خوزستان على صف واحد البحر جنوبيتها والمقازة وخراسان شماليها وتأخت السند وخراسان من قبل الشرق بلدان الكفر وتأخت الرحاب بلد الروم من قبل المغرب والشمال، ووقع اقليم الديلم بين الرحاب والجبال والمقازة وخراسان، فهذه ممكة الاسلام قديرها، وفيها تقتل وتخرج لمن شقها من شرقها الى غربها، ألا ترى أنك اذا أخذت من البحر المحيط الى مصر كنت على الاستواء ثم تميل يسيراً الى العراق ثم تنقل في اقاليم الأعاجم وخراسان مائلة الى جهة الشمال، ألا ترى أن الشمس تطلع عن يمين بخارا من اسيدجاب،

وأما مساحتها على الوصف الذي شرحناه فانك تأخذ من البحر المحيط الى القيروان مائة وعشرين مرحلة، ثم الى النيل ستين مرحلة، ثم الى دجلة خمسين مرحلة ثم الى جيحون ستين مرحلة، ثم الى تونكت خمسة عشر يوماً، ثم الى طراز خمسة عشر يوماً وان عطفت الى فرغانة فمن جيحون الى اوزكند ثلاثين مرحلة، وان عطفت الى كاشغر (كاشغر) فاربعين مرحلة، ووجه آخر تأخذ من سواحل اليمن الى البصرة خمسين يوماً، ثم الى اصفهان، مائة فرسخ وثمانية وثلاثين ثم الى نيسابور ثلاثين مرحلة ثم الى جيحون عشرين

مرحلة، ثم الى طراز ثلاثين مرحلة، وهذا على الاستواء وسقط اقليم مصر والمغرب والشام،

وأما العرض فختلف جدا لأن اقليم المغرب قليل العرض، وكذلك مصر، ثم اذا حاذيت الشام اتسعت المملكة ثم لا تزال تنسع حتى تصير وراء جيحون الى بلد السند نحو ثلاثة أشهر، وأما أبو زيد فجعل العرض من ملطية مادا على الجزيرة والعراق وفارس وكرمان الى أرض المتصورة ولم يذكر المراحل الا أنها تكون نحو أربعة أشهر غير عشرة أيام، والذي ذكرنا اين واتفق فن اقصى المشرق بكاشغر (بكاشغر) الى السوس الاقصى نحو عشرة أشهر،

قدر للخليفة سنة ٣٣٣ ع ما يرتفع من الخراج والصدقات سوى الحماية والجبايات من جميع المملكة فبلغ ألفي ألف وثلاثمائة ألف وعشرين ألفا ومائتين وأربعة وستين ديناراً ونصفاً، قال وحسب خراج الروم للعنصم فبلغ خمس مائة قطار وكذا قطاراً فاذا به أقل من ثلاث آلاف ألف دينار فكتب الى ملك الروم أن أحس ناحية عليها أحس عيى خراجها أكثر من خراج أرضك، وطول المملكة على ما قدمنا ألفان وست مائة فرسخ، كل مائة فرسخ ألف ألف ومائتا ألف ذراع، فالفرسخ اثنا عشر ألف ذراع، والذراع أربعة وعشرون أصبعا، والأصبع ست حبات شعير مصفوفة بطون بعضها الى بعض والميل ثلث الفراسخ، وفي البريد خلاف بالبادية والعراق اثنا عشر ميلاً، وبالشام وخراسان ستة الأثرى كيف بنى بخراسان على كل فرسخين رباط ورتب فيه أصحاب البريد فبهذا ناخذ،

هذا بيان مملكة الاسلام اجمالاً في القرن الرابع وهو وسط الزمان الذى نذكر طائفة من رجاله وهذا البيان يصور للقراء جميع العالم الاسلامى والهند منه، في تلك القرون، وأما مملكة الشرق خاصة التى منها السند والهند فيصورها لنا الامام

تاج الدين السبكي في طبقات الشافعية الكبرى فيقول:

اعلم أن أصحابنا فرق تفرقوا بفرق البلاد ومنهم خلائق من بلاد الشرق على اختلاف أقاليمه واتساع مدنه كسمرقند وبخارى، وشيراز وجرجان، والرى وطوس وسأوة، وهمدان، ودامغان، وزنجان وبسطام وتبريز، بيهق ومينه، واستراباد، وغير ذلك من المدن الداخلة في أقاليم ما وراء النهر وخراسان وآذربيجان، ومازندران، وخوارزم وغزنة، وصحاب،؟ والغور، وكرمان الى بلاد الهند وجميع ما وراء النهر الى اطراف الصين وعراق العجم وعراق العرب وغير ذلك وكل هذه كانت تحتوى على مدائن تهر العين، وتسار القلب الى حين قدر الله تعالى وله الحمد على ما قضاه خروج جنكيز خان (سنه ٦١٦) فاهلك العباد والبلاد، ووضع السيف واستباح الدماء والفروج خرب العالم، ثم تلا بنوه وذووه وأكادوا فعله القبيح واخذوا عليه الى ان وصل الحال الى ما لا يقوم بشرحه المقال، واستبيح حتى الخلافة وأخذ بغداد على يد هلاكو بن مولى بن جنكيز خان، وقتل أمير المؤمنين وبعده سائر المسلمين ورفع الصليب تارة على جدران بني العباس وسمع الناقوس آونة من بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه، وانتهكت المحارم، وخربت الجوامع وعطلت المساجد وخرجت تلك الديار ومحييت تلك الرسوم والآثار

ثم انقصت تلك البلاد وأهلها ۞ وكأنها وكأنهم أحلام وبلغت طائفة من التاتار الى غزنة وما يحاورها من بلاد الهند، والهند وبجستان وكرمان وأحرقت الحرث والنسل وترك المدن والبلاد قاعا صفصفا، وكانت بغداد في اشرق مراكز الثقافة الاسلامية وموردا ومصدرا لبضائع العلم والفضل والتجارة من جميع بلدان المسلمين من الاقاليم الشرقية كما أن الاندلس كانت نقطة تدور حولها العلم والدين والثقافة في الغرب،

وكانت الهند كاحدى بلدان الاسلام فى العلاقة ببغداد فى جميع نواحي الحياة والدين، ويصور لنا الامام ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧هـ تصويراً لفظياً جعل فيه بغداد كنقطة الدائرة وجميع بلاد الاسلام حولها مرتبطة بها فى الدين والعلم والفضل فانه قال فى بده كتابه صفة الصفة:

ولما لم يكن بد من مركز يكون كنقطة دائرة رأيت أن مركزنا وهو بغداد أولى من غيره الا أنه لما لم يمكن تقديمها على المدينة ومكة لشرفها بدأت بالمدينة لأنها دار الهجرة ثم تثبت بمكة، ثم ذكرت الطائف لقربها من مكة ثم اليمن، وعدت الى مركزنا بغداد فذكرت المصطفين منها ثم انحدرت الى المدائن ونزلت الى واسط، ثم الى البصرة، ثم الى الابله، ثم عبادان، ثم قسرة، ثم شيراز، ثم كرمان، ثم أرجان، ثم سجستان، ثم ديل، ثم البحرين، ثم العلامه، ثم الدينور، ثم همدان، ثم قزوين، ثم اصبهان، ثم الرى، ثم دامغان، ثم بسطام، ثم نيسابور، ثم طوس، ثم هرات، ثم مرو، ثم بلخ، ثم ترمذ، ثم بخارا، ثم فرغانة، ثم نخشب ثم ذكرت عباد المشرق المجهولين البلاد والاسماء فلما انتهى ذكر اهل المشرق عدنا الى مركزنا وارتيقنا منه الى المغرب وقد ذكرنا أهل عكبراء، ثم الموصل، ثم البرقة، ثم طبقات أهل الشام ثم المقدسين، ثم أهل جيلة، ثم أهل العواصم والثغور ثم من لم يعرف بلده من عباد اهل الشام ثم عسقلان، ثم مصر، ثم الاسكندرية، ثم المغرب، ثم عباد الجبال ثم عباد الجزائر ثم عباد السواحل، ثم اهل البوادي والقلوات ثم من لم نعرف له مستقرا من العباد وانما لقي فى طريق،

قال ابو القاسم عبيد الله بن عبد الله ابن خرد اذبه فى كتابه المسالك والممالك: قبله اهل كل بلد، قبله اهل ارمينية وآذربيجان وبغداد وواسط والكوفة والمدائن والبصرة وحلوان والدينور ونهاوند وهمدان واصبهان والرى وطبرستان وخراسان،

كلها وبلاد الخزر وقشмир الهند الى حائط الكعبة الذى فيه بابها، وهو من القطب الشمالى عن يساره الى وسط المشرق، واما التبت وبلاد الترك والصين والمنصورة تخلف وسط المشرق بثمانية اجزاء، لقرب قلبهم من الحجر الاسود، واما قبة اهل اليمن فضلاتهم الى الركن اليماني ووجوههم الى وجوه اهل ارمينية اذا صلوا، واما قبة اهل المغرب وافريقية ومصر والشام والجزيرة فوسط المغرب وصلاتهم الى الركن الشامى، ووجوههم اذا صلوا الى وجوه اهل المنصورة اذا صلوا، فهذه قبل القوم والنحو الذى يصلون اليه،

فكانت هذه البلاد — والهند معها — آمنة مطمئنة تعيش فى ارغد عيش واهناً معيشة فى مهد الاسلام بين العلوم والفنون والفضائل وكان للاسلام فى جميع هذه البلاد نشاط دائم فى حياة المسلمين وثقافتهم وكانت لحركاتهم الدينية مناظر جميلة وكانت حيات المسلمين حول بلد طيب ورب غفور اذ جاءت فى منتصف القرن السابع زلزلة دمرت الدنيا الا وهى زلزلة جنكيز خان واولاده كما ذكر،

(اشهر بلاد السند والهند مع ذكر الفتوحات)

التي خرج منها العلم والعلماء وامتلات الدنيا بفضلهم فى ازهى عصور الاسلام والمسلمين وعامة اتسلبهم الى هذه البلاد ومقاماتها.

(الور)

بلدة قديمة فى السند كانت دار الحكومة لتلك الناحية وكان يحكم فيها ملوك الراجان وكانت على ساحل نهر مهران بين البساتين والمياه ميمزة فى سائر بلاد السند على مرور الايام وكان حدود هذه المملكة الى الكشمير والقنوج فى الشرق، والى مكران وساحل البحر العربى والديبل فى المغرب والى بندر سورت فى الجنوب والى قندهار وسيستان وجبل سليمان وكرمانوكيكان

فى الشمال،

قال البلاذرى : وسار محمد بن القاسم يريد الرور (الور) وبغور فتلقاء
اهل ساوندرى فسالوه الامان فاعطاهم اياه واشترط عليهم ضيافة المسلمين ودلائهم
واهل ساوندرى اليوم (آخر المائة الثلاثة) مسلمون ثم تقدم محمد الى بسند فصالح
اهلها على مثل صلح ساوندرى واتهى محمد الى الرور (الور) وهى من مدائن
السند وهى على جبل فحصرهم اشهرًا ففتحها على ان لا يقتلهم ولا يعرض لبدنهم
وما لبد الا ككنائس النصارى واليهود، وبيوت نيرن المجوس ووضع عليهم
الخراج بالرور (الور) وبني مسجد ،

(اوجه او اوشه)

هى ناحية قديمة شهيرة من توابع ملتان وهناك احد الحصون الستة المشهورة
فى السند لراى ساهسى بن سهرس وكان هذا الملك أمر رعاياه أن يجمعوا تراباً
ويجعلوا ارضا مرتفعة للقلعة، ولذلك قيل لهذا البلد اوجه اى المرتفع

(البدهة)

قال الحموى : أرض واسعة بالسند ما بين حدود طوران ومكرن والملتان
ومدن المنصورة وهى فى غربى نهر مهران، أهل هذه الأرض بادية اصحاب
الابل، ومن المنصورة الى أول حد البدهة خمس مراحل ومن كيز الى مدينة
مكرن الى لبدهة نحو عشر مراحل، ومن البدهة الى تيز مكرن مدينة على
البحر نحو خمس عشرة مرحلة وقال : البدهة ناحية بالسند وقد كتبت بالنون وانا
شاك فيها فيلحق، وتيز بلدة على ساحل بحر مكرن أو السند وفى قبالتها من
الغرب أرض عمان، بينها وبين كيز مدينة مكرن خمس مراحل .

(بروص أو بروج)

قال الحموى : بروج من اشهر مدن الهند البحرية، وأكبرها واطيها، يجلب

منها النيل والك، وقال المسعودى: بلاد البروص وكانت قصبة نواحها، والياها تضاف قرى كثيرة من تلك الديار والياها يضاف القنا البروصى، و قال البلاذرى: وجه عثمان بن ابى العاصى امير البحرين وعمان سنة خمس عشرة للهجرة أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه، اخاه الحكم بن ابى العاصى الى تائه ووجه عثمان ايضا الى بروص، يقال لها اليوم بهروج وهى مديرية شهيرة فى كجرات،

(بلوص بلوج)

قال الحموى: بلوص كاللاكراذ ولهم بلاد واسعة بين فارس وكرمان وتعرف بهم فى سفح جبال القفص وهم اولوا بأس وقوة وعدد وكثرة، ولا تخاف القفص. وهم جيل آخر مع شدة بأسهم مامونو الجانب لا يقطعون الطرق ولا يقتلون كما تفعل القفص ولا الى أحد منهم اذى، قال الملك المود ابو القداء فى تقويم البلدان: البلوص قوم سكان سفح جبال القفص. وهم اصحاب نعم ويوت شعر مثل البادية، ويقال لهم فى زماننا الجت (جاث) وهم طائفة تقرب لعتهم من الهندية،

(بوقان)

قال الحموى: هو بلد بارض السند، قال البلاذرى: ولى زياد بن ابيه المنذر ابن الجارود العبدى ويكنى بابى الاشعث ثغر الهند، ففزا البوقان والقيقان فظفر المسلمون وغنموا ثم ولى عبيد الله بن زياد ابن حرى الباهلى فتح الله تلك البلاد على يده، وقاتل بها قتالا شديدا، وقيل ان عبيد الله بن زياد ولى سنان بن سلمة بن المخيف الهذلى وكان حرى بن حرى معه على سراياه وفى حرى يقول الشاعر:

لو لا طعانى يوقان ما رجعت منه سرايا ابن حرى باسلا

وأهل البوقان اليوم (آخر المائة الثلاثة) مسلمون وقد بنى عمران بن موسى بن

يحيى بن خالد البرمكى بها مدينة سماها «اليضاء» وذلك فى خلافة المعتصم بالله .

(بيرون)

قال القلقشندي : وهى مدينة من أعمال الديل بينها وبين المنصورة ، واقعة فى الاقليم الثانى قال فى القانون حيث الطول أربع وتسعون درجة وثلاثون دقيقة ، والعرض أربع وعشرون درجة وخمس وأربعون دقيقة ، قال ابن سعيد وهى فرض بلاد السند التى يليها خليجهم المالح الخارج من بحر فارس ، قال فى العزيزى وأهلها مسلمون ، ومنها الى المنصورة خمسة عشر فرسخا .

(بيلمان)

قال الحموى : تنسب اليه السيوف البيلمانية وبشبه أن يكون بأرض اليمن وقال البلاذرى فى فتوح البلدان : البيلمان من بلاد السند والهند تنسب اليها السيوف البيلمانية ، أن الجنيد بن عبد الرحمن المرى كان على أرض السند زمن هشام فكتب هشام الى الجنيد يأمره بمكاتبته سنة ١٠٧ فأتى الجنيد الديل وغزا الكبيرج ، ثم ان الجنيد وجه العمال الى مرمد . ودهنج ، وبروص ، ووجه جيشا الى آزين ، ووجه حبيب بن مرة فى جيش الى أرض مالوه ، فاغاروا على آزين وغزوا بهرند وفتح الجنيد البيلمان ، والجزر وحصل فى منزله سوى ما أعطى زواره أربعون ألف ألف وحمل مثلها ، والبيلمان هى (بيلمان) كانت فى موضع متصل فيه حدود السند والكجرات وكالهاوار ومارواژ وكانت قسبة لبهيل وبعدهم لكوجر .

(تانه)

قال فى تقويم البلدان : قال ابو العقول نقلا عن عبد الرحمن الريان الهندى بفتح المثناة الفوقية ثم ألف ونون و هاء ، وهى بلدة على ساحل البحر قال فى القانون حيث الطول مائة وأربع عشرة درجة وعشرون دقيقة ، والعرض تسع عشرة درجة وعشرون دقيقة ، وهى من مشارق الجزرات وأهل هذا الساحل جميعهم

كفار يعبدون الانداد، والمسلمون ساكنون معهم، قال ابو الريحان: والنسبة اليها تانثى ومنها الثياب التانثية، وقال البلاذرى: ولى عمر بن الخطاب رضى الله عنه عثمان بن أبى العاصى الثقفى البحرين وعمان سنة خمس عشرة فوجه أخاه الحكم الى البحرين ومضى الى عمان فاقطع جيشا الى تانه فلما رجع الجيش كتب الى عمر يعلمه ذلك فكتب اليه عمر يا أخا ثقيف حلت دودا على عود وانى احلف باقه الواصيو لاأخذت من قومك مثلهم، هى تهانه «بمبى»

(داور)

قال الحموى: وأهل تلك الناحية يسمونها زمنداور ومعناه أرض الداور. وهى ولاية واسعة ذات بلدان وقرى مجاورة لولاية رخج وبست والفور. قال الاصطخرى: الداور اسم اقليم خصيب وهو ثغر الفور من ناحية سجستان ومدينة الداور تل ودرغور وهما على نهر هند مند ولما غلب عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب على ناحية سجستان فى أيام عثمان سار الى الداور على طريق الرخج فصرم فى جبل الزون ثم صالحهم على عدة من معه من المسلمين ثمانية آلاف، ودخل على الزون وهو صنم من ذهب عيناه ياقوتان قطّعت يديه وأخذ الياقوتين ثم قال للسرزبان دونكم الذهب والجوهر، وانما اردت أن اعلك أنه لا ينفع ولا يضر ثم قال الحموى: زور صنم كان فى بلاد الداور من أرض السند من ذهب مرصع بالجوهر وسمى هذا الصنم زونا قبل بالنون فى الآخر

(دلى أو دهلى)

قال القلقشندى: قال فى تقويم البلدان وهى مدينة ذات اقليم متسع وموقعها فى الاقليم الرابع قال فى القانون حيث الطول مائة وثمان وعشرون درجة وخمسون دقيقة، والعرض خمس وثلاثون درجة وخمسون دقيقة، قال فى تقويم البلدان وهى مدينة كبيرة فى مستو من الأرض وترتّبها محتلطة بالحجر

والرمل، ولما فتح شهاب الدين ابو المظفر محمد بن سام بن الحسين الغورى رحمه الله مدينة لاهور ودھلي وغيرهما من بلاد السند والهند اقطع مملوكه قطب الدين ايك مدينة دھلي وذلك فى حدود سنة ٥٥٧٩ هـ تسع وسبعين وخمسة، فبعث قطب الدين ايك عساكره الى بلاد الهند فتحت منها اماكن كثيرة ما دخل اليها المسلمون من قبل وبلغ الاسلام والمسلمون فى شرق الهند الى بنغال وماوراتها،

(ديل)

قال الجوى: الديل بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة مضمومة ولام، مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند، فى الاقليم الثانى، طولها من جهة المغرب اثنتان وتسعون درجة، وعشرون دقيقة وعرضها فى الاقليم الثانى من جهة الجنوب أربع وعشرون درجة، وثلاثون دقيقة، وهى فرضة واليها تقضى مياه لهور ومولتان فتصب فى البحر المالح قد نسب اليها قوم من الرواة. وقال القلقشندى: وبحلب منها المتاع الديلى وقال فى تقويم البلدان: وبها سسم كثير، وبحلب اليها التمر من البصرة، قال البلاذرى: وجه المغيرة بن ابى العاصى الثقفى أخاه عثمان بن أبى العاصى امير البحرين وعمان فى أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى خور الديل فلقى العدو فظفر، ثم قال: سار محمد بن القاسم الثقفى الى مكران فاقام بها أياماً ثم أتى قنزبور فتحتها ثم أتى ارمائيل فتحتها ثم سار الى الديل يوم الجمعة ووافقته سفن كان حمل فيها الرجال والسلاح والاداة، فخذق حين نزل ديل وركزت الرماح على الخندق ونشرت الاعلام وأنزل الناس على راياتهم، ونصب منجنيقا، وكان بالديل كنيسة عظيمة عليها دقل طويل، وعلى الدقل رؤية حمر، فرمى الدقل فكسر فاشتد طيرة الكفار من ذلك، ثم أن محمداً ناهضهم وقد خرجوا اليه فهزمهم حتى ردهم وأمر السلايم فوضعت وصعد عليها الرجال فتحت عنوة وهرب عامل داهر وقتل سادن بيت آلهتهم فى الديل واختط للمسلمين

بها وبني مسجداً وأنزلها أربعة آلاف، قال ابن الجوزي: في كتاب المتظم في
 بيان سنة ثمانين ومائتين: وفي ذى الحجة ورد كتب من ديل أن القمر قد
 انكشف في شهر شوال لأربع عشر خلت منه، ثم تجلى في آخر الليل فأصبحوا
 صبيحة تلك الليلة والدنيا مظلمة ودامت الظلمة عليهم فلما كان عند العصر هبت
 ريح سوداء شديدة فدامت الى ثلث الليل فلما كان ثلث الليل زلزلوا فأصبحوا
 وقد ذهبت المدينة فلم ينج من منازلها الا اليسير قدر مائة دار، وأنهم دفنوا
 الى حين كتبوا الكتاب ثلاثين ألف نفس يخرجون من تحت الهدم ويدفنون،
 وأنهم زلزلوا بعد الهدم خمس مرات، وقيل أنه خرج من تحت الهدم
 خمسون ومائة ألف انسان ميت، وذكره السيوطي في تاريخ الخلفاء مختصراً، وكان
 ذلك في أيام أبي العباس احمد المعتضد بالله العباسي، والدليل هي نهطه كانت
 قرية من كراشي،

(سرنديب او سيلون)

قال الحموي: ديب بلغة الهندود الجزيرة وسرن لا ادرى ما هو
 قال الشاعر:

وكنتم كما قد يعلم الله عازماً هـ اروم بنفسى من سرنديب مقصدا
 وهي جزيرة عظيمة في بحر هركدن باتهي بلاد الهند، طولها ثمان فرسخاً في مثلها
 تشرع الى بحر هركدن وبحر الاعباب، وفي سرنديب الجبل الذي هبط عليه آدم
 عليه السلام، يقال له راهون «راون»، وهو ذاهب الى السماء، يراه البحريون
 من مسافة أيام كثيرة، ويقال أن الياقوت الأحمر يوجد على هذه الجبال تحدره
 السيول والامطار الى الحضيض فيلقط، وفيه يوجد المأس أيضاً، ومنه يجلب
 العود فيما قيل، وفيها نبت طيب الريح لا يوجد غيرها، قال في تقويم البلدان:
 موقعها خارج من الاقليم الأول الى الجنوب، حيث الطول مائة وعشرون درجة،

والعرض عشر درج، قال: بزرك بن شهرمار الناخدا الراهمزمى فى عجائب الهند: كان أهل سرنديب وما ولاها لما بلغهم خروج النبى صلى الله عليه وسلم فارسلوا رجلا فيهما منهم، وأمره أن يسير اليه فيعرف أمره وما يدعو اليه فعافت الرجل عواتق، ووصل المدينة بعد أن قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوفى أبوبكر رضى الله عنه، ووجد القائم بالأمر عمر بن الخطاب رضى الله عنه، فسأله عن أمر النبى صلى الله عليه وسلم فشرح له وبين، ورجع فتوفى الرجل بنواحي بلاد مكران، وكان مع الرجل غلام هندى، فوصل الغلام الى سرنديب وشرح لهم الأمر وما وقعا عليه من أمر النبى صلى الله عليه وسلم، وأبى بكر وأنهم وجدوا صاحب النبى صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب رضى الله عنه، ووصف لهم تواضعه. وأنه كان يلبس مرقعة وبيت فى المساجد، فواضعهم لأجل ما حكى لهم ذلك الغلام. ولبسهم الثياب المرقعة لما ذكره من لبس عمر رضى الله عنه المرقعة. ومحبتهم للسليين وميلهم اليهم لما فى قلوبهم مما حكاه ذلك الغلام عن عمر رضى الله عنه.

(سفالة الهند، سوباره)

قال ابو الفداء فى تقويم البلدان: سفالة الهند، قال البيرونى واسمها سوفاره على الساحل فى أرض البوازيخ، وللهند هذه السفالة كما للزنج سفالة، وقال الادريسي سوفارة مدينة عامرة كثيرة الساكن، ولها تجارات، ومرافق، وهى فرضة من فرض البحر الهندى وبها مصائد ومغاص لؤلؤ، وبينها وبين مدينة سندان خمس مراحل.

وقال اليعقوبى فى كتاب البلدان: ان القرطل يجلب من بلاد سفالة الهند وسوفاره وسوباره هى سوباره ناحية مشهورة فى شمالى يومبلى ولها ذكر فى كتب الجغرافية والرحلات والتواريخ،

(سند)

قال الحموي : سند بلاد بين بلاد الهند وكرمان وسجستان، قالوا السند والهند كانا اخوين من ولد بوقير بن يقطين بن حام بن نوح، يقال للواحد من أهلها سندی والجمع سند، مثل زنجي، وزنج، وبعض يجعل مكران منها ويقول هي خمس كور، اولها من قبل مكران، ثم طوران، ثم السند، ثم الهند، ثم الملتان، وقصة السند مدينة يقال لها «منصورة» ومن مدنها ديل، وهي على ضفة البحر والثر وهي أيضاً على ساحل البحر، ففتحت في أيام حجاج بن يوسف، ومذاهب أهلها الغالب عليها مذهب ابي حنيفة، قال عبد الله بن سويد وهو ابن عم أحد بنو شقرة بن الحارث بن تميم :

الأهل الى الفتان بالسند مقدمي على بطل قد هزه القوم ملجم

فلما دنا للزجر أزرعت نخود بسيف ذباب ضربة المعلوم

شدت له كفى وايقنت اني على شرف المهوات أن لم اصمم

قال ابو القاسم عيد الله بن عبدالله بن خرد اذبه في المسالك والممالك : ومن بلاد السند
١ القيقان، ٢ وبته، ٣ ومكران، ٤ والميد، ٥ والقندهار قال ابن مفرغ
بقندهار ومن يكتب منه بقندهار يرجم دونه الخبر

٦ وقصدار، ٧ والبوقان، ٨ وقندايل، ٩ وقزبور، ١٠ وارمائيل، ١١ والدليل.

١٢ وقبلي، ١٣ وكنبايا، ١٤ وسهبان، ١٥ وسدوسان، ١٦ وراسك، ١٧ والروور.

١٨ وساوندري، ١٩ والملتان، ٢٠ وسندان، ٢١ والمندل، ٢٢ واليلمان، ٢٣ وسرشت،

٢٤ والكيرج، ٢٥ ومرمد، ٢٦ وفالي، ٢٧ ودهنج، ٢٨ وبروص،

(سندان، سنجان)

قال ابو الفداء في تقويم البلدان : سندان من سواحل الهند من بلاد تافه،

قال في العزيزي ومدينة سندان بينها وبين المنصورة خمسة عشر فرسخاً، ومدينة

سندان بمجمع الطرق، قال وسندان بلاد القسط، والقنا، والخيزران، وهى من أجل فرضة على البحر، قال الحموى: قال نصر هى قصبة بلاد الهند، ولا أدرى أى شىء اراد بهذا، فان القصبة فى العرف هى أجل مدينة فى الكور، أو الناحية، ولا تعرف بالهند مدينة يقال لها سندان تكون كالقصبة، انما سندان مدينة فى ملاصقة السند، وبينها وبين الديبل والمنصورة نحو عشر مراحل، ولم توصف ما يستحق أن تكون قصبة الهند، وبينها وبين الهند نحو نصف فرسخ، وبينها وبين صيمور نحو خمس عشرة مرحلة، قال البحرى:

ولقد ركب البحر فى أمواجه وركبت هول الليل فى ياس
وقطعت أطوال البلاد وعرضها ما بين سندان وبين سجاس

نعم كانت سندان قصبة للدولة الماهانية الدينية من ١٩٢ - الى ٢٢٧ على الأقل. قال: البلاذرى: وحده ثنى منصور بن حاتم قال كان الفضل بن ماهان مولى بنى سامة فتح سندان. وغلب عليها وبعث الى المامون رحمه الله بفيل. وكاتبه ودعاه فى مسجد جامع اتخذه بها. فلما مات قام محمد بن الفضل بن ماهان مقامه، فسار فى سبعين بارجة الى ميد الهند. قتل منهم خلقاً. وافتح قالى. بالى. ورجع الى سندان وقد غلب عليها أخ له يقال ماهان بن الفضل وكاتب امير المؤمنين المعتصم بالله. واهدى اليه ساجاً، لم ير مثله عظماً وطولاً. وكانت الهند فى أمر أخيه فما لوا عليه قتلوه، وصلبوه، ثم أن الهند بعد ما غلبوا على سندان تركوا مسجدتها للسليين يجمعون فيه ويدعون للخليفة. وقال أبو العتاهية:

ما على ذا كنا افرقنا بسندا ن وما هكذا عهدنا الاخاء
تضرب الناس بالهند اليد ض على غدرهم وتنسى الوفاء

وسندان تعرب سنجان. وهى اليوم محطة صغيرة لسكة الحديد بين بومباى وسورت، قرية من بومباى.

(صيمور، جيمور)

قال الحموي : وربما قتل صيمون بالنون في آخره، بلد من بلاد الهند الملاصقة للسند، قرب الديبل، وهو من عمل ملك من ملوكهم، يقال له بلهرا (ولهي راى) كافر، الا أن صيمور وكتامة من بلاد فيها مسلمون، ولا يلى عليهم من قبل بلهرا الا مسلم، وبها مسجد جامع تجمع فيه الجماعات، ومدينة بلهرا التى يتيم فيها يقال لها مانكير « منكرور » وله ملكة واسعة،

(قامهل)

قال الحموي : مدينة في أول حدود الهند. من صيمور الى قامهل من بلد الهند، ومن قامهل الى مكران والبدهة وما وراء ذلك الى حد الملتان كلها من بلاد السند، ولا هل قامهل مسجد جامع تقام فيه الصلاة للمسلمين، وبين المنصورة وقامهل ثمان مراحل. ومن قامهل الى كناية نحو أربع مراحل،

(قصدار، وقزدار)

قال الحموي : قزدار ناحية من نواحي الهند، بينها وبين بست ثمانون فرسخا ثم قال : أن قصدار من نواحي السند وهو الصحيح وقصدار قصبة ناحية يقال لها طوران، وهى مدينة صغيرة لها رستاق، ومدن قال صاحب الفتوح : وولى زياد بن المنذر بن جارود العبدى، ويكنى ابا الاشعث ثغر الهند، فغزا البوقان والقيقان، فظفر المسلمون، وغنموا وبث السرايا فى بلادهم وفتح قصدار وشتى بها، وكان سنان بن سلمة بن المحبق الهذلى فتحها قبله وأن أهلها انتقضوا، وبهجمات، وقد قيل :

حل بقصدار فاضحى بها • فى القبر لم يقفل مع القافلين
 لله قصدار وأعابها • أى قفى دنيا أ جنت ودين

(القفص)

قال في تقويم البلدان : أما جبال القفص المذكورة أن البلوص (بلوچ) يسكنون في سفحها فهي جبال جنوبيها البحر وشمالها حدود جيرفت ، قد قال في المشترك بضم الكاف وسكون الفاء ثم صاد مهملة قال والقفص جبل للأكراد بين فارس وكرمان ، وأهله من أشرار العالم ،

قال البلاذري : وأتى مجاشع بن مسعود وفتح جيرفت عنوة وسار في كرمان فذوخها وأتى قفص ، وتجمع له بهر موز خلق من جلا من الاعاجم قاتلهم فظفريهم وظهر عليهم وهرب كثير من أهل كرمان فركبوا ولحق بعضهم بمكران وأتى بعضهم بمجستان فاقطعت العرب منازلهم وأرضيهم فعمروها ، وأدوا العشر فيها . واحفروا القنى ، في مواضع منها .

(قار أو قامرون)

قال الحموي : موضع بالهند ينسب إليه العود ، وهكذا تقول العامة . والذي ذكره أهل المعرفة قامرون موضع في بلاد الهند . يعرف منه العود النهاية في الجودة ، وزعموا أنه يجتم عليه باتم فيوثر فيه ، قال ابن هرمة :

أحب الليل أن خيال سلى إذا نمنا ألم بنا قرارا

كان الركب اذطرقتك باتوا بمندل أو بقا رعى قارا

(قندهار)

قال الحموي : مدينة في الاقليم الثالث طولها مائة درجة وعشر درج . وعرضها ثلاثون درجة وهي من بلاد السند والهند مشهورة في الفتوح ، قيل غزا عباد بن زياد نجر السند ومجستان فأتى سنارود ، ثم أخذ على حوكهن الى الروذبار من أرض سجستان الى الهند مند ، ونزل كش وقطع المفاوز حتى أتى القندهار . فقاتل أهلها فهزمهم ، وقتلهم ، بعد أن أصيب رجال من المسلمين ، فرأى قلانس

أهلها طوالا، فعمل عليها فسميت العبادية قال يزيد بن مفرغ:

كم بالجروم وأرض الهند من قدم * ومن سراويل قتل لیتهم قبروا
بقندهار ومن تكتب منيته * بقندهار یرجم دونه الخبر

وقال في ظفر الواله بمظفروآله: (من نواحى كهناية) قندهار بندر صغير على خورها. وقال البلاذرى: ولما قدم عمرو بن جمل من جهة هشام بن عمرو التغلبي الى باربد «بهاژيهوت»، ثم بعدها أتى القندهار في السفن ففتحها، وهدم البد، وبنى موضعه مسجداً، والقندهار اليوم تدعى كندهارا. من توابع مديرية بهزواج، والقندهار ناحية مشهورة قرب كابل،

(قنابيل)

قال الحموى: هي مدينة بالسند. وهي قصة لولاية يقال لها البدهة. كانت فيها وقعة لهلل بن احوز المازنى الشارى على المهلب، ومن قصدار إلى قنابيل خمسة فراسخ. ومن قنابيل إلى المنصورة ثمان مراحل، ومن قنابيل إلى الملتان مفاوز نحو عشر مراحل. وقال حاجب بن ذيان المازنى:

فان ارحل فمروف خطيلي * وأن اقعد فمالى من خول
لقد قرت بقنابيل عيني * وساغ لى الشراب إلى الغليل
غداة بنو المهلب من أسير * يقادبه، ومستلب قليل

(قنوج)

قال الحموى: قنوج بفتح أوله وتشديد ثانيه آخره جيم موضع في بلاد الهند، عن الآزهرى قيل أنها أجمة. وقال ابن الجرزى في نهاية الغاية: بكسر الكاف وتشديد التون، مفتوحة، وبعد الواو جيم بليده من الهند، وقال القلقشندى: موقعها في الاقليم الثانى. قال ابن سعيد حيث الطول مائة وأحدى وثلاثون

درجة، وخمسون دقيقة، والعرض تسع وعشرون درجة، وهي قاعدة لهاور، وهي بين ذراعين من نهر كك، وقال المهلب هي في اقصى الهند في جهة المشرق من الملتان على مائتين واثنين وثمانين فرسخا، وهي مصر الهند وأعظم المدن بها، قال في نزهة المشتاق: هي مدينة حسنة كثيرة التجارات، ومن مدنها قشмир الخارجة، وقشмир الداخلة، وقال المسعودي (وكان قدومه إلى السند والهند في سنة ثلاث وثلاث مائة) في هذا الوقت ملك البلهرا ملك القنوج من ملوك السند، فروره، وهو اسم بلد باسم ملوكهم، وصارت اليوم في حيز الاسلام وهي من أعمال المولتان،

(قيقان، كيكان)

قال الحموي: قيقان بالكسر وفي كتاب الفتوح: في سنة ٣٨ وأول سنة ٣٩ في خلافة امير المؤمنين علي بن أبي طالب رضى الله عنه توجه إلى ثغر الهند الحارث بن مرة العبدى متطوعا باذن على رضى الله عنه. فظفر واصاب مغنا، وسيا، وقسم في يوم واحد ألف رأس، ثم أنه قتل ومن معه بارض القيقان إلا قليلا، وكان مقتله في سنة ٤٢ وقال والقيقان من بلاد السند بما يلي خراسان، ثم غزاهم المهلب في سنة ٤٤، ولقي المهلب ببلاد القيقان ثمانية عشر فارسا من الترك على خيل محدوفة فقاتلوه قتلوا جميعا، فقال المهلب ما جعل هؤلاء الاعاجم أولى بالتشمير منا، فحذف الخيل، فكان أول من حذفها من المسلمين، ثم ولى عبد الله بن عامر في سنة ٤٥ في زمن معاوية عبد الله بن سوار العبدى. ويقال بل ولاده معاوية من قبله ثغر الهند، فغزا القيقان، فاصاب مغنا، ثم وفد إلى معاوية، واهدى إليه خيلا قيقانية، وإقام عنده، ثم رجع، وغزا القيقان، فاشتجاس الترك قتلوه، وفيه قيل:

وابن سوار على أعدائه * مؤقد النار وقاتل السغب

وكان سخيا لم يوقد نارا أحد غير ناره، فرأى ذات ليلة نارا فقال ما هذه فقالوا امرأة تفسد تعمل لها خبيص، فامر بان يطعم الناس الخبيص ثلاثاً، قال خليفة بن خياط في سنة ٤٧ غزا عبد الله ابن سوار العبدى القيقان لجمع الترك قتل عبد الله بن سوار، وعامة ذلك الجيش، وغلب المشركون على القيقان، والقيقان معرب كيان وهي ناحية يقال لها اليوم قلات،

(كس، كچم)

قال الحموى: كس بكسر أوله وتشديد ثانيه، مدينة تقارب سمرقند، قال البلاذري كس هي الصغد، وكس أيضاً مدينة بأرض السند، مشهورة ذكرت في المغازي ومن ينسب إليها عبد بن حيد بن نصر واسمه عبد الحميد الكسى صاحب السند، وغزا عباد بن زياد ثغر الهند من سجستان فأتى سناروذ ثم أخذ على حوى كهز إلى الروذبار من أرض سجستان إلى الهند مند، فنزل كش وقطع المفازة حتى أتى القندهار فقاتل أهلها فهزمهم وظهرهم، وأما كش قرية على ثلاثة فراسخ من جرجان، على جبل. وكس أو كش هي معربة كچم وفي بعض الكتب كصه،

(كشمير أو قشمير)

قال الحموى: قشمير بالكسر ثم السكون، مدينة متوسطة لبلاد الهند، وقال المسعودى: وملك قشمير يعرف بالراى. هذا الاسم الاعم لسائر ملوكهم. وقشمير هذا من ممالك الهند، وجبالها، مملكة عظيمة حصينة يحوى ملكها من مدن وضياع على نحوستين ألفاً إلى سبعين ألفاً، ولا سبيل لاحد من الناس على بلده الامن وجه واحد، ويغلق على جميع ما ذكرنا من ملكه باب واحد، لأن ذلك في جبال شوامخ. منيعة لا سبيل للرجال أن يتلقوا عليها ولا للوحش أن يلحق بعلوها. ولا يلحقها إلا الطير، وما لا جبل فيه فاودية وعرة، وغياض، وأنهار ذات منعة من

شدة الانصباب والجريان، وما ذكرنا من منعة ذلك البلد، فشهور في ارض خراسان وغيرها من البلاد، وذلك أحد عجائب الدنيا، وقال البلاذري: وولى أمير المؤمنين المنصور رحمه الله هشام بن عمرو التغلبي السند ففتح ما استعلق، ووجه عمرو بن جل في بوارج إلى باربد، ووجه إلى ناحية الهند فافتح قشميراً واصاب سبايا ورقيقا كثيراً،

(كـ هـ)

قال الحموي: فرضة بالهند، وهي منتصف الطريق بين عمان والصين، وموقعها من المعمورة في خط الاستواء، وقال القلقشندي: موقعها في الجنوب عن الاقليم الأول وقال في القانون حيث الطول مائة وثلاثون درجة، ولا عرض لها وقال المهلي وفيها مدينة عامرة يسكنها المسلمون وغيرهم، والنسبة اليها كلبي،

(كلاه)

قال الحموي: بلد باقصى الهند يجلب منه العود، قال ابو العباس الصفرى شاعر سيف الدولة:

لها أرج يقصر عن مداه فتيت المسك والعود الكلاهي

(الكمكم . كوكن)

قال ابن رسته في الاعلاق النفيسة في ذكر ملك بلهرا: وهو في بلاده يقال له الكمكم اسم هندي وبلاده بلاد الساج ومنها يجلب، وقال ابن خرداذ به في المسالك والممالك: وأعظم ملوك الهند بلهرا وتفسيره ملك الملوك وقش خاتمه (من ودك لأمر ولي مع اقطاعه) وينزل الكمكم في بلاد الساج، وقال البيروني في كتاب الهند: فمن دهار في الجنوب إلى وادي نية سبعة، وإلى مهتر ديش ثمانية عشرة، وإلى ولاية كنكن وقصبتها (تانه) على الساحل خمسة وعشرون،

ويذكرون في برارى گنگن المسماة (دانك) دابة تسمى شرو، وكوكن ناجية ساحلية من تانه الى رتناگيرى وفيها تانه، وصيمور، وسوباره، ودابول، وجيول وجزيرة جشان وغيرها،

(كنباية)

قال القلقشندى : ومقتضى ما فى مسالك الابصار أن يكون اسمها انبات بابدال الكاف همزة فانه ينسب اليها انباتى، وهى مدينة على ساحل بحر الهند، وموقعها فى الاقليم الثانى، قال فى القانون حيث الطول تسع وتسعون درجة وعشرون دقيقة، والعرض اثنان وعشرون درجة وعشرون دقيقة، وذكرها فى تقويم البلدان وقال وهى مدينة حسنة أكبر من من المعرة من بلاد الشام فى المقدار، وقال المسعودى : بلاد كنباية من أرض الهند وهى المدينة التى تضاف اليها النعال الكنباتية، وفيها تعمل، يليها مدينة سندان وسوباره وكان دخولى اليها فى سنة ثلاث وثلاثمائة. والملك بها وكان منهزما من قبل البلهرا صاحب البابكين (البانيان) وكان للبابكين (البانيان) هذا غاية المناظرة مع من يرد الى بلاده من المسلمين، وغيرهم، من أهل الملل، وهذه المدينة على خور من أخوار البحر، وهو الخليج أعرض من النيل أو دجلة أو الفرات، عليه المدن والضياح والعمائر، والنخل، والنارجيل، والطواويس، والبيغاء وغير ذلك من أنواع طيور الهند بين تلك الجبال والمياه.

(الكولم، ثراونكور)

قال فى تقويم البلدان : الكولم آخر بلاد الفلفل، قال ابن سعيد الكولم آخر بلاد الفلفل من الشرق. ويقطع منها الى عدن، وحكى لى بعض المسافرين اليها قال والكولم مدينة، وهى آخر بلاد الفلفل، وهى خور من البحر، وفيها حارة للسليين، وبها جامع وهى فى مستو من الأرض، وأرضها مرملطة، وهى كثيرة

البساتين، وبها شجر البقم، مثل شجر الرمان، وورقه يشبه ورق العناب، وهي اليوم داخلة في علاقة ثراونكور،

(لاهور)

قال الحموى : وهي مدينة عظيمة في بلاد الهند، وفي كتاب الفتوح غزا المهلب ابن ابي صفرة في سنة ٤٤٤ أيام معاوية ثغر الهند فأتى به (بنون) واللاهور. وهما بين الملتان وكابل، فلقبه العدو، قتلته المهلب ومن معه فقال الازدي :
ألم تر أن الازد ليلة يتوا ٥ ينة كانوا خير جيش المهلب

وقال القلقشندي : حيث الطول مائة درجة والعرض احدى وثلاثون درجة. وهي مدينة كبيرة. كثيرة الخير، خرج منها جماعة من أهل العلم وافتتح شهاب الدين ابو المظفر محمد بن سام بن الحسين الغوري مدينة لاهور في سنة ٥٤٧ هـ واتبعها بفتح الكثير من بلادهم، والذي في العبر والكامل انه افتتحها في سنة ٥٧٩ وكان يقال لها لوهور. ولهاور، ولهاؤور، وقال في منجم البلدان : لاهور ولاية من ولايات الهند واقعة جنوب كشمير على نهر (راوى) يصب في نهر الهند على طريق القوافل بين الهند وأفغانستان وبلاد ايران وكانت مقام بعض ملوك الهند، بها ابنة جميلة،

(المحفوظة)

قال البلاذري : وولى الحكم بن عوانة الكلبي وقد كفر أهل الهند الا قصة فلم ير للسليين ملجأ يلجئون اليه. فبنى من وراء البحيرة مما يلي مدينة سماها المحفوظة، وجعل ماوى لهم ومعاذاً، ومصرها، وكان عمرو بن محمد بن القاسم مع الحكم، وكان يفوض اليه ويقلده أموره وأعماله من المحفوظة، فلما قدم عليه وقد ظفر أمره فبنى دون البحيرة مدينة سماها « المنصورة، التى ينزلها العمال اليوم، (آخر المائة الثالثة)

(محليد، مالدب)

قال الشيخ محمد سعيد ديدى المحلي الازهرى فى تحفة الاديب فى اسماء سلاطين محليد: اعلم أن محليد عبارة عن مجموعة جزائر متقاربة صغيرة لا تزيد مساحة أكبر جزيرة منها عن خمسة اميال فى طولها بالميل الانكليزى وهى واقعة فى المحيط الهندى فى الجنوب الغربى من جزيرة سيلان وبمر خط الاستواء بالجزء الجنوبى من تلك الجزائر، ومناخها جزرى لطيف على الرغم من وقوعها فى النقطة الحارة لأن البحر المحيط بكل جزيرة يلطف حرارتها ويجعل الجو مشعبا بالرطوبة ويبلغ مجموع تلك الجزائر الفا ومائة واثنين وخمسين جزيرة (١١٥٢)، منها مائتان وثلاثة عشر (٢١٣) جزيرة مسكونة، وتسعاية وتسع وثلاثون غير مسكونة (٩٣٩) وجميعها مزروعة، واهم حاصلاتها السمك والجوز الهندى، والودع، ومعظم الأهالى يشتغلون بصيد السمك وتخفيفه وتصديره إلى جزيرة سيلان وهذه الجزائر مستقلة استقلالاً داخلياً وتدل الاحصائية التى اجريت سنة ١٣٥٠ هـ الموافقة سنة ١٩٣١ ميلادية على أن مجموع أهالى جزائر محليد يبلغ ٧٩٥٥٧ نسمة، منهم ٤٣٢١٣ ذكور و ٣٦٣٤٤ اناث، وفيها علاوة ذلك ٤٠٢ تجار اجانب، فيكون مجموع السكان ٧٩٩٥٩ نسمة، وجميعهم مسلمون فالحمد لله على نعمة الاسلام وكفى بها من نعمة، و أعلم أن جزائر محليد واقعة على أربع مائة اميال من سيلون ولها ذكر فى الكتب القديمة باسم ذية المهل والديجات،

(المعبر، كارومثل)

قال ابو الفداء فى تقويم البلدان: المعبر من أواخر الهند، قال ابن سعيد المعبر المشهور على اللسن، ومنها يجلب اللانس، وبقصارها يضرب المثل، وفى شمالها جبال متصلة ببلاد البلهرا ملك ملوك الهند، وفى غريبها يصب نهر الصوليا فى البحر، والمعبر شرق الكولم بثلاثة أيام أو أربعة وينبغى أن يكون بميلة إلى

الجنوب عنها، والمعبر إلى الجانب للشرق محاذة المليار يقال لها اليوم كارومنڈل،

(مكران)

قال الحموي: اعجمية وأكثر ما تجي في شعر العرب مشددة الكاف، واشتقاقها في العربية أن تكون جمع ماكر مثل فارس وفرسان، ويجوز أن تكون مكران جمع مكر مثل وغد ووغدان، وبطن وبطنان. قال حمزة قد اضيفت نواحي إلى القمر لأن القمر هو المؤثر في الخصب فكل مدينة ذات خصب اضيفت إليه، وذكر عدة مواضع، ثم قال وماه أكرمان هو الذي اختصوه فقالوا مكران، ومكران اسم لسيف البحر، وقد شدد كاهه الحكم بن عمرو التغلبي وكان قد اقتحمها في أيام عمر فقال:

لقد شبع الارامل غير فخر = بقيء جاءهم من مكران
اتام بعد صعبة وجهد = وقد صفر الشتاء من الدخان
فاني لا يذم الجيش فعلى = ولا سيني يذم ولا سنانى
غداة أرفع الاوباش رفعا = إلى السند العريضة والمدان
ومهران لنا فيما اردنا = مطيع غير مسترخی الهوان

وفي كتاب احمد بن يحيى بن جابرولى زياد بن ابى سفيان في أيام معاوية سنان ابن سلمة بن المحبق الهذلي، وكان فاضلا متألها وهو أول من احلف الجند بطلاق نساءهم أن لا يهربوا، فأتى الثغر، وفتح مكران عنوة. ومصرها، وأقام بها، وضبط البلاد، وفيه قيل:

رأيت هذيلة أمنت في عيناها = طلاق نساء ما تسوق لها مهرا
لهان على حلقة ابن محبق = إذا رفعت اعناقها حلقا صفرا

وقال ابن الكلبي كان الذى فتح مكران حكيم بن جبلة العبدى، ثم استعمل زياد على الثغر راشد بن عمرو الجديدي الازدى، فأتى مكران، ثم غز القيقان، فظفر

ثم غزا السند فقتل وقام بأمر الناس سنان بن سلة فولاه زياد بن ايه الثغر، فقام به سنتين، وقال اعشى همدان في مكران:

وأنت تسير إلى مكران ٥ فقد شحط الورد، والمصدر
ولم تك من حاجتي مكران ٥ ولا الغز وفيها، ولا المتجر
وحدثت عنها ولم آتها ٥ فا زلت من ذكرها اخبر
بان الكثير بها جامع ٥ وأن القليل بها معور
وهذا نظم قول حكيم بن جلة العبدى،

قال أهل السير سميت مكران بمكران بن نارك بن سام بن نوح عليه السلام أخى كرمان لأنه نزلها واستوطنها لما تلبكت الالسن في بابل، وهى ولاية واسعة تشتمل على مدن وقرى، وهى معدن القانيد، ومنها ينقل الى جميع البلدان، واجوده الماسكانى أحد مدنها، وهذه الولاية بين كرمان من غربيها وسجستان شماليها والبحر جنوبيها والهند شرقيها.

(ملتان)

قال الحموى: هى مدينة فى نواحي الهند قرب غزنة، اهلها مسلمون منذ قديم، قال الاصطخرى: واما الملتان فهى مدينة نحو نصف المنصورة ويسمى « فرج يت الذهب » وبها صنم يعظمها الهند وتنج اليه بن أقصى بلدانها، وذكر أهل السيران الكرك وهم شراة كفار تلك الناحية سبوا نسوة من المسلمين فصاحت امرأة منهم يا حجاجاه فبلغه ذلك فارسل الى داهر ملك الديبل وامره على الغزو لهؤلاء الذين سبوا النسوة فحلف انه لا طاقه له على الذين اخذوا، فاستاذن عبد الملك فى غزوه فلم ياذن له، فلما ولى الوليد استاذنه، فاذن فبعث لذلك محمد بن القاسم ابن ابى عقيل فقتل داهر، وفتح مولتان من بلاد الهند، ومات الوليد، وولى

سليمان فبعث الى محمد، وضربه بالسياط والبسه المسوح لعداوة كانت بينهما وكان اتفق في الغزوة خمسين الف الف درهم، حتى فتح الهند، فاسترجع النفقة، وزيادة مثلها، فاهند من فتوح الوليد بن عبد الملك، وهذه البلاد منذ ذلك الوقت بيد المسلمين الى الآن، وقال المسعودي: واما صاحب المولتان فقد قلنا انه من ولد سامة بن غالب وهو ذوجيش، ومنعة، وهو ثغر من ثغور المسلمين الكبار وحول ثغر المسلمين المولتان من ضياعه وقراه عشرون ومائة الف قرية مما يقع عليه الاحصاء والعد، وفيه الصنم المعروف بالمولتان يقصده السند والهند من اقصى بلادهم بالنذور والاموال والعود وانواع الطيب، ويحج اليه الوف من الناس، واكثر اموال صاحب المولتان مما يحمل الى هذا الصنم من العود القهارى الخالص الذى يبلغ ثمن الاوقية مائة دينار، واذا ختم بالخاتم اثر فيه كما يورث في الشمع، وغير ذلك من العجائب التى تحمل اليه واذا نزلت الملوك من الكفار على المولتان وعجز المسلمون عن ضربهم هددوهم بكر هذا الصنم وتعوذ به فرحل الجيوش عنهم عند ذلك، وكان دخولى الى بلاد المولتان بعد الثلاث مائة والملك بها ابو الالهات المنبة بن اسد القرشى.

(مليار)

قال الحموى: مليار اقليم كبير عظيم يشتمل على مدن كثيرة منها (فاكنور) و (منجورور) و (هسل) يجلب منها الفلفل الى جميع الدنيا، وهى فى وسط بلاد الهند، يتصل باعمال مولتان، وقال فى تقويم البلدان: هى اقليم من اقاليم الهند، فى الشرق عن بلاد الجزرات، وجميع بلاد المنيار مخضرة، كثيرة المياه، والاشجار الملتفة، وأعلم أن مالابار، وملبار، ومليار، ومنيار كلها واحد، وملى معناه الجبل، وبار معرب پار معناه المعبر،

(مندل)

قال الحموى: بلد بالهند منه يجلب العود الفايق الذى يقال له المندلى وأنشد فيه:

إذا ما مشيت نادى بما في ثيابها ٥ ذكى الشذا، والمتدلى المطير
وأكثر سلى آسام يكون في آخر اسماءهم مندل في هذا الزمان، مثل محمد مندل
وعبد الله مندل وعبد الرحمن مندل،

(منصورة)

قال الحموي: منصورة بأرض الهند وهي قصبتها، مدينة كبيرة، كثيرة الخيرات، ذات
جامع كبير، سواريه ساج، ولهم خليج من نهر مهران (نهر السند) قال حمزة:
وبرهنا باذ اسم مدينة من مدن السند سموها الآن «منصورة»، قال المسعودي
سميت المنصورة بمنصور بن جمهور عامل بني أمية، وهي في الاقليم الثالث طولها
من جهة المغرب ثلاث وتسعون درجة، وعرضها من جهة الجنوب اثنتان
وعشرون درجة. وقال هشام سميت المنصورة لأن منصور بن جمهور الكلابي بناها
فسميت به، وكان مخالفا لهاورن، وأقام بالسند، وقال الحسن بن أحمد المهلب
سميت المنصورة لأن عمرو بن حفص الهزار مرد المهلب بنائها في أيام المنصور
من بني العباس فسميت به، وللنصورة خليج من نهر مهران يحيط بالبلد فهي
منه في شبه الجزيرة، وفي أهلها مروة، وصلاح، ودين، وتجار، وشربهم من
هر يقال له مهران، وهي شديدة الحر، كثيرة البق، وبينها وبين الديلم ست
مراحل، وبينها وبين الملتان اثنتا عشر مرحلة، وإلى طوران خمس عشرة مرحلة،
ومن المنصورة إلى أول حدود البدهة خمس مراحل، وأهلها مسلمون، وقال
المسعودي: كان دخولى إلى بلاد المنصورة في ذلك الوقت (بعد الثلاث مائة)
والملك عليها أبو المنذر عمر بن عبد الله، ورأيت بها وزيره زيادا وابنيه محمدا،
وعليا، ورأيت بها رجلا سيدا من العرب وملكا من ملوكهم وهو المعروف
بحمزة، وبها خلق من علي بن أبي طالب رضى الله عنه، ثم من ولد عمر بن علي،
وبين ملوك المنصورة وبين أبي الشوارب القاضي قرابة وصلة نسب. وذلك أن ملوك

المنصورة الذين الملك فيهم فى وقتنا هذا من ولد هبار بن الكرد ويعرفون ببنى
عمر بن عبد العزيز القرشى، وليس هو عمر بن عبد العزيز الاموى، وكانت
المنصورة عامرة إلى سنة ٦٤٣،

(نهر واله، نهلواره)

قال القلقشندى: موقعها (من بلاد الجزرات) فى الاقليم الثانى من الاقاليم
السبعة، قال فى القانون حيث الطول ثمان وتسعون درجة وعشرون دقيقة،
والعرض ثلاث وثلاثون درجة، وثلاثون دقيقة، وهى غربى اقليم المتيسار،
وقال وهى أكبر من كنبانت، وعمارتها مفرقة بين البساتين والمياه، وهى عن
البحر على مسيرة ثلاثة أيام، قال صاحب حمة فى تاريخه وهى من أعظم بلاد الهند.

• • •

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب الالف

° (أحمد بن السندی البغدادي أبو بكر الزاهد) °

قال الشيخ الامام ابو بكر أحمد بن علي الخطيب في تاريخ بغداد: أحمد بن سندی بن الحسن بن بحر، ابو بكر الحداد، سمع محمد بن العباس المؤدب، والحسن بن علوه القطان، وموسى بن هارون الحافظ، حدث عنه ابن رزقويه بكتاب المبتدأ تصنيف ابى حذيفة البخارى و بغيره، وابو علي بن شاذان، وابو نعيم الاصبهاني. وكان ثقة، صادقاً، خيراً، فاضلاً، يسكن قطيعة بني حداد، أخبرنا الحسن بن أبي بكر، أخبرنا أحمد بن سندی الحداد، حدثنا محمد بن العباس المؤدب، حدثنا يريح بن النعمان، حدثنا محمد بن طلحة عن زبيد عن مجاهد عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما زال جبريل يوصيني بالجارحتى ظننت أنه سيورثه،

أخبرنا ابو نعيم الحافظ، حدثنا أحمد بن سندی بن بحر الحداد - وكان يعد من الابدال - سألت ابا نعيم عن أحمد بن سندی فقال ثقة انتخب عليه الدار قطنى وكان يقال إنه مجاب الدعوة، سمعت ابا بكر البرقاني ذكر ابن سندی فوثقه، قال محمد بن أبي الفوارس توفي ابو بكر ابن سندی الحداد - وكان شيخاً ثقة - في سنة تسع وخمسين وثلاث مائة،

وقال الشيخ الامام ابو سعد عبد الكريم بن ابى بكر السمعاني في كتاب

الانساب في الحداد: أحمد بن السندی بن الحسن الحداد، روى علوة كتاب
 المتبدأ، وعن الفريابي، ومحمد بن العباس المؤدب وغيره، وقال ابن الاثير الجزرى
 في كتاب اللباب في تهذيب الانساب في الجدارى: هذه النسبة إلى قطعة بنى
 جدار وهى محلة ببغداد، منها أحمد بن سندی بن الحسن بن بجر الجدارى البغدادى،
 وكان صدوقا ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وقال ابو بكر الحداد سمع محمد بن
 العباس المؤدب، روى عنه ابن رزقويه، وقال ابن العماد الحنبلى في كتاب شذرات
 الذهب في أخبار من ذهب في بيان سنة تسع وخمسين وثلاث مائة: وفيها
 (أى توفى) أحمد بن السندی ابو بكر البغدادى الحداد، روى عن الحسن بن
 علوة وغيره، قال ابو نعيم كان يعد من الابدال،

قال الحافظ ابو نعيم الاصبهاني في حلية الاولياء في ذكر علي بن ابي طالب:
 حدثنا أحمد بن السندی، ثنا الحسن بن علوة القطان، ثنا اسماعيل بن عيسى
 الططار، ثنا اسحاق بن بشر، أخبرنا مقاتل عن قتادة عن خلاص بن عمرو قال:
 كنا جلوسا عند علي بن ابي طالب إذ اتاه رجل من خزاعة فقال يا أمير المؤمنين
 هل سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم، يفتي الاسلام؟ قال نعم سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: بنى الاسلام على أربعة أركان، على الصبر.
 واليقين، والجهاد، والعدل، وللصبر أربع شعب، الشوق، والشفقة، والرهادة،
 والترقب، فمن اشتاق إلى الجنة سلا عن الشهوات، ومن اشفق من النار رجع
 عن الحرمان، ومن زهد في الدنيا تهاون بالمصيبات، ومن ارتقب الموت سارع
 في الخيرات، واليقين أربع شعب تبصره الفطنة، وتاويل الحكمة، ومعرفة العبرة،
 واتباع السنة، ومن اتبع السنة فكانما كان في الاولين، وللجهاد أربع شعب الأمر
 بالمعروف، والنهي عن المنكر، والصدق في المواطن وشدان الفاسقين فمن أمر
 بالمعروف شد ظهر المومن، ومن نهى عن المنكر أرغم الف المنافق، ومن صدق

في المواطن قضى الذى عليه واحرز دينه، ومن شأ الفاسقين قد غضب الله ومن غضب الله يغضب الله له، وللعادل أربع شعب غوص الفهم، وزهرة العلم، وشرائع الحكم، وروضة الحلم، فن غاص الفهم فسر جل العلم ومن رعى زهرة العلم عرف شرائع الحكم، ومن عرف شرائع الحكم ورد روضة الحلم، ومن ورد روضة الحلم لم يفرط في أمره وعاش في الناس وهم في راحة،

وقال في ذكر المقداد بن الأسود: حدثنا ابو بكر أحمد بن السدى، ثنا موسى ابن هارون الحافظ، ثنا عباس بن وليد، ثنا بشر بن المفضل، ثنا ابو عون، عن عمير بن اسحاق عن المقداد بن الأسود رضى الله عنه قال: استعملنى رسول الله صلى الله عليه وسلم على عمل فلما رجعت قال كيف وجدت الامارة؟ قلت يا رسول الله ما ظننت إلا أن الناس كلهم خول لى، والله لا آتى على عمل مادمت حيا،

وقال في ذكر عبد الله بن عباس: حدثنا أحمد بن السدى، ثنا الحسن بن على، ثنا اسماعيل بن عيسى العطار، ثنا اسحاق بن بشر بن جوير عن الضحاك عن ابن عباس أنه قال: يا صاحب الذنب لا تامن من سوء عاقبه، ولما يتبع الذنب أعظم من الذنب إذا عملته فان قلة حياءك بمن على اليين وعلى الشمال وأنت على أعظم من الذنب الذى عملته، وضحكك وأنت لا تدري ما الله صانع بك أعظم من الذنب، وفرحك من الذنب إذا ظفرت به أعظم من الذنب، وحزنك على الذنب إذا فاتك أعظم من الذنب إذا ظفرت به، وخوفك من الريح إذا حركت ستر بابك وأنت على الذنب، ولا يضطرب فؤادك من نظر الله اليك أعظم من الذنب إذا عملته، وبحك هل تدري ما كان ذنب ايوب عليه السلام فابتلاه الله بالبلاء في جسده وذهاب ماله، إنما كان ذنب ايوب عليه السلام انه استعان به مسكين على ظم يدره عنه ظم يعنه ولم يامر بمعروف ولم ينه عن ظالم عن ظم

هذا المسكين فابتلاه الله عز وجل، وقال في ذكر محمد بن سيرين: حدثنا أحمد ابن السدي قال ثنا محمد بن عباس المؤدب قال ثنا خالد بن خدّاش قال ثنا حماد بن زيد عن هشام عن محمد قال: مثل الذي يجلس ولا يخلع نعليه مثل دابة يوضع عليها الحمل ولا يوضع عنها إلا كان،

وقال في ذكر أبي رجاء العطاردي: حدثنا أحمد بن السدي بن بحر قال ثنا الحسين بن محمد بن حاتم بن عبيد العجلي الحافظ قال ثنا بشر بن الوليد قال ثنا زكريا بن حكيم الحيطي عن أبي رجاء العطاردي عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لا تقولوا قوس قزح فإن قزح شيطان ولكن قولوا قوس الله عز وجل فهو أمان لأهل الأرض، غريب من حديث أبي رجاء لم يرفعه فيما أعلم إلا زكريا بن حكيم،

وقال في ذكر مالك بن دينار: حدثنا أحمد بن السدي قال حدثنا جعفر بن أحمد بن محمد بن محمد بن الصباح قال ثنا يحيى بن خدام بن منصور قال ثنا محمد بن عبد الله بن زياد أبو سلة الأنصاري قال ثنا مالك بن دينار عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أخبرني جبريل عن الله تعالى إن الله عز وجل يقول وعزّي وجلالي ووحدانيّ وفاقة خلقي إلى واستواني على عرشي وارتفاع مكاني أني لاستحي من عبدى وأمتي يشيان في الإسلام ثم اعذبهما، ورأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يبكي عند ذلك فقلت ما يبكيك يا رسول الله فقال بكيت لمن يستحي الله منه ولا يستحي من الله تعالى، ولم يروه عن مالك إلا أبو سلة الأنصاري تفرد به عنه يحيى بن خدام،

وقال في ذكر أبي عمران الجوني: حدثنا أحمد بن السدي قال ثنا محمد بن العباس المؤدب قال ثنا عبيد الله بن عمر قال ثنا جعفر بن سليمان قال سمعت أبا عمران تلا هذه الآية (إن لدينا انكالا وجحima) قال: قيوداً والله لا تحل أبداً،

وقال في ذكر سعيد بن جبير: حدثنا أحمد بن السدي ثنا جعفر القريابي ثنا محمد بن الحسن البلخي ثنا ابن المبارك عن ابن لهيعة عن عطاء بن دينار عن سعيد بن جبير قال: أن الخشية أن تخشى الله تعالى حتى تحول خشيتك بينك وبين معصيتك فذلك الخشية، والذكر طاعة الله فمن اطاع الله فقد ذكره ومن لم يعطه فليس بذاكر، وإن أكثر التسبيح وقراءة القرآن،

وقال في ذكر وهب بن منبه: حدثنا أحمد بن السدي ثنا الحسن بن علوية القطان، وثنا اسماعيل بن عيسى العطار، ثناء ادريس عن جده وهب بن منبه قال: قال لقمان لابنه يا بني اعقل من الله فإن اعقل الناس عن الله احسنهم عقلاً، وإن الشيطان ليضن من العاقل وما يستطيع أن يكايده،

حدثنا أحمد بن السدي ثنا الحسن بن علوية القطان ثنا اسماعيل بن عيسى ثنا اسحاق بن بشر عن ادريس عن جده وهب بن منبه قال: ما عبد الله عز وجل بشيء افضل من العقل وما يتم عقل امرئ حتى تكون فيه عشر خصال أن يكون الكبر منه ما مواتاً، والرشد فيه ماموراً، يرضى من الدنيا بالقوت وما كان من فضل فمبذول، والتواضع فيها أحب إليه من الشرف، والذل فيها أحب إليه من العز، لا يسأم من طلب العلم دهره، ولا يتبرم من طالبي الخير، يستكثر قليل المعروف من غيره، ويستقل كثير المعروف من نفسه، والعاشرة هي ملاك أمره، بها ينال مجده، وبها يعلو ذكره، وبها علاه في الدرجات في الدارين كليهما قيل وما هي؟ قال: أن يرى جميع الناس خيراً منه أفضل، وآخر شراً منه وازدّل، فاذا رأى الذي هو خير منه وافضل كره ذلك وتمنى ان يلحقه، وإذا رأى الذي هو شر منه وازدّل قال لعل هذا ينجو وأهلك، ولعل هذا باطناً لم يظهر لي، وذلك خير له، ويرى ظاهره لعل ذلك شر لي، فهناك يكمل عقله وساد اهل زمانه، وكان من السباق الى رحمة الله عز وجل وجهته إن شاء الله تعالى،

وقال حدثنا أحمد بن السندی ثنا الحسن بن علوية ثنا اسماعيل بن عيسى ثنا اسحاق بن بشر عن غياث بن ابراهيم عن من تخبره عن وهب قال : لما دعى يوسف عليه السلام الى الملك وقف بالباب فقال حسبي ديني من ديني وحسبي ربي من خلقه عز جاره وجل ثناءه ولا اله غيره، ثم دخل فلما نظر اليه الملك نزل عن سريره فخر له الملك ساجدا ثم اقعده معه على السرير فقال (انك اليوم لدينا مكين امين) قال يوسف عليه السلام (اجعلني على خزائن الارض اني حفيظ عليم) أي حفيظ لهذه السنين وما استودعته، عليم بلغات من ياتيني،

وقال في ذكر ميمون بن مهران : حدثنا أحمد بن السندی، ثنا جعفر بن محمد الفريابي، ثنا ابو نعيم الحلبي، ثنا ابو المليلح الرقي، عن ميمون بن مهران قال : كان يقال الذكر ذكران ذكر الله باللسان، وأفضل من ذلك أن تذكره عند المعصية اذا اشرفت عليها،

وقال في الذكر الشعبي : حدثنا أحمد بن السندی، ثنا الحسن بن علوية ثنا اسماعيل بن عيسى العطار، ثنا اسحاق بن بشر، أخبرني عبد الله بن زياد قال حدثني ابو الحسن الملائي عن عامر الشعبي انه سئل عن السماء فقال موج مكفوف، وسقف مسقوف، وبحر محفوف،

وقال في ذكر عكرمة مولى ابن عباس : حدثنا أحمد بن السندی، ثنا الحسن بن علوية، ثنا اسماعيل بن عيسى العطار، ثنا اسحاق بن بشر، أخبرنا ابن جريج عن عكرمة قال : دخلت على ابن عباس وقد نشر مصحفه وهو ينظر فيه، وبكى قلت ما يبكيك يا ابا العباس قال آي في هذا المصحف، قلت وما هي ؟ قال قوم امروا ونهوا فنجوا، وقوم لم يأمرؤا ولم ينهؤا فهلكوا فيمن هلك في أهل المعاصي، يقول الله عز وجل (واسأ لهم عن القرية التي كانت حاضرة البحر)

الآية، وذلك أن أهل إله - وهى قرية على شاطئ البحر - وكان الله امر
بنى اسرائيل ان يفرغوا ليوم الجمعة فقالوا بل تفرغ ليوم السبت، لأن الله تعالى
فرغ من الخلق يوم السبت، فاصبحت الأشياء مستوية قائمة، فشد دأقه عليهم
فى السبت فنهام عن الصيد يوم السبت فاذا كان يوم السبت كان تبيهم الحيتان
إلى مشارعهم شجاجا، سماناً تقلب من ظهورها إلى بطونها آمنة لا تخاف شيئاً
وذلك قوله تعالى (إذ تاتيهم حيتانهم يوم سبتهم شرعا) يعنى الى مشارعهم
فاذا كان عشية يوم السبت ليلة الأحد ذهبت عنهم الحيتان الى مثلها من السبت
فاصاب القوم جهد شديد، وكانت متجرهم وكسبهم فانطلقت أمة من إماء القوم
فاصطادت سمكة فى يوم السبت ثم جعلتها فى جرتها فاكلتها يوم الأحد فلم
تضرها، وذلك ان داود عليه السلام كان تقدم اليهم فى ذلك، وهو الذى لعن
من اعتدى يوم السبت فهالت الأمة لمواليها اصطدت يوم السبت وأكلت يوم
الأحد فلم يضرن فصادموا اليها يوم السبت واتفقوا بها يوم الأحد وباعوها
حتى كثرت أموالهم فظن الناس واجتمعوا على أن يصيدوا يوم السبت، فقال
قوم لاندعكم تصيدون يوم السبت فجاء قوم فداهنوا فقالوا (لم تعظون قوماً الله
مهلكم ومعذبهم عذاباً شديداً) الآية فقال الذين أمروا ونهوا (معذرة الى
ربكم ولعلهم يتقون) يعنى يتهون عن الصيد فلما نهوهم ردوا عليهم انما نهانا الله
عن أكلها يوم السبت ولم ينهنا عن صيدها، قال فواقفوا الصيد يوم السبت،
قال ففرج الذين أمروا وهوا عن مدينتهم فلما امسوا بعث الله جبريل عليه
السلام فصاح بهم صيحة فاذا هم قردة خاسنين، قال فلما اصبحوا لم يخرج اليهم
أحد من المدينة قال فبعثوا رجلاً فاطلع عليهم فلم ير فى المدينة أحداً، فزول
فيها فدخل الدور فلم ير فى الدور أحداً فدخل البيوت فاذا هم قردة قيام فى
زوايا البيوت فجاء ففتح الباب فنادى يا عجا قردة لها اذنان تعاوى، قال فدخلوا
اليهم فكانت القردة تعرف انسابها من الانس، والانس لا تعرف انسابها من

القردة، وذلك قوله تعالى (فلما نسوا ما ذكروا به) يعنى فلما تركوا ما وعظوا به وخوفوا بعذاب الله (أخذناهم بعذاب بئس) أى شديد (فلما عتوا عما نهوا عنه) يعنى لما تآدوا، واجترأوا عما نهوا عنه (قلنا لهم كونوا قردة خاسئين) أى صاغرین (فجعلناها نكالا لما بين يديها وما خلفها) من الأمم أى أمة محمد صلى الله عليه وسلم، وما خلفها من أهل زمانهم (وموعظة للفتين) من الشرك يعنى أمة محمد صلى الله عليه وسلم، قال فاماتهم الله، قال ابن عباس اذا كان يوم القيامة بعثهم الله فى صورة الانس فدخل النار الذين اعتدوا فى السبت ومحاسب الذين لم يأمرؤا ولم ينهؤا باعمالهم، وكان المسخ عقوبة فى الدنيا حين تركوا الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، قال ابن اسحاق: وأخبرنى عثمان بن الأسود عن عكرمة قال قال ابن عباس ليت شعرى ما فعل المداهنون. قال عكرمة قتلته (فلما نسوا ماذكروا به انجينا الذين ينهون عن السوء وأخذنا الذين ظلموا بعذاب بئس بما كانوا يفسقون) قال ابن عباس: هلك واقه القوم قال فكانى ابن عباس ثوين،

(أحمد بن السدى البغدادى)

قال الخطيب فى التاريخ: أحمد بن سدى بن فروخ، المطرز، البغدادى، حدث عن يعقوب بن ابراهيم الدورق، روى عنه عبد الله بن عدى الجرجانى، وذكره انه سمع بالبصرة،

« قال القاضى، وذكره السمعانى فى كتاب الانساب أيضاً، ولم أجده سنة وفاته ومات شيخه الدورق فى سنة اثنين وخمسين ومائتين، فكان أحمد بن السدى المطرز من رجال المائة الثالثة،

(أحمد شنورازة سلطان المحلديب)

هو السلطان محمد بن عبد الله سلطان جزائر المحلديب وكان اسمه قبل اسلامه

شنورازه فلما اسلم سمي باحمد شنورازه كما ذكره ابن بطوطة في رحلته وكان اسلامه على يد الحافظ ابي البركات البربري المالكي ولاسلامه قصة عجيبة وقيل انه اسلم على يد الشيخ يوسف شمس الدين التبريزي وكان يقال له بلسانهم محمد در مونت ونذكره مفصلا في محمد الاول بن عبد الله فلينظر وفيه عجائب،

(أحمد بن السندی الباغي الرازي)

قال الشيخ الامام ابن ابي حاتم الرازي في كتاب الجرح والتعديل، في ترجمة ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى الاسلمى : حدثنا عبد الرحمان، نا ابي، نا أحمد بن السندی الباغي الرازي، قال سمعت ابراهيم بن موسى قال أخبرني عبد الرحمان بن الحكم ابن بشير عن سفيان بن عيينة انه قال ذات يوم : ما بقى أحد اروى عن محمد ابن المنكدر مني قهيل له ابراهيم بن ابي يحيى ؟ قال انما يزيد أهل الصدق،

وقال في ترجمة ابي عبد الله محمد بن حميد الرازي : نا عبد الرحمان قال سمعت ابي يقول حضرت حانوت عبدك ختن ابي عمران الصوفي أنا وأحمد بن السندی وعنده جزءان فقلت هذان الجزءان لك ؟ قال نعم، قلت ممن سمعت ؟ قال من ابي زهير عبد الرحمن بن مغراء، فاذا مكتوب في أول الجزء أحاديث لمحمد ابن اسحاق ثم على أثر ذلك شيوخ على بن مجاهد، والآخر احاديث سلة بن الفضل فقلت أحد الجزئين هو من حديث علي بن مجاهد والآخر من حديث سلة بن الفضل فقال لا، حدثنا به ابو زهير فعلت على أحاديث منها غرائب حسان، فلما رأيته قد لج تركت الجزئين عنده وخرجت ثم دخلت أنا وابن السندی بعد أيام على ابن حميد فقال ههنا أحاديث لم تنظر فيه فأخرج إلى جزئين فاذا أحاديث قد كتبه وقرأ مشاهير بما ربي في ذينك الجزئين، وإذا قد كتب تلك الغرائب وإذا هو يحدث بما كان في الجزء الذي ذكرت أنا لعبدك انه من حديث علي بن مجاهد عن علي بن مجاهد، والذي ذكرت انه عن سلة بن الفضل

يحدث به عن سلة على الاستواء قتل لابن السندی ترى هذه الأحاديث هي الأحاديث التي رأيت في الجزئين اللذين كانا عند عبدك، فلما خرجنا من عند ابن حميد وقد كتبت تلك الأحاديث الغرائب التي كنت اشتبهت أن اسمعه من عبدك سمعته من ابن حميد ورأهما في حاتونى فآخذهما وذهب بهما،

« قال القاضي ، لم أقف على ذكر هذا المحدث الكبير غير ما ذكره الرازى، وبهذا يظهر شدة اعتناؤه بالأحاديث والروايات وأنه كان من كبار أهل العلم والدين في خراسان، وشبه أن يكون الامام أحد بن السندی الرازى من رجال المائة الثالثة، وبأغ قرية بينها وبين مرو فرسخان يقال لها باغ وبرزن، منها اسماعيل الباغي يروى عن الفضل بن موسى،

(أحمد بن سعيد المالكي الهمداني، ابن الهندي)

قال الشيخ برهان الدين ابراهيم بن علي بن محمد بن فرحون اليعمرى المدني في الديباج المذهب في اعيان علماء المذهب أى المالكية : أحمد بن سعيد بن ابراهيم الهمداني المعروف (بابن الهندي) قال ابن حبان كان واحد عصره في علم الشروط، وأقر له بذلك قهواء الأندلس طرا، وله في ذلك كتاب مفيد جامع يحتوى على علم كثير، وعليه اعتماد الموثقين والحكام بالأندلس والمغرب، سلك فيه الطريق الواضح، توفي سنة تسع وتسعين وثلاث مائة،

« قال القاضي ، ولابن الهندي كتاب الوثائق أيضاً اختصره الفقيه الزاهد الورع ابو المطرف عبد الرحمان بن مروان القنازعى القرطبي المتوفى سنة ثلاث عشرة وأربعماية كما ذكره ابن فرحون في ذكر القنازعى في الديباج،

(أحمد بن عبد الله الزاهد الديبل النيسابورى)

قال السمعاني في كتاب الانساب : أحمد بن عبد الله بن سعيد، ابو العباس

الديلي، من الغرباء المتقدمين في طلب العلم، ومن الفقراء الزهاد، سكن نيسابور أيام أبي بكر محمد بن اسحاق بن خزعة، وهو خاتمه الحسن بن يعقوب الحدادي، تزوج في المدينة الداخلة وولد له، وكان البيت في الخاتمه برسمه، وياوى إلى أهله في المدينة بعد أن صلى الصلوات في المسجد الجامع وكان يلبس الصوف، وربما مشى حافياً، سمع بالبصرة أبا خليفة القاضي، ويغداد جعفر بن محمد الفريابي، وبكّة المفضل بن محمد الجندی، ومحمد بن ابراهيم الديلي، وبصرى على بن عبد الرحمن، ومحمد بن زيان، وبدمشق أبا الحسن أحمد بن عمير ابن جوصا، ويروت أبا عبد الرحمن مكحولاً، وبحران أبا عروبة الحسين بن أبي معشر، وبستر أحمد بن زهير التستري، وبمسكر مكرم بن عبدان بن أحمد الحافظ، وبنيسابور أبا بكر محمد بن خزعة وأقربانهم.

سمع منه الحاكم أبو عبد الله الحافظ، وتوفي بنيسابور في رجب سنة ثلاث وأربعين وثلاث مائة، ودفن في مقبرة الحيرة،

(أحمد بن القاسم المعدل البيع ابن السندی البغدادي)

قال الخطيب في تاريخه: أحمد بن القاسم بن سينا، أبو بكر، البيع، ويعرف (بأبي السندی) حدث عن أحمد بن محمد بن اسماعيل الادمي، واسماعيل بن محمد الصفار، حدثني عنه عبد العزيز بن علي الأزجي فقال لي: كان أحمد المعدل،

«قال القاضي، كان أحمد بن القاسم ابن السندی من رجال المائة الرابعة، والمعدل هو الذي يشهد بعداته الناس عند القاضي عند المحاكمة ويخبره عن أحوالهم وكان المعدلون يكتبون أسماء الناس وصفاتهم في ديوان لهم وكانت تكون هذه الوظيفة من الحكومة وأما البيع فهو متولى البيعة والتوسط في الخانات بين البائع والمشتري من التجار للامتنعة،

{ أحمد بن محمد ابو بكر الفقيه المنصورى البكرابادى }

قال الامام الحافظ ابو القاسم حمزة بن يوسف بن ابراهيم السهمى فى كتابه تاريخ جرجان : ابو بكر أحمد بن محمد المنصورى الفقيه البكرآبادى . روى عن أبى بكر الاسماعلى وابن عدى الحافظ ، توفى يوم الاثنين ، ودفن يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين وأربعماية رضى الله عنهم ،

{ أحمد بن محمد الكرايىسى الهندى }

ذكره الملا كاتب الجلي فى كشف الظنون فقال : كتاب الوصايا لأحمد بن محمد الكرايىسى الهندى المتوفى سنة ،

• قال القاضى ، لم يذكر سنة وفاته ولم أقف على أحواله غير هذا الذى يظهر أنه كان قهيا كبيرا مصنفًا ، وكان من القدماء . والكرايىسى هو الذى يبيع الكرياس أى الثواب من القطن الأبيض وكان يمارس كبار علماء الاسلام مهنته ففروا واشتهروا بنسبة الكرايىسى .

{ أحمد بن محمد الحافظ الزاهد الديلى المصرى }

قال الامام السبكى فى الطبقات الشافعية الكبرى : أحمد بن محمد ، ابو العباس الديلى (والصحيح الديلى) الحافظ الزاهد . سكن مصر ، قال ابن الصلاح ذكره ابو العباس النسوى فى كتابه وذكر انه كان قهيا ، جيد المعرفة . تفقه على مذهب الشافعى ، وكان قوته وكسبه من خياطته ، كان يخط قيصا فى جمعة بدرهم وداقين طعامه وكسوته من ذلك ، غلاء ورخصا ، ما ارتفق من أحد بمصر بشربة ماء ، وكان رجلا صالحا من ارباب الأحوال والمكاشفات ، له كرامات ظاهرة ، وأحوال سنية ، حضر ابو العباس النسوى ، وابو سعيد المالينى وفاته فذكرا العجب من حضوره وتلاوته إلى أن خرجت روحه ، مات فى سنة ثلاث وسبعين وثلثمائة ،

وقد ظن بعض الناس انه الديلى (والصحيح الديلى) صاحب أدب القضاء وليس كذلك، ذاك على بن أحمد وهذا أحمد بن محمد، وليس فى كتاب الانساب لابن السمعاني واحدة من هاتين النسبتين،

« قال القاضى ، أحمد بن محمد هذا وعلى بن أحمد ذلك كان كلاهما دليلين (بالياء قبل الباء) وسيجىء . يانه مفصلا فى ذكر على بن أحمد الديلى إن شاء الله تعالى .

(أحمد بن محمد بن الحسين ابو الفوارس ابن السندى المصرى)
قال السيوطى فى حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهر فى من كان بمصر من المحدثين الذين لم يبلغوا درجة الحفاظ والمنفردين بعلم الاسناد : ابو الفوارس الصابونى أحمد بن محمد بن حسين بن السندى ، الثقة . المعمر ، مسند ديار مصر ، عن يونس بن عبد الاعلى ، والمزنى ، والكبار ، وآخرين ، روى عند ابن نطفة ، مات فى شوال سنة تسع وأربعين وثلاث مائة ، وله مائة وخمس سنين ، وذكره ابن العماد الحنبلى فى شذرات الذهب فأورد عبارة السيوطى هذه ، وذكره الامام الذهبى فى تذكرة الحفاظ فى ترجمة الحفاظ العسال المتوفى فى رمضان سنة تسع وأربعين وثلاث مائة فقال : توفى معه فى العام مسند مصر ابو الفوارس أحمد بن محمد ابن الحسين بن السندى الصابونى وله مائة وخمسين سنين . ثم ذكره فى ترجمة الحفاظ ابى زرعة الرازى الصغير فقال : سمع ابو زرعة ابالفوارس السندى ثم ذكره فى ترجمة الحفاظ ابى الوليد النيسابورى المتوفى سنة أربع وأربعين وثلاث مائة فقال : ومات فيها أحمد بن محمد بن الحسين بن السندى الصابونى ثم ذكره فى ترجمة الحفاظ محدث الديار المصرية ابى محمد الربيع بن سليمان المرادى صاحب الامام الشافعى فقال : وآخر من حدث عنه ابو الفوارس السندى ، وقال فى ميزان الاعتدال فى ترجمة سلامة بن روح الايللى : أخبرنا محمد بن

الحسين، حدثنا محمد بن عمار، ابنا ابن رفاعه، أنا الخليلي، نا أحمد بن محمد بن الحاج، حدثنا أحمد بن محمد بن السندی املاء، حدثنا محمد بن عزيز - بايلة - حدثنا سلامة بن روح، حدثنا عقيل عن الزهري عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر أهل الجنة البله، رواه ابن عدى عن أربعة عشر آدميا، عن محمد بن عزيز، وعن اثنين عن اسحاق بن اسماعيل الايلي أحد الثقات عن سلامة.

وقال الخطيب في التاريخ في ذكر موئل بن اهاب المتوفى سابع رجب سنة أربع وعشرين ومائتين: حدثني الصوري - لفظاً - أخبرنا ابو العباس أحمد بن محمد بن الحاج الاشيلي - بمصر - حدثنا أحمد بن محمد بن الحسين السندی، حدثنا محمد بن عمر بن الحسين، حدثني علي بن محمد بن ابی سليمان قال قدم موئل بن اهاب الرملة فاجتمع عليه أصحاب الحديث وكان ذعرا ممتعا فالحوا عليه فامتنع أن يتحدثهم فضوا بأجمعهم وألفوا منهم فتين إلى السلطان فقالوا إن لنا عبداً خلاصاً له علينا حق صحبته وتربيته وقد كان ادبنا وأحسن من التأديب وآلت بنا الحال إلى الاضاعة بحمل المحبرة وطلب الحديث، وأنا اردنا يعه فامتنع علينا فقال السلطان وكيف اعلم صحة ما ذكرتم، قالوا إنا معنا باب جماعة من حملة الآثار وطلب العلم وثقات الناس يكتبون بالنظر اليهم دون المسأله عنهم وهم يعلمون بذلك، فتأذن بوصولهم إليك لتسمع منهم، فادخلهم وسمع منهم مقالاتهم ووجهه خلف الموئل بالشرط والأعوان ان يدعونه إلى السلطان فتعذر فجدبوه وجرروه وقالوا أخبرنا انك قد استطعمت في الابق، فصار معهم إلى السلطان فلما دخل عليه قال له ما يكفيك ما أنت فيه من الابق حتى تعزز على سلطانك؟ امضوا به إلى الحبس فحبس.

وكان موئل من هيئته أنه صفر، طوال، خفيف اللحية، يشبه عبيد أهل

الحجاز، فلم يزل في حبسه أياماً حتى علم بذلك جماعة من أخواته فصاروا إلى السلطان، وقالوا هذا موثل بن اهاب في حبسك مظلوم، فقال لهم ومن ظلمه فقالوا له أنت، قال ما اعرف من هذا شيئاً، ومن موثل هذا؟ قالوا الشيخ اجتمع عليه جماعة فقال ذلك العبد الآبق، فقالوا ما هو بآبق بل هو امام من أئمة المسلمين في الحديث فأمر باخراجه، وسأله عن حاله فاخبره كما أخبر الذين جاءوا يذكرون له حاله، فصرفه وسأله أن يعلمه فلم ير موثل بعد ذلك ممتعا امتاعه الأول حتى لحق بآفته عز وجل،

﴿ أحمد بن محمد بن صالح التيمي القاضي الداودي المنصوري ﴾

قال ابن النديم في الفهرست: والمنصوري هو ابو العباس أحمد بن محمد بن صالح. على مذهب داؤد، من افاضل الداوديين، وله كتب، جليلة، حسنة، كبار منها كتاب المصباح كبير، كتاب الهادي، كتاب النير،

وقال ابو اسحاق الشيرازي في طبقات الفقهاء: القاضي ابو العباس أحمد بن منصور صاحب كتاب النير، أخذ العلم عن مملوكه الذي اعتقه، خرج إلى بغداد، وتعلم ثم عاد إلى المنصور،

« قال القاضي، في العبارة سقوط وزيادة وينبغي أن يكون أحمد بن محمد ابن صالح منصوري، وكذا سقطت التاء عن المنصورة في آخر العبارة، وقال المقدسي البشاري في أحسن التقاسيم في بيان السند: مذاهبهم أكثرهم أصحاب حديث ورأيت القاضي ابا محمد المنصوري داؤدياً، اماماً في مذهبه، وله تدريس وتصانيف، قد صنف كتباً عديدة حسنة،

وقال الخوى في معجم البلدان في بيان السند: لهم قبه يكنى بابي العباس داؤدي المذهب، له تصانيف في مذهبه وكان قاضي المنصورة،

وقال الذهبي في ميزان الاعتدال: أحمد بن محمد بن صالح بن عبدويه المنصوري، القاضي، من أهل منصور، روى عن أبي روق الحضرائي حديثاً باطلاً هو آفته، ذكرنا في ترجمة أبي روق، ثم ذكره في ترجمة أبي روق فقال: أبو روق صدوق فيما أرى ولكن روى عنه أبو العباس المنصوري قال حدثنا الرمادي، حدثنا عبد الرزاق، عن عمر عن الزهري عن علي بن الحسين عن أبيه عن جده مرفوعاً أول من قاس إبليس فلا تقيسوا، فالحل فيه على المنصوري وكان ظاهرياً.

وقال السمعاني في الانساب: أبو العباس أحمد بن محمد بن صالح التيمي القاضي المنصوري من أهل المنصور، سكن العراق وكان اظرف من رأيت من العلماء سمع بفارس أبا العباس بن الاثرم، وبالصرة أبا روق الحضرائي.

قال القاضي، كان أحمد بن محمد بن صالح التيمي المنصوري من رجال المائة الرابعة فان المقدسي جاء إلى السند في حدود سنة خمس وسبعين وثلاثمائة ولقه في المنصور ولكنه ذكره بكنية أبي محمد بخلاف القوم فانهم ذكروه بكنية أبي العباس فيمكن أن يكون له كنيان أو وقع السهو عن المقدسي، ونسبة المنصوري إلى المنصور بلدة مشهورة كبيرة في السند خرج منها كثير من العلماء. وقد تكون هذه النسبة إلى شخص كبير كالامراء والسلاطين فنبه على هذا، وأما نسبة التيمي فإلى بني تميم سكنوا في السند وانتشر أمرهم، ووقع التصحيف في تميم فقليل في لغة السند تهم كما قيل لبني المغيرة مورية، وأول من جاء من بني تميم في المكران والسند جماعة بن مسعر التيمي ولأه الحجاج بن يوسف الثقفي مكران وثر السند فغزا جماعة فغنم وفتح طوائف من قنديل ومات بعد سنة بمكران، قال الشاعر:

ما من شاهدك التي مشاهدتها إلا يزيناك ذكرها مجاعاً

ووجه يزيد بن عبد الملك إلى بني المهلب إلى السند هلال بن احوز التيمي قتلهم.

ولى تميم بن زيد العتيبي على السند فى آخر دولة الامويين فضعف ووهن وفى أيامه خرج المسلمون عن بلاد الهند ورفضوا مراكزهم فلم يعودوا إليها إلى المأية الثالثة ومات قريباً من الديبل فالتيميون فى السند من أسرة هؤلاء العمال والامراء،

(أحمد بن محمد بن هارون المقرئ الديلى الرازى البغدادى)

قال الخطيب فى التاريخ: أحمد بن محمد بن هارون بن سليمان بن على، ابو بكر، الحربى، المعروف بالرازى، وبالديلى، حدث عن جعفر بن محمد الفريانى، وابراهيم بن شريك الكوفى، وذكراته قرء على حسن بن الهيثم الدورى القرآن بحرف عاضم من طريق هبيرة بن محمد عن حفص بن سليمان عنه، روى عنه حمد بن على البادا، وحدثنا عنه ابو يعلى بن دوما النعال، والقاضى ابو العلاء الواسطى، وكان ابو العلاء يسند عنه قراءة عاصم رواية وتلاوة،

أخبرنا الحسن بن الحسين النعالى، أخبرنا أحمد بن محمد بن هارون الرازى الحربى. أخبرنا جعفر بن محمد الفريانى. حدثنا محمد بن عابد، حدثنا الهيثم بن حميد. حدثنى العلاء بن الحارث، وابو وهب عن مكحول عن ابى اسماء الرجبى عن ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ثوبان بينا أنا أمشى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذمر برجل يحتجم بعد ما مضى من شهر رمضان ثمان عشر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم افطر الحاجم والمحجوم،

وأخبرنا ابو بكر محمد بن على المقرئ الخياط، حدثنا ابو الحسين أحمد بن عبد الله بن الحضرمي السوسنجروى قال سألت ابا بكر أحمد بن محمد بن هارون المؤدب المعروف بالرازى فى سنة ست وخمسين فقلت له على من قرأت القرآن فقال لى قرأت على ابى الربيع عامر بن عبد الله بن عبد البر، وقرأ عامر على ابى على حسن بن حسن، ولا أدرى على من قرأ حسن بن حسن، قال ابو الحسين فاجتمع معى قوم

في مجلس مخلد بن جعفر الباقرحي فقال لي منهم من قال أنه قرء على شيخ لنا من ناحيتنا يعرف بالرازي، وأنه قال قرأت على حسنون فلم أعرفه فلما عدت إلى منزلنا وسألت عنه قيل لي هو ابن هارون، فدخل إلى يوما من الأيام فقلت له يا أبا بكر أليس قلت لي قرأت على أبي الربيع وقرأ أبو الربيع على حسنون، فانكسرو طأ طأ رأسه، ثم قال: (وان يك كاذباً فعليه كذبه) قال أبو الحسين فليقت أبا حفص عمر بن أحد الآجري المقرئ فقلت له أن ابن هارون يقول أني قرأت على حسنون فقال أنا لله، لا حول ولا قوة إلا بالله، فعدت إلى الذين قرءوا عليه من كان يسمع في مجلس الباقرحي فاعلمتهم بذلك فأنتهوا،

أخبرنا محمد بن علي بن يعقوب أبو العلاء القاضي قال سألت أبا بكر أحمد بن محمد بن هارون بن سليمان بن علي الديلمي الرازي عن مولده فقال سنة خمس وسبعين ومائتين ومات في سنة سبعين وثلاث مائة، ثم وجدت بعد ذلك في كتاب أبي العلاء بخطه توفي أحمد بن محمد بن هارون الحربي يوم الاثنين لتسع بقين من رجب سنة سبعين وثلاثمائة.

وقال ابن الجزري في غاية النهاية في طبقات القراء: أحمد بن محمد بن هارون ابن علي، أبو بكر الديلمي، البغدادي، يعرف (بالبهيري) مقرئ معروف، ذكر أنه قرء على الفضل بن شاذان، وروى القراءة عرضاً عن حسنون بن المهيم صاحب هيرة ثلاث خمات سنة تسع وثمانين ومائتين، فأذكر عليه فقال قرأت على عامر بن عبد الله عنه، قرأ عليه أبو العلاء محمد بن يعقوب الواسطي القاضي، مات في رجب سنة سبعين وثلاثمائة، وهو عشر المائة، قال الذهبي وأما عبد الباقي ابن الحسن فسماه محمد بن أحمد بن هارون، واثبت الداني قراءته عرضاً على حسنون والله أعلم، قلت الذي اثبت الداني قراءته على حسنون، هو محمد بن

أحمد بن هارون الرازي وهو غير هذا، ذاك ثقة، مامون، وأما أحمد هذا فقال أبو بكر الخطيب عنه كان غير مقبول في القراءة، قال القاضي أبو العلاء سأله عن مولده فقال سنة خمس وسبعون، وقرأت على حسنون سنة ثمان وثمانين وتسع وثمانين، ومات ابن هارون هذا سنة سبعين وثلاث مائة يوم الاثنين لسبع بقين من رجب.

(أحمد بن نصر بن الحسين القاضي الديلي الموصلی الانباري)

قال الحموي في معجم البلدان في انبار وينسب إليها خلق كثير من أهل العلم والكتابة وغيرهم. منهم من المتأخرين: القاضي أحمد بن نصر بن الحسين الانباري الأصل. أبو العباس الموصلی. يعرف (بالديلي) حقه. شافعي، قدم بغداد، واستنابه قاضي القضاة أبو الفضائل القاسم بن يحيى الشهزوري في القضاء والحكم بحرم دار الخلافة، وكان من الصالحين، ورعا، ديناً، خيراً، له أخبار حسان، في ورعه، ودينه، وامتاعه من امضاء الحكم فيما لا يجوز، ورد اوامر من لا يمكن ردها يستجراً عليه، وكان لا تأخذه في الحق لومة لائم. وله عندى يد كريمة جزاه الله عنها ورحمه الله رحمة واسعة، وذلك انه تلتطف في ايصالى الى حق كان حيل بينى وبينه من غير معرفة سابقة ولا شفاعة من أحد، بل نظر الى الحق من وراء سحج رقيق، فوعظ الغريم وتلتطف به حتى اقر بالحق، ولم يزل على نيابة صاحبه الى أن عزل وانعزل بعزله، ورجع الى الموصل، وتوفى بها سنة ثمان وتسعين وخمس مائة رحمة الله عليه،

« قال القاضي، انبار مدينة في غربى بغداد على الفرات بينها عشر فراسخ وأيضاً انبار مدينة قرب بلخ وهى قسبة ناحية جوزجان، والمشهورة هى الانبار الفراتية، وصاحب هذه الترجمة منسوب اليها،

{ آنكو الهندى }

قال ابن التديم فى الفهرست : ومن علماء الهند من وصل كتبه إلينا فى النجوم والطب آنكو،

« قال القاضى ، كان آنكو من علماء الهند القديمة وإنما ذكرته وامثاله للتبصرة والاستيفاء ، والذي عنى بامر الهند فى دولة العرب يحكى بن خالد البرمكى وجماعة من البرامكة فقاموا باهتمام علومها واحضار اطباءها وحكامها فى بيت الحكمة الذى انشأه الرشيد ببغداد وعنى به المامون ، وإباد التاتار بيت الحكمة فى سنة ست وخمسين ستمائة .

{ ابان بن محمد الاخبارى السندى الكوفى البغدادى }

قال فى معجم المصنفين : الشيخ الفقيه . العالم الاخبارى . ابان بن محمد السندى ، البجلي ، البزار ، المعروف بالسندى ، البغدادى ، من قدماء علماء العراق . أخرجه الحافظ ابن حجر فى اللسان وقال : ابان بن محمد البجلي البزار الكوفى المعروف بالسندى ذكره النجاشى فى رجال الشيعة وقال له (كتاب النوادر) انتهى هكذا أخرجه مختصراً ، وقد اختلفوا فى هذه الترجمة اختلافاً كثيراً يفضى إلى عدم معرفته ، فأخرجه محمد بن اسماعيل فى منتهى المقال فى حرف السين وقال سندى بن الربيع البغدادى ، روى عن أبى الحسن موسى ، له كتاب يرويه صفوان بن يحيى وغيره قال وفى الحاشية بدل الربيع محمد ، ثم قال سندى بن محمد واسمه ابان يكنى ابا بشر صلب من جهة ويقال من بجيلة وهو الاشهر ، وهو ابن أخت صفوان بن يحيى كان ثقة ، وجهاً ، من أصحابنا الكوفيين ، وفى كتات رجال الهادى السندى بن محمد أخو على بن محمد ، وفى رجال من لم يرو عن الأئمة السندى ابن محمد روى عنه الصفار ، قلت مضى فى سندى بن ربيع ما فى نسخة من لم يرو عن الأئمة هذا انتهى ، وقال فى حرف العين فى ترجمة أخيه على بن اسماعيل

يُقال على بن السندی قُلت اسماعيل السندی ذكره عن الكشي قال والذي في الاختيار السدي وهو الصحيح قدبر الخ ثم قال على بن السري الكوفي روى عن ابي عبد الله وذكره عن الكشي أيضاً، قال نصر بن الصباح على بن اسماعيل ثقة وهو على بن السري، ولقب اسماعيل بالسري، ثم قال على بن السندی مر آفاً أنه على بن اسماعيل بن عيسى، وقد قال قبله، وبالجمله أن على بن محمد الحزار السندی هو على بن السندی، وقال أيضاً في حرف الحاء الحسن بن السري الكاتب العبدی الانباري يعرف بالكاتب، أقول الظاهر اتحاده مع الآتي فقال الحسن بن السري الكوفي كاتب، ثقة، وأخوه على روى عن ابي عبد الله له كتاب. وقال في حرف الالف اسماعيل بن عبد الرحمان بن ابي كريمة السدي من الكوفة. ابو محمد القرشي المرسر (وهو السدي الكبير المفسر المشهور) ومع ذلك فقد قال في ترجمة على بن السري الكوفي وفي الاختيار السري بدل السندی، وهو الذي ينبغي، وهو اسماعيل بن عبد الرحمان بن ابي كريمة السندی، وقد قال في ترجمة على بن السندی انه على بن اسماعيل بن عيسى بن الفرج السندی مولى على بن يقطين، وانه كان سندياً فلقب أولاده به واشتهر اسماعيل به من بينهم حيث لا يعبر عنه إلا به انتهى المقال منتخباً من التراجم، قال العامل عني عنه ان هذه التراجم فيها اختلاف، واضطراب من وجوه شتى، (الاول) انه سري او سندی (والثاني) انه لقب اسماعيل بن عبد الرحمان، أو لقب اسماعيل بن عيسى اليقطيني حتى عرف أولاده ابان وعلى والحسن بهذا اللقب، (والثالث) أن ابان المترجم هذا ابان بن محمد أو ابان بن اسماعيل، ثم أنه ابان بن اسماعيل بن عبد الرحمان بن ابي كريمة السدي، أو ابان بن اسماعيل ابن عيسى اليقطيني، وعلى كل حال لا يستقيم التوفيق والتاويل في هذا الاضطراب، ثم إن كان المترجم يروي عن ابي الحسن موسى الكاظم فهو من رجال المائة الثالثة والله أعلم، ورأيت في رجال النجاشي أنه أخرجه فقال محمد بن ابان البجلي

وهو المعروف بالسندی، البراز أخبرني القاضي ابو عبد الله الجعفي، ثنا أحمد بن سعيد، ثنا محمد بن أحمد القلانسي عن ابان بن محمد بكتاب النوادر وهو ابن أخت صفوان بن يحيى قاله ابن نوح انتهى، قال الشيخ ابو جعفر الطوسي في باب كنى الفهرست: ابو الفرج السندی له كتاب، أخبرنا به جماعة عن التلعكبري عن ابى همام عن حميد عن القاسم بن اسماعيل عن أحمد بن رباح عنه، وقال الطوسي في حرف السين: السندی بن محمد واسمه ابان يكنى ابا بشر صليب من جهة ويقال من بجيلة وهو الأشهر وهو ابن أخت صفوان بن يحيى كان ثقة، وجها في أصحابنا الكوفيين له كتاب أخبرنا به جماعة عن ابى الفضل عن ابن بطة عن الصفار عن أحمد بن ابى عبد الله عن السندی بن محمد انتهى.

وأخرجه في ملخص المقال في الألف عن حرف السين من الفهرست وزاد، له كتاب النوادر وروى عنه محمد بن علي بن محبوب. ويأتى في السين وفي الكنى ذكره، وعن كتاب المشترك ابن محمد البجلي المعروف بالسندی، الثقة، روى عنه أحمد بن محمد القلانسي، ومحمد بن علي بن محبوب: والصفار، وأحمد بن ابى عبد الله، وحيث يعسر التامين كرواية ابان بن علي بن الحكم عن ابان تقف الرواية على مذهب من تأخر، فان ابان مشترك بين تسعة عشر رجلا منهم الثقة وغيره على تقدير ان يكون الخثعمي غير الكوفي انتهى، ثم أخرجه في الملخص في السين، وذكره كنيته عن الخلاصة ابو بشير وقال الصحيح بغير ياء، ثم ذكره في الكنى ابو بشر،

« قال القاضي ، إن ثبت كون ابان سنديا فيكون الحسن وعلى ايضا سنديين .

(أبراهيم بن علي بن السندی)

ابراهيم بن علي بن السندی، روى عن محمد بن عبد الله بن يزيد المقرئ .

وروى عنه عبد الله بن محمد،

قال ابو نعيم الاصبهاني في حلية الاولياء في ترجمة شفي بن مائع الاصبحي :
حدثنا عبد الله بن محمد، ثنا ابراهيم بن علي بن السدي، ثنا محمد بن عبد الله بن
يزيد المقرئ، ثنا مروان بن معاوية عن اسماعيل بن عياش عن ثعلبة بن مسلم
الحثعمي عن ايوب بن بشر العجلي عن شفي بن مائع الاصبحي عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه قال : أربعة يؤذون أهل النار على ما بهم من الأذى،
يسعون ما بين الحميم والجحيم، يدعون بالويل والثبور، ويقول أهل النار بعضهم
لبعض ما بال هؤلاء قد آذونا على ما بنا من الأذى، قال فرجل مغلق عليه
تابوت من جمر ورجل يجر امعائه، ورجل يسيل فوه قيحاً ودماً، ورجل يأكل
لحمه فيقال لصاحب التابوت ما بال الأبعد قد آذانا على ما بنا من الأذى فيقول
إن الأبعد في عنقه أموال الناس، ثم يقال للذي يجر امعائه ما بال الأبعد قد
آذانا على ما بنا من الأذى، فيقول ان الأبعد الذي كان لا يبالى أين أصاب
البول منه لا يفسله، ثم يقال للذي يسيل فوه قيحاً ودماً، ما بال الأبعد قد
آذانا على ما بنا من الأذى. فيقول ان الأبعد كان ينظر إلى كلبة فيستلذها كما يستلذ
الرفث، ثم يقال للذي كان يأكل لحمه، ما بال الأبعد قد آذانا على ما بنا من
الأذى، فيقول الأبعد كان يأكل لحوم الناس.

لم يروه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا شفي بهذا الاسناد، تفرد به
اسماعيل بن عياش، وشفي يختلف فيه. فقيل له صحة، ورواه مروان بن معاوية
عن اسماعيل بن عياش وقال : في عنقه أموال الناس لم يدع لها وفاء ولا قضاء،
وقال : يعمد إلى كل كلبة قد ذعة خيثة، وقال : يأكل لحوم الناس ويمشي بالنيمة،

وقال القاضي، لم أقف على ترجمته غير ما ذكرته وكان ابراهيم بن علي
السدي من رجال المائة الرابعة، ولعله كان من أهل بغداد.

(ابراهيم بن السندی بن شاهك)

ابراهيم بن السندی بن شاهك السندی، هو من أسرة سندية خدمت الدولة العباسية منذ أول عهدها، وابوه السندی بن شاهك السندی تولى القضاء، وكان واليا على الشام وكان ممن غلب على الامين مع محمد بن عيسى بن نهيك وسليمان ابن ابى جعفر المنصور، ومن هذه الأسرة ابراهيم بن عبد السلام ابن اخى السندی هذا. ويذكره الطبرى فى أخبار المنصور. وقد وصف الجاحظ ابراهيم بن السندی فقال فى كتابه البيان والتبيين فى باب اسماء الخطباء والبلغاء والايناء، وذكر قبائلهم وانسابهم: ومن مواليمهم (أى العباسيين) ابراهيم ونصر ابنا السندی، فاما نصر فكان صاحب أخبار وأحاديث وكان لا يعدو حديث ابن الكلبي والهيثم، وأما ابراهيم فانه كان رجلا لا نظير له. وكان خطيبا، وكان ناسبا وكان ههنا وكان نحويا عروضيا، وحافظا للحديث. رواية للشعر. شاعرا. وكان فخم الالفاظ. شريف المعاني وكان كاتب العلم، كاتب العمل. وكان يتكلم بكلام رؤبة. ويعمل فى الخارج بعمل زاذان وكان منجما، طبيا، وكان من رؤساء المتكلمين وعالما بالدولة وبرجال الدعوة وكان أخف الناس لما سمع وأقلهم نوما. وأصبرهم على السهر، حدث عن عبد الله بن صالح، والعباس بن محمد، واسحاق بن عيسى، واسحاق بن سليمان، وأيوب بن جعفر. وهؤلاء اعلم بقریش وبالدولة وبرجال الدعوة من المعروفين برواية الأخبار، قال: وكان ابراهيم بن السندی روى عن هؤلاء بشيء هو خلاف ما فى كتب الهيثم بن عدى وابن الكلبي، واذا سمعته علمت انه ليس من المؤلف المزور.

« قال القاضى، اشار الجاحظ بقوله (ويعمل فى الخارج بعمل زاذان) إلى أن دواوين الخراج فى العراق إلى عهد عبد الملك يقوم عليها جماعة من كتاب الفرس فكانت حسابات الخراج وما إليها تكتب باللغة الفارسية فلما ولى الحجاج

ابن يوسف العراقي رابه أمر من الكتاب فقال الا يوجد من ينقل لنا أعمال
الدواوين إلى العربية فقال له زاذان فروخ الاعور، وكان من الكتاب فيها،
أنا أقوم بذلك، وعمل امامه نموذجاً فسر به الحجاج وأمره باجراء النقل فلما
بلغ ذلك رؤس الكتاب من الفرس جن عليهم جنونهم وذهبوا إلى زاذان
ووعده وضمنوه بالأموال الكثيرة إذا اظهر العجز حتى يعدل الحجاج عن طلبه،
ثم هددوه بكل أنواع التكيل إذا هو أقدم، فلم يابه وتم النقل وقضى الأمر
وبهذا أسدى إلى اللغة العربية يداً لا تنسى.

وقال الجاحظ في رسالته التي كتبها في مناقب الترك في ابراهيم بن السندی:
انه كان عالماً بالدولة، شديد الحب لأبناء الدعوة وكان يحوط موالیه ويحفظ أيامهم
ويدعو الناس إلى طاعتهم ويدرسهم مناقبهم وكان فخم المعاني، فخم الألفاظ، لو
قلت أن لسانه كان أرد على هذا الملك من عشرة آلاف سيف شهر وسان
طير لكان ذلك قولاً ومذهباً. وقال الجاحظ فيه: انه كان من فلاسفة المتكلمين
باعتباره من الاطباء. اذ الاطباء فلاسفة المتكلمين، وقال في البيان والتبيين:
كان ابراهيم بن السندی بطير شفقاً ويتقد غيظاً (أى حين يخضب) وذكره ابن
قتيبة والثعالبي أنه كان والياً على الكوفة في وقت ما.

وقال الامام الشهرستاني في كتاب الملل والنحل: قد سأل عيسى بن صبيح
المكيني بابي موسى الملقب بالمزدار ابراهيم بن السندی مرة عن أهل الأرض
جميعاً فكفرهم فأقبل عليه وقال الجنة التي عرضها السموات والأرض لا يدخلها
الا أنت وثلاثة وافقوك فخرى ولم يجد جواباً.

« قال القاضي ، قد تلبذ عيسى بن صبيح لبشر والمعتز وأخذ العلم عنه وترهد،
ويسمى راهب المعتزلة، وإنما انفرد عن أصحابه بمسائل (الأولى) منها قوله في

القدران الله تعالى يقدر على أن يكذب ويظلم وأن كذب وظلم كان آلهما كاذبا
 ظلما تعالى عن قوله (الثانية) قوله في التولد مثل قول أستاذه زاد عليه بأن
 جوز وقوع فعل واحد من فاعلين على سبيل التولد، (الثالثة) قوله في القرآن
 إن الناس يقدرون على مثل القرآن فصاحة ونظما وبلاغة، وهو الذي بالغ في
 القول بخلق القرآن وكفر من قال بقدمه فانه قد اثبت قديمين، وكفر أيضاً
 لابس السلطان وزعم انه لا يرث ويورث. وكفر من قال إن أعمال العباد مخلوقة
 لله تعالى، ومن قال انه يرى بالابصار، وغلا في التكفير حتى قال هم كافرون
 في قولهم لا اله الا الله. كذا قال الشهرستاني وعلى هذه الأقوال سأله ابراهيم
 ابن السدي عن أهل الأرض فكفرهم جميعاً، وقال ابن قتيبة في عيون الأخبار:
 عمرو بن بحر (الجاحظ) عن ابراهيم بن السدي قال قلت في أيام ولايتي
 الكوفة لرجل من وجوها لا يحف لبد. ولا يستريح قلبه ولا تسكن حركته
 في طلب حوامج الرجال وادخال المرافق على الضعفاء وكان رجلاً مفوها خبرني
 عن الشيء الذي هون عليك النصب وقواك على التعب، ما هو؟ قال قد -
 واقه - سمعت تغريد الطير بالأسحار، في فنون الأشجار، وسمعت خفق أوتار
 العيدان، وترجيع أصوات القيان الحسان، ما طربت من صوت قط طربي من
 ثناء حسن بلسان حسن، ومن شكر حر المنعم من شفاعته محتسب لطالب شاكر،
 قال ابراهيم فقلت لله أبوك قد حشيت كرمأ فزاد الله كرمأ، فبأى شيء سهلت
 عليك المعاودة والطلب، قال لأنني لا ابلغ المجهود، ولا اسأل مالا يجوز، وليس
 صدق العذر اكره الى من انجاز الوعد، ولست لاكداء السائل اكره مني
 للاحجاف بالمسئول، ولا أرى الراغب واجب على حقا للذي قدم من حسن
 ظنه من المرغوب اليه الذي احتمل من كله. وقال ابراهيم ما سمعت كلاماً قط
 أشد مواقة لموضعه ولا اليق بمكانه من هذا الكلام،

وقال الجاحظ في البيان والتبيين: أخبرني إبراهيم بن السندی قال دخل
 العلاء الزاجر على الرشيد لينشده شعرا، وعليه قلنسوة طويلة وبخف ساذج
 فقال إياك أن تنشدني إلا وعليك عمامة عظيمة الكور وخفان ومالقان، قال
 إبراهيم قال أبو نصر فبكر عليه من الغد وقد تزياً بزي الأعراب فانشده ثم دنا
 منه قبل يده وقال يا أمير المؤمنين قد - والله - انشدت مروان ورأيت وجهه
 وقبلت يده وأخذت جائزته، وانشدت يزيد بن الوليد وإبراهيم بن الوليد ورأيت
 وجوههما وقبلت أيديهما وأخذت جوائزهما، وانشدت المهدي ورأيت وجهه
 وقبلت يده وأخذت جائزته، وانشدت المنصور، ورأيت وجهه وقبلت يده
 وأخذت جائزته، هذا إلى كثير من أشباه الخلفاء وكبار الأمراء والسادة والرؤساء
 ولا - والله - أن رأيت فيهم أبهى منظرا ولا أحسن وجهها ولا انعم كفاء ولا
 أندى راحة منك يا أمير المؤمنين، والله لو اتى في روعي أني أتحدث عنك ما
 قلت لك ما قلت، فأعظم له الجائزة على شعره وأضعف له على كلامه وأقبل
 عليه فبسطه حتى تمتي - والله - جميع من حضرائهم قاموا ذلك المقام، وقال فيه:
 حدثني إبراهيم بن السندی لما أتى عبد الملك بن صالح وفد الروم، وهو في البلاد
 أقام على رأسه رجالا في السماطين لهم قصر وهام، ومناكب، وأجسام، وشوارب،
 وشعور، فبينما هم قيام يكلمونه ومنهم رجل وجهه في قفا البطريق إذ عطس عطسة
 ضئيلة فلحظه عبد الملك فلم يدر أي شيء أنكر منه، فلما مضى الوفد قال له
 وبلك هلا إذ كنت ضيق المتخر، كز الخيشوم اتبعتها بصيحة تخلع بها قلب العليج،

وقال فيه: وزعم إبراهيم بن السندی قال أخبرني من سمع عيسى بن علي
 يقول فضول النظر من فضول الخواطر، وفضول النظر يدعو إلى فضول القول،
 وفضول القول يدعو إلى فضول العمل، ومن تعود فضول الكلام ثم تدارك
 استصلاح لسانه خرج من استكراه القول، وإن ابطأ أخرجه ابطائه إلى اقبح

من الفضول،

وقال فيه: حدثني ابراهيم بن السندی عن ابيه قال دخل شاب من بني هاشم على المنصور فسأله عن وفاة ابيه، فقال مرض ابى رضى الله عنه يوم كذا ومن الولد كذا فانتهره الربيع وقال بين يدي امير المؤمنين توالى بالدعاء لايك، فقال الشاب لا الومك لانك لم تعرف حلاوة الآباء، قال فما علمنا ان المنصور ضحك في مجلسه ضحكا قط اقر عن نواجذه إلا يومئذ،

وقال فيه: وحدثني ابراهيم بن السندی عن ابيه قال دخل شاب من بني هاشم على المنصور فاستجلسه ذات يوم ودعا بغدائه فقال للفقى ادنه فقال لقد تغديت يا امير المؤمنين فكف عنه الربيع حتى ظنننا أنه لم يظن لخطابه، فلما نهض للخروج امهله فلما كان وراء الستر دفع في قهقهة فلما رأى ذلك الحجاب منه دفعوا في قهقهة حتى أخرجوه من الدار، فدخل رجال من عجمة الفقى فشكوا الربيع الى المنصور فقال المنصور ان الربيع لا يقدم على مثل هذا الا وفي يديه حجة فان شتم اغضيت على ما فيها وان شتم سألته وانتم تسمعون، قالوا فأسأله، ودعا الربيع وقصوا قصته فقال الربيع هذا الفقى كان يسلم من بعيد وينصرف فاستدعاه امير المؤمنين حتى يسلم عليه من قريب، ثم امره بالجلوس، ثم تبذل بين يديه وأكل ثم دعا الى طعام ليأكل معه من مائدته فبلغ به الجهل بفضيلة المرتبة التي صيره فيها الى أن قال حين دعاه الى غدائه قد تغديت، واذا ليس عنده لمن تغدى مع امير المؤمنين الاسد خلة الجوع، ومثل هذا لا يقومه القول دون الفعل،

وقال فيه: حدثني ابراهيم بن السندی عن ابيه قال والله اني لواقف على رأس الرشيد والفضل بن الربيع واقف في الايسر، والحسن اللؤلؤى يسأله ويحدثه عن أمور، وكان آخر ما سأله عن بيع امهات الأولاد، فلو اني ذكرت

ان سلطان ماوراء النهر للحاجب و سلطان الدار لصاحب الحرس ، وان سلطانى
 انما هو على من خرج من حدود الدار لقد كنت أخذت بضبعه واقته ، فلما ان
 صرنا وراء النهر قلت له والفضل بن الربيع يسمع أما والله لو كان هذا منك فى
 مسائرة او موقف لعلمت ان للخلافة رجالا يصونونها عن مجلسك ، « قال القاضى ،
 هذا لان من سوء الادب ان يخاطب الرشيد فى هذا الشأن مع العلم ان الرشيد
 من ام الولد وهى الخيزران كذا قيل ، ولكن سلطان الدين اقوى وارفع من سلطان
 الدنيا ، والحسن اللؤلؤى هو الحسن بن زياد من اجلة تلامذة الامام ابى حنيفة ،
 وقال فيه : حدثنى ابراهيم بن السندى قال بينا الحسن اللؤلؤى فى
 بعض الليالى بالرقعة يحدث المامون ، والمامون يومئذ امير اذنس المامون فقال
 له اللؤلؤى (نمت ايها الامير) ففتح المامون عينه وقال سوقى والله خذ يا غلام
 بيده . قال وكنا يوما عند زياد بن محمد بن منصور بن زياد وقد هيا لنا الفضل
 ابن محمد طعاما ومعنا فى المجلس خادم وكان لا يتهم ، فجاء رسول الفضل الى
 زياد فقال يقول لك اخوك (قد ادرك طعامنا فتحولوا) ومعنا فى المجلس
 ابراهيم بن النظام ، واحمد بن يوسف ، وقطرب النحوى ، فى رجال من ادباء
 الناس وعلماهم فاما منا احده فطن لخطأ الرسول فأقبل عليه مبشر الخادم فقال
 يا ابن اللخاء تقف على رأس سيدك فتستفح كما يستفحه الرجل من عرض
 الدنيا ، الاتقول يا سيدى يقول لك اخوك ترى ان تصير الينا باخوانك
 فقد تها امرنا ،

« قال القاضى ، قصة الحسن اللؤلؤى مع المامون فى النوم والنعاس من الخرافات
 الادبية التى لا ينبغي ان يصنف اليها فانه ان قيل فى اللؤلؤى انه لا يعلم اللغة قد
 قيل فى شيخه الامام ابى حنيفة رحمه الله انه كان لا يعلم النحو وهذا كله لا يبعد
 عن اكلة قصعة الامراء ولا عقيا ، وله اخبار واحوال فى كتب التواريخ والمحاضرات ،

{ ابراهيم بن عبد السلام السندی البغدادی }

ابراهيم بن عبد السلام، ابو طوطه، ابن اخي السندی بن شاهك البغدادی، قال الطبری فی تاریخه: ذكر ابراهيم بن عبد السلام ابن اخي السندی بن شاهك السندی ابو طوطه قال حدثني السندی بن شاهك قال كنت مع موسى بجرجان فأتاه نعي المهدي والخلافة فركب البريد الى بغداد، معه سعيد بن اسلم ووجهني الى خراسان،

« قال القاضي ، لم أقف على أحواله غير ما ذكرته وكان احد رجال الحكومة والسياسة في العهد العباسي من الاسرة السندية التي خدمت الدولة العباسية وطوطه هو البغاء الطائر المشهور،

{ ابراهيم بن عبد الله السندی البغدادی }

ابراهيم بن عبد الله ابن اخي السندی بن شاهك، قال ابو الفرج الاصفهاني في الاغانى: عن ابراهيم بن عبد الله ابن اخي السندی بن شاهك، قال قدم مامون من خراسان وجاء الى بغداد وامر ان يسمى له قوم من أهل الادب ليجالسوه ويسامروه فذكر جماعة فيهم الحسين بن الضحاك وكان من جلساء محمد المخلوع فقرء اسمائهم حتى بلغ إلى اسم حسين فقال أليس هو الذي يقول في محمد،

هـ لا بقيت لسد فاقتا • أبداً وكان غيرك التلف

فلقد خلفت خلافت سلفوا • ولسوف يعوز بعدك الخلف

لا حاجة لي فيه والله لا يراني أبداً إلا في الطريق، ولم يعاتب الحسين على ما كان من هجائه وتعرضه وتحذر حسين الى البصرة فاقام بها طول أيام المامون،

« قال القاضي ، لم أقف على أحوال ابراهيم بن عبد الله السندی غير أنه كان أيضاً كابراهيم بن عبد السلام السندی المذكور،

(ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الديلي البغدادى)

قال السمعاني في الانساب : ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن عبد الله الديلي ، يروى عن موسى بن هارون ، ومحمد بن علي الصائغ الكبير وغيرهما ، وقال الامام ابو محمد عبد الغنى المصرى في كتاب (مشتهر النسب) في ذكر محمد بن ابراهيم الديلي : وهو والد ابراهيم بن محمد الديلي الذي يروى عن موسى بن هارون ، ومحمد بن علي الصائغ الصغير ،

وقال الخوى في معجم البلدان : وابنه (أى ابى جعفر محمد بن ابراهيم الديلي) ابراهيم بن محمد الديلي يروى عن موسى بن هارون ،

وقال الخطيب في تاريخه في ذكر حمزة بن محمد بن حمزة ابى يعلى القزوينى : انه قدم بغداد حاجا وحدث بها عن ابراهيم بن محمد بن عبد الله الديلي ،
« قال القاضى ، كان ابراهيم بن محمد الديلي من رجال المائة الرابعة وأن اباه توفى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة كما سياتى ،

(احميد بن الحسين بن على ، الباميانى السندى)

قال الخوى في معجم البلدان فى باميان : خرج من هذه المدينة جماعة من أهل العلم منهم ابو محمد احميد بن الحسين بن على بن سليمان السلى الباميانى يروى عن مكى بن ابراهيم ،

« قال القاضى ، لم أقف على أحواله غير ما ذكرته ، وكان من قدماء المحدثين ،

(أرميل سومرة ملك السند)

أرميل رجل من السومرة استولى على عرش السند ولما كان موزيا ظلماً سفاكا خرج عليه رجال من قومه سومرة وقتلوه ، وذلك فى سنة خمسين وسبعائة

كذا في تحفة الكرام.

« قال القاضي ، وفي منتخب التواريخ أن اسم آخر ملوك السومرة كان حمير وكان ظالماً قهّره قومه ، ويمكن أن يكون أرميل مستولياً على بعض النواحي قتلته قومه لظلمه ، أو يكون ملكاً من بين ملوك السومرة ، وجوز بعض المحققين أن أرميل تحرف حمير وقال أن قاتله أو نر أعلن باستقلال حكمته بعده ،

(أريكل الهندي)

ذكره ابن النديم في الفهرست في علماء الهند من وصل كتبه إليه في
النجوم والطب ،

(اسحاق بدر الدين بن منهاج الدين الدهلوي الاجودهنى)

مولانا الشيخ بدر الدين بن منهاج الدين الدهلوي الاجودهنى خليفة الشيخ مسعود فريد الدين (گنج شكر) وخته ، كان في أول أمره مدرساً في المدرسة المعزية بدلهى ولايعتقد في الفقراء والعباد ، فاستشكت عليه مسائل عجز العلماء عن حلها وأراد ان يسافر لحلها الى بخارا ، فلما بلغ اجودهن ذهب رفقاته لزيارة الشيخ فريد الدين وقالوا لمولانا بدر الدين اسحاق ان يذهب معهم اليه فابى وقال الى قد رأيت كثيراً من هولاء الفقراء ليس عندهم شئ والجلوس معهم تضييع للاوقات ، فلما الحوا عليه ذهب فلما جلسوا التفت الشيخ فريد الدين الى مولانا بدر الدين اسحاق وتكلم معه في تلك المسائل المضلة من غير ان يذكرها فاطمن قلبه فترك السفر الى بخارا ولازم الشيخ فريد الدين حتى نال منه حظاً وافراً من الخير والصلاح وتزوج بابنته وصار خليفته وجمع ملفوظاته وسماه (اسرار الاولياء) وكانت تدمع عيناه دائماً من خشية الله ، دفن رحمه الله في الجامع القديم في اجودهن ، وله تذكرة جمّة في كرامات الاولياء ، للشيخ نظام الدين احمد

ابن محمد صالح الصديقي وغيره،

{ اسد ملك باميان }

اسد رجل دهقان كان على باميان وهو بالفارسية الشير ، اسلم على يد مزراحم ابن بسطام في ايام المنصور وسيأتي ذكره في باب الشين،

{ اسلم بن السندی }

اسلم بن السندی، روى عنه ابو الحسن بن علي بن الحسن السيارى ذكره السمعاوى في الانساب في ذكر سياراة قرية من قرى بخارا فقال : ابو الحسن بن علي بن الحسن السيارى حدث عن المسيب بن اسحاق، واسلم بن السندی، «قال القاضي» لم اقف على احوال اسلم بن السندی غير هذا، وكان من قدماء المحدثين،

{ اسلامى الديبلى }

ذكر في چچ نامه (تاريخ السند) ان مولانا الاسلامى كان اصله من الديبل وانه اسلم على يد محمد بن القاسم الثقفى وحسن اسلامه وانه ارسله رسولا الى داهر ملك السند فاحسن السفارة والتعبير عن الاسلام والمسلمين وكله بكلمات يظهرها محاسن الاسلام،

«قال القاضي» وهو فى ما نعلم اول من اسلم من اهل السند فى السند، فى بدء العشرة الاخيرة من المائة الاولى،

{ اسمعيل اللاهورى }

قال فى كتاب تذكرة علماء هند: الامام، الجليل، المحدث، المفسر الشيخ اسمعيل اللاهورى احدى دعاة الاسلام فى ارض الهند، اسلم على يده كثير من الكفار والمشركين فى مجالس وعظه، وكان من اعظم المحدثين واكابر المفسرين وهو اول من جاء بالحديث والتفسير الى لاهور، توفى فى لاهور سنة ثمان واربعين واربعمائة،

{ اسماعيل بن السندی البغدادی }

قال الخطيب في تاريخه: اسماعيل بن السندی، ابو ابراهيم، الخلال، حدث عن سلم بن ابراهيم الوراق، وحكى عن بشر بن الحارث، روى عنه محمد بن مخلد، أخبرني الأزهرى حدثنا عبيد الله بن عثمان بن يحيى حدثنا محمد بن مخلد حدثنا اسماعيل بن السندی ابو ابراهيم الخلال — باب الشام — قال سألت بشر ابن الحارث عن حديث فقال إتي الله فان كنت تريد الدنيا فلا ترده، وإن كنت تريده للآخرة فقد سمعت،

« قال القاضي، كان اسماعيل بن السندی البغدادی من رجال المائة الثالثة كما تدل عليه وفیات شیوخه وأصحابه،

{ اسماعيل الملتانی الزاهد }

كان الشيخ اسماعيل الملتانی من الفقراء الزهاد، جاء إلى قبر سىء وبنون ليزورهما بعد وفاتها وترك ابله في الطريق وجاء إلى قبرهما وأقسم على نفسه أن لا يأكل ولا يشرب حتى يراها، فلما مضى ثلاثة أيام على هذه الحالة خرجت من القبر عجوز ومعهما شيء من الأرزقة وقليل من الماء وقالت له كل واشرب فقال لا آكل ولا أشرب أو أرى سىء وبنون العاشقين، فقالت العجوز أنا سىء ألع،

« قال القاضي، سىء - ومعناه قر - امرأة، وبنون رجل كانا في زمان دلو ارای ملك برهمن آباد، وذكر صاحب تحفه الكرام قصة معاشقتها وأن الفقراء العباد كانوا يرونهما بعد وفاتها، وفظم هذه القصة المير معصوم البهكرى وأيضاً نظمها القاضي مرتضى السورتهى من سكتائه كتيانه بأسلوب ممتاز، وفي هذه القصة من المبالغة والعجائب ما يكون في أمثالها من قصص المعاشقة ومع هذا يظهر أن

الشيخ اسماعيل الملتاني الزاهد كان رجلاً كبيراً في الزهد، وكان قبل المائة السابعة،

(اسماعيل بن علي الالوري السندی)

قال الشيخ العلامة السيد عبد الحى اللكهنوى في نزهة الخواطر، في أعيان المائة السابعة: الشيخ الفاضل اسماعيل بن علي بن محمد بن موسى بن يعقوب الثقفي السندی، الفقيه، الخطيب، القاضي بمدينة الور من بلاد السند، ورث القضاء والخطابة من آبائه، وكان عالماً، ماهراً بالفنون الأدبية والحكمة تلوح على حياته أنوار التقديس ذكره علي بن حامد الكوفي السندی في تاريخ سند وقال: أنى لقيته بمدينة الور ووجدت عنده أجزاء من تاريخ السند، وغزوات المسلمين عليها وقروحاتهم بها بالعربية، كتبها جدود القاضي فاخذت منه ونقلتها إلى الفارسية، وقال في تحفة الكرام ما معناه: القاضي اسماعيل بن علي بن محمد بن موسى بن الطائي من أولاد موسى بن يعقوب بن طائي بن محمد بن شيان بن عثمان الثقفي الذي اسكنه محمد بن القاسم في الور وفوض إليه القضاء والخطابة وأولاده يتوارثونها، وكان متصفاً بصفات البر والصلاح، وكان القاضي اسماعيل هذا حياً مع البر والصلاح في شهور المائة السادسة، وعلى بن حامد الأوشى وجد عنده كتاباً في قروح السند صنفه أحد أجداده باللغة العربية و ترجمه وكتب رسالة كبيرة في تاريخ السند بالفارسية،

(اسماعيل بن عيسى بن الفرّج السندی)

اسماعيل بن عيسى بن الفرّج السندی مولى علي بن يقطين، كان سندياً فلقب بأولاده به واشتهر اسماعيل من بينهم حيث لا يعبر عنه إلا به، انظر في تذكرة ابان بن محمد السندی الكوفي،

(اسماعيل بن محمد بن رجاء السندی)

ذكر الشيخ محمد طاهر الفتى في المغنى في (باب السندی) محمد بن رجاء

السندى المحدث المشهور، ثم ذكر بعده ابنه اسماعيل ولم أجد له شيئاً غير هذا،

﴿أفصح بن يسار السندى﴾
هو الشاعر المشهور أبو عطاء السندى يأتي في الكنى،

﴿اندى الهندى﴾
ذكره ابن النديم فى الفهرست فى علماء الهند ممن وصل كتبه إليه فى
النجوم والطب،

﴿أيم كلنجا سلطان المخلدب﴾
قال فى تحفة الأديب: السلطان أيم كلنجا ابن السيدة هرة كباد كلع ونسبه
من جهة الأب أيضاً، ويظهر من السبب فى عدم ذكر انساب هؤلاء السلاطين
من جهة الآباء عدم كونهم من الأسرة المالكة، واستولى هذا السلطان على
العرش سنة ٦٦٢ إلى سنة ٦٦٤ ومدة سلطنته ستان ولقبه بلسانهم سرى لوك
سور مهاردن،



باب الباء

{ باجر الهندى }

ذكره ابن النديم فى الفهرست فى بيان الكتب المؤلفة فى القروسية وحمل السلاح وآلات الحرب والتدبير بذلك لجميع الامم فقال: كتاب باجر الهندى فى فراشيات السيوف ونعتها وصفاتها، ورسومها وعلاماتها،

« قال القاضى » لم اقف عليه سوى هذا، وكانت سيوف الهند مشهورة فى العرب منذ قديم ايامها فى اصلها وفرندھا وجوهرھا وجودة قطعھا وحسن صنعھا، وكانوا يسمون سيف الهند المهند والهندى وكان كتاب باجر فى بيان جميع انواع السيوف الهندية ونعوتها وصفاتها،

{ باذروغوغيا الهندى الرومى }

قال الوزير جمال الدين القفطى فى اخبار العلماء باخبار الحكماء: باذروغوغيا، رومى، جيلى، له كتاب استخراج المياه، وهو ثلاثة ابواب، كل باب مقالتان، « قال القاضى » كان باذروغوغيا من قدماء المهندسين، الطبعين، وكان بلغ من الهند الى الروم،

{ بازيكر الهندى البغدادى }

اجتله يحيى بن خالد البرمكى فيمن اجتله من اطباء الهند، وحكاتها الى بغداد وكان بازيكر هذا فى المائة الثانية،

{ باكر الهندى }

ذكره ابن النديم فى الفهرست من علماء الهند ممن وصل اليه كتبه فى

﴿بختيار بن عبد الله الفصاد الهندي المروزي﴾

قال السمعاني في الانساب: ابو محمد بختيار بن عبد الله الهندي، الفصاد، عتيق الامام والدي رحمه الله، سافر معه الى العراق، والحجاز، وسمعه الحديث الكثير، وكان عبداً صالحاً، سمع ببغداد ابا محمد جعفر بن احمد الحسن السراج، و ابا الفضل محمد بن عبد السلام بن احمد الانصاري، و ابا الحسين المبارك بن عبد الجبار الطيوري، وبهمذان ابا محمد عبد الرحمن بن احمد بن الحسن الدوني، وباصفهان ابا الفتح محمد بن حداد، وطبقته، وسمعت منه شيئا يسيرا، وتوفي بمرور في صفر سنة احدى واربعين وخمس مائة،

﴿بختيار بن عبد الله الزاهد الهندي البوشنجي﴾

قال السمعاني في الانساب: ابو الحسن بختيار بن عبد الله الصوفي الزاهد، عتيق محمد بن اسمعيل يعقوب القاضي، من أهل بوشنج، شيخ، صالح، سديد السيرة، سافر مع سيده الى العراق، والحجاز وكور الالهواز، وسمع ببغداد وسمع ببغداد الشريف ابا نصر محمد، و ابا الفوارس طراد بن محمد بن علي الزينبي، و ابا محمد رزق الله بن عبد الوهاب التيمي، وبالبصرة ابا علي بن أحمد بن علي التستري، و ابا القاسم عبد الملك بن علي بن خلف بن شعبة الحافظ، و ابا يعلى أحمد بن محمد بن الحسن العبدى، وجماعة كثيرة من أهل الطبقة باصفهان، وسائر بلاد الجبل وخوزستان، سمعت منه ببوشنج وهرارة، وتوفي سنة اثنتين أو ثلاث وأربعين وخمس مائة،

«قال القاضي، بوشنج بلدة قديمة، كثيرة الخير، على سبعة فراسخ من هراة بخراسان والنسبة اليها فوشنجي وبوشنجي،

{ بشر بن داؤد بن يزيد بن حاتم صاحب السند }

جاء ابوه داؤد بن يزيد بن حاتم الى السند واليا عليها وولى ذلك الثغر بشر بعد ابيه، قال البلاذرى: ولم يزل امر ذلك الثغر مستقيما حتى ولىه بشر بن داؤد فى خلافة المامون فعصى وخالف فوجه اليه غسان بن عباد، وهو رجل من أهل سواد الكوفة، فخرج اليه بشر فى الامان وورد به مدينة السلام،

« قال القاضى، كانت خلافة المامون الى سنة ٢١٨ وفى هذه المدة ولى بشر بن داؤد السند، والظاهر انه ولد فى السند ونشأ تحت ولاية ابيه داؤد بن حاتم حتى صار واليا بعد وفاته واراد استقلاله ولكن ما امكن له ذلك .

{ بهلة الطيب الهندى }

قال الجاحظ فى البيان والتبيين: قال معمر ابو الاشعث قلت لبهلة الهندى — أيام اجتلب يحيى بن خالد اطباء الهند مثل منكه . وبازيكر . وقابرقل، وفلان وفلان — ما البلاغة عند أهل الهند، قال بهلة عندنا فى ذلك صحيفة مكتومة لا أحسن ترجمتها لك، ولم اعالج هذه الصناعة، فاتفق من نفسى بالقيام بخصاصها وتلخيص لطائف معانيها. قال ابو الاشعث فلقيت بتلك الصحيفة المترجمة فاذا فيها أول البلاغة اجتماع آله البلاغة، وذلك أن يكون الخطيب رابط الجاش. ساكن الجوارح. قليل اللحظ، متخير اللفظ. لا يكلم سيد الامة بكلام الامة. ولا الملوك بكلام السوق، ويكون فى قواه فضل للتصرف فى كل طبقة. ولا يدقق المعانى كل التدقيق. ولا ينقح الألفاظ كل التنقيح، ولا يصفىها كل التصفية، ولا يهذبها غاية التهذيب. ولا يفعل ذلك حتى يصادف حكما أو فيلسوفا عليما. ومن قد تعود حذف فضول الكلام واسقاط مشتركات الألفاظ، وقد نظر فى صناعة المنطق على جهة الصناعة والمبالغة. لاعلى جهة الاعتراض والتصفح وعلى الاستطراف والطرف،

« قال القاضي ، لم أقف على ترجمة هذا الطبيب الكبير غير هذا ، وكان من رجال المائة الثانية ، وسيأتي ذكر صالح بن بهلة الهندي ، والحسن بن صالح بن بهلة الهندي في موضعهما ،

(يرطن الهندي النيني)

قال الحافظ ابن حجر في الإصابة في تمييز الصحابة في من أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يجتمع به سواء أسلم في حياته أم بعده : يرطن الهندي ، شيخ كان في زمن الأكسرة له خبر مشهور في حشيشة القنب ، وأنه أول من أظهرها بتلك البلاد ، وأشتهر أمرها عنه باليمن ، ثم أدرك هذا الشيخ الإسلام فأسلم ذكره الشيخ حسن بن محمد الشيرازي في كتاب السوانح ، عن شيخه الشيخ جعفر ابن محمد الشيرازي .

« قال القاضي ، يرطن الهندي النيني فيما نعلم أقرب عهداً وموضعا من النبي صلى الله عليه وسلم مع الإسلام من جميع أهل الهند ، وهو أول من أسلم من أهل الهند ولم يثبت لأحد من الهنديين هذا الفضل إلا ليرطن الهندي النيني ،



باب التاء

(تاج الدين الدهلوى)

قال العلامة السيد عبد الحى اللكهنوى فى نزهة الخواطر فى بيان رجال
المائة السابعة : الشيخ الفاضل تاج الدهلوى. الديبر، المشهور بريزه، ولى ديوان
الرسائل فى عهد السلطان شمس الدين الايلتمش. وكان فاضلا، شاعراً مجيد
الشعر، وكان حقير الجثة ولذلك لقبوه بريزه معناه الفتيت،

(تارى بنت دودا بن بهونكر بن سومرة ملكة السند)

كان سنكهار بن بهونكر عند وفاة أبيه صغيرا فتوليت اخته تارى بنت دودا
عرش ملكة السند فى حدود سنة ست وسبعين وخمسمائة، وقامت بأمرها حتى
بلغ سنكهار أشده وورث الملك، كذا فى تحفة الكرام وغيره،

(تقى الدين بن محمود الأودى)

قال فى نزهة الخواطر : الشيخ الفاضل تقى الدين بن محمود الانهولوى الأودى،
كان من رجال العلم والطريقة، يذكره الشيخ نظام الدين البدايوى بالخير، وقبره
(بانهونه) قرية أعمال رأى بريلى، وكان شقيق داؤد بن محمود،

(توقشتل الطبيب الهندى)

قال ابن النديم فى الفهرست فى باب اسماء كتب الهند فى الطب، الموجودة
بلغة العرب : كتاب توقشتل، فيه مائة داء ومائة دواء، ثم قال : كتاب التوم
فى الامراض والعلل لتوقشتل الهندى،

وذكره فى كشف الظنون وفشتل بالنون قبل الواو والفاء بعدها حيث قال :
كتاب نوفشتل الهندى فيه مائة داء ومائة دواء،

باب الجيم

{ جاراكا الطيب الهندى }

قال صاحب كتاب فتى الهند وقصة باكستان : يقال أنه كان جاراكا وسروتا يتبؤان أعظم منزلة فى علم الطب وكانت مؤلفاتهما قد ترجمت من السنسكريتية إلى العربية فى اواخر القرن الثامن الميلادى و اشار اليهما ابو بكر الرازى فقال انهما ثقة فى علم الطب، ويذكر لنا ابن نديم عن خمسة عشر اسما من اسماء المؤلفين الهنود الذين انتقلت مؤلفاتهم إلى العربية حين تأليفه كتاب الفهرست، ولا يوجد الآن كتاب واحد من هذه التراجم سوى كتيب صغير يتناول بحث السموم، وتوجد نسخة منه فى مكتبة برلين، وأما النسخة الأصلية فقد ترجمها وهما لما جاء فى مقدمة المؤلف ابو حاتم البلخى إلى الفارسية أولا، بناء على طلب خالد البرمكى، وذلك سنة ٢٠٠ هجرية، ثم ترجمها إلى العربية العباس بن سعيد الجوهري سنة ٢١٠ هجرية، وقد اشار اليهما الحاج خليفة بعنوان كتاب السموم، والنسخة الصغيرة تحتوى على ٨٤ صفحة فقط، وهى منقسمة إلى مقالات المقالة الأولى تحتوى على مقدمة يقول فيها المؤلف إن الاطباء انما اكتشفوا المركبات المختلفة من السموم القتالة لينفذوا حيات الملوك المقدسة، وعنده لا يجوز استعمال هذه السموم لمعالجة أى شخص ما خلا الملوك، ويتناول فى المقالة الثانية عوارض السموم وآثارها، ويصف فى المقالة الثالثة الطرق العديدة التى تحضر بواسطتها السموم القتالة، فمن ذلك أنه يقول — ليلهم ثعبان سام سنونو صغير — ثم يوخذ ثعبان ويوضع فى اناء من نحاس ويدفن هذا الاناء تحت كومة من روث البقر وبعد بضعة أيام عند ما تفسخ جثة الثعبان وتتين، وتخمّر يوخذ ما بقى منها

يوضع في الشمس حتى يبس فاذا حدث أن أكل أى إنسان من هذا المركب شيئاً قليلاً جداً فإنه يموت لا محالة، وأما الفصل الأخير فيحتوى على طريق السموم، وقد وصف المؤلف العلاج الذى إذا تناوله أى شخص صارت له صناعة ضد السموم.

{ جهر الطيب المنجم الهندى }

ذكره ابن النديم فى الفهرست فى علماء الهند ممن وصل إليه كتبه فى النجوم والطب.

{ جبارى الطيب المنجم الهندى }

عده ابن النديم فى الفهرست من علماء الهند ممن وصل إليه كتبه فى النجوم والطب.

{ جعفر بن الخطاب القصدارى السندى البلخى }

قال السمعانى فى الانساب فى ذكر القصدار: ابو محمد جعفر بن الخطاب القصدارى. كان قصبياً. زاهداً، سكن بلخ وهو من قصدار، سمع ابا الفضل عبد الصمد بن محمد بن نصير العاصمى، روى عنه ابو الفتح عبد الغافر بن ابن الحسين بن على الكاشغرى الحافظ الاملعى،

« قال القاضى ، كان الفقيه جعفر بن الخطاب القصدارى من القدماء الذين عاشوا وماتوا قبل المائة الخامسة،

{ جعفر بن محمد السرنديبى الهندى }

قال ابن الجزرى فى غاية النهاية فى طبقات القراء: جعفر بن محمد، ابو القاسم السرنديبى، روى القراءة عرضاً عن قبل، روى عنه ابو بكر محمد بن محمد بن عثمان الطرازى ونسبه وكناه،

« قال القاضي ، كان المقرئ جعفر السرنديبي من رجال المائة الثالثة فان شيخه أبا عمر محمد بن عبد الرحمن الخزومي المكي ، الملقب بقنبل شيخ القراءة بالحجاز ولد سنة خمس وتسعين ومائة ومات سنة احدى وتسعين ومائتين وأما تلميذه الطرازي البغدادي فتوفى سنة خمس وثمانين وثلث مائة ويظهر من هذه الوفيات زمان جعفر السرنديبي الهندي .

(جلم بن شيان الباطي صاحب الملتان)

جلم بن شيان أول اسماعيلي أو قرمطي استولى على الملتان كما ذكره البيروني وكان زمانه بين سنة ٣٦٧ وسنة ٣٧٥ .

(جمال بن محمد بن هارون صاحب المكران وإخوانه)

قال البلاذري في فتوح البلدان : ثم استعمل الحجاج بعد مجاعة محمد بن هارون بن ذراع النمرى قاهدي الى الحجاج في ولايته ملك جزيرة ياقوت ،

وقال صاحب تحفة الكرام ما معناه : وأرسل الحجاج بن يوسف الثقفي محمد ابن هارون الى المكران ليقوم بأموار الهند والسند ويقرع العلافين الذين عاثوا في البلاد وتغلبوا على نواحيها فقاتلهم محمد بن هارون وقبض على مكران ونواحيها ولما سار محمد بن القاسم بعسكره ووصل الى مكران اشخصه بأمر الحجاج مع أنه كان مريضاً ولما بلغ الى (بارمن يله) مات محمد بن هارون ودفن هناك وكان له خمسون ابناً من سبع زوجات ، ودونك اسماءهم واسماء امهاتهم ،

١ عيسى ٢ مهران ٣ حجاز ٤ ستهك ٥ بهرام ٦ رستم ٧ جلال الاول وامهم حميرا ،

٨ فريد ٩ جمال ١٠ راده ١١ بهلول ١٢ شهاب ١٣ نظام ١٤ جلال الثاني

١٥ مرید وامهم حميرى .

١٦ رودين ١٧ موسى ١٨ نوقى ١٩ نوح ٢٠ منده ٢١ رضى الدين وامهم مريم،
و ٢٢ جلال الثالث، وأمه عائشة،

٢٣ آدم ٢٤ كمال ٢٥ أحمد ٢٦ حماد ٢٧ سعيد ٢٩ مسعود وأهمم مدى،
و ٣٠ شير ٣١ كوه ٣٢ بلند ٣٣ كرك ٣٤ نور الدين حسن ٣٥ حسين
٣٦ سليمان ٣٧ ابراهيم، وامهم فاطمة،

و ٣٨ عالم ٣٩ على ٤٠ تيركش ٤١ بهادر ٤٢ تيغ زن ٤٣ مبارك ٤٤ ترك
٤٥ طلحة ٤٦ عربى ٤٧ شيراز ٤٨ تاج الدين ٤٩ تخت كير ٥٠ كلستان برك وامهم حوا،
ثم توفى محمد بن هارون وكان استقر أمر المكران ونواحيها على يده وسكن
فتة العلافين فصارت أرض المكران ونواحيها على قسمين. فاستولى على احدهما
أولاد جمال الدين بن محمد بن هارون وعلى الآخر جميع اخوانه وأولادهم، وبعد
مدة وقعت بينهم المنازعة وتفرق جميع الاخوان فى نواحي تلك الأرض، وأما
أولاد جلال بن محمد بن هارون فتركوا السند بعد أن انهزموا وتوجهوا إلى أرض
كس (كچھ) وفى بلاد السند جمع كثير من هذا الأسرة لا يحصى عددهم،

وكانت جث (زط) وبلوچ (بلوص) من نسل محمد بن هارون المكرانى،
وقال القاضى ، معنى كون الزط والبلوص من نسله أن أمهاتهم كن من هاتين
القبيلتين وكان أبوهم محمد بن هارون النمرى المكرانى وأنهم سكنوا وتناسلوا بين
هاتين القبيلتين فى اخوالهم، وما معنى كون الزط والبلوص من سلالة محمد بن
هارون المكرانى الا انهم العرب من جهة الأب والهنود من جهة الأمهات،

(جمال الدين الأوشى السندى)

كان الشيخ جمال الدين الأوشى من أكبر الصلحاء فى أوجه، ومن قوله

« خطوة واحدة في السلوك خير من ألف خطوة في الأرض ، وكان معاصرا للشيخ فريد الدين مسعود گنج شکر ، وله معه قصة مذكورة في کرامات الاولیاء ،

{ جمال الدين الهانوسى الخطيب }

كان الشيخ جمال الدين الهانوسى بارزا فى العلوم والفقه والدين وكان من ذرية الامام ابى حنيفة ، من كبار خلفاء الشيخ فريد الدين مسعود (شکر گنج) وقره عينه وأقام الشيخ فريد الدين بمحبته فى هانسى اثنتى عشرة سنة ، وكان يقول (الجمال جمالنا) ويقال إن الشيخ جمال الدين لما ذهب إلى دهلى فلم يستقبله الشيخ نظام الدين البدايوى باكرام وتعظيم كعادته فى اكرام أهل العلم والفضل فوجد الشيخ جمال الدين فى نفسه شيئا وسأله عن ذلك فأجاب الشيخ نظام الدين كنا من قبل متفرقين لا اتصال بيننا فكان يجب على كل منا اكرام صاحبه ولما ارتفع اليين من يتنا صرنا كالواحد فلا يكرم أحد نفسه .

وجاء رجل الى الشيخ فريد الدين فسأله عن جمال الدين فقال كيف جمالنا فاجاب الرجل أنه صار بعد فراقك خشنا متقشفا لا يفر عن المجاهدة والصوم . فقال الشيخ فريد الدين الحمد لله على حسن عمله كذا معنى ما فى أخبار الاصفیاء .

{ جنيسر سومرة ملك السند }

كان جنيسر من ملوك السومرة فى السند ، وقصته مع ليلى وكوزرو مشهورة منظومة فى اللغة السندية ، ونظمها أدركى يك اللارى فى الفارسية ، كذا معنى ما فى تحفة الكرام ،

{ جودر الهندى }

ذكره ابن النديم فى الفهرست فى علماء الهند ممن وصل كتبه اليه فى النجوم والطب ، وقال ابن ابى أصيبعة فى عيون الانباء : جودر حكيم فاضل من حکماء

الهند وعلماهم متميز في أيامه وله نظر في الطب وتصانيف في العلوم الحكيمة وله من الكتب كتاب المواليد وهو قد نقل الى العربى،

(جهوثا (الصغير) الامرانى اخو ملك الور)

قال صاحب تحفة الكرام ما معناه : بعد خراب ألور سكن دلوا رأى ملك الور في بهابرا المعروفة ببرهن آباد، وكان له أخ صغير اسمه جهوثا (أى الصغير) الامرانى، وقد حجب الله اليه الاسلام منذ صباه، فهاجر البلد وحفظ القرآن وتعلم عقائد الدين وأحكامه، فحسن اسلامه، ولما بلغ الى برهن آباد، أراد أهالى البلد أن يتزوج فلم يرض، وطعن عليه بعض أقربائه فقال لعل هذا الترك (أى المسلم) يذهب الى الكعبة، ويتزوج احدى بنات عظماء العرب، وأنفق أن جهوثه عزم على الحج في تلك الايام، وبلغ مكة فرأى يوماً امرأة تتلو القرآن من مكان مرتفع فوقف لاستماع القرآن، فقالت المرأة يا هذا لما قت هنا، فقال لاسمع القرآن فان تعلينى قراءة القرآن بالتجويد صرت لك عبداً ملوكا، فقالت أن أستاذى بنت فلان فلو جئت في لباس البنات أذهب بك اليها، وكانت ماهرة في النجوم فجاءت يوماً امرأة عندها تسألها عن طالع بنتها لتكحها، وكان جهوثه حاضراً فلما أجابتها قال لها أنت تعلين طوابع الناس فهل تعلين من طالعك شيئاً فقالت أحسنت ذكرتني لما يخطر ببالى شيء من هذا الأمر، ثم نظرت في طالع نفسها، وقالت سأكون زوجة لرجل من السند، فقال جهوثه انظرى متى يكون ذلك، وكيف يكون فقالت سيكون، فقال جهوثه انظرى من الرجل هو، فقالت بعد الاستخراج لا جرم أنك هو، تخطب والدى فانا من نصيبك فذكر ذلك جهوثه ابويها فزوجاها أياه،

وبعد مدة رجع جهوثه من مكة الى وطنه مع زوجته فاطمة، فلما سمع دلوا رأى من أمرهما، رغب في فاطمة وفق عادته، وسعى في تحصيلها وكان يمنعه

أخوه جهوٲه عن ذلك؁ نخرج يوماً جهوٲه من داره فدخل دلوأ رآه لبرى
فاطمه فبينما هو فى الدار جاء جهوٲه ورآه؁ وكان قد رأى قبله ماكان من أمر
دلوأ رآه مع امرأته؁ نخرج من برمن آباد؁ وصاح أن هذا البلد سىخرب
بشقاوة ملكه؁ نخسف فى ثلاثة لىال.



باب الحاء

(حباة السندية)

حباة السندية أم يزيد بن عمر بن هيرة الفرازى،

قال ابن قتيبة فى كتاب المعارف فى ذكر عمر بن هيرة الفرازى: إنه ولى العراقين ليزيد بن عبد الملك ست سنين، ثم قال وكانت حباة جارية ليزيد بن عبد الملك سبية فى ولاية العراقين وكانت تدعوه (ابى) ومات بالشام، فولد عمر يزيد بن عمر. وسفيان وعبد الواحد، فاما يزيد فولى العراقين لمروان بن محمد خمس سنين، وكان شريفا يقسم على زواره فى كل شهر خمسائة الف، ويعشى كل ليلة من شهر رمضان، ثم يقضى للناس عشر حوائج لا يجلسون بها، وكان جميل المرأة عظيم الخطر واهم سندية.

قال القاضى، والظاهر ان ام يزيد بن عمر السندية هى حباة جارية يزيد ابن عبد الملك، وكانت جوارى السند مشهورة فى العرب فى القيام على مصالح الاولاد واداء الواجبات فى تربيتها وحسن خدماتها ولذا كان العرب يرغبون الى السنديات فى تربية اولادهم وقيام ابناهم،

(حيش بن السندى البغدادى)

قال ابو بكر الخطيب فى تاريخه: حيش بن سندى القطيعى، حدث عن عبيد الله بن محمد العيشى، واحمد بن حنبل، روى عنه محمد بن مخلد، وذكره ابن الجوزى فى مناقب الامام احمد بن حنبل فيمن حدث عن الامام احمد على الاطلاق من الشيوخ والاصحاب،

﴿ حسام الدين الملتاني ﴾

قال في الزهدة : الشيخ الصالح ، حسام الدين الملتاني أحد الرجال المشهورين بالعلم والمعرفة ، أخذ الطريقة عن الشيخ صدر الدين محمد بن زكريا الملتاني ، ورحل إلى مدينة بدايون فسكنها ومات بها وكان رأى في الرويا الصادقة النبي صلى الله عليه وسلم كأنه يتوضأ على بركة ماء خارج البلدة فتسارع إلى ذلك المقام فرأى فيه الأثر ، فأوصى بأن يدفنه بذلك المقام . فلما مات دفن به كما في فوائد القواد وكانت وفاته سنة سبع وثمانين وست مائة . وكان قاضيا ببدايون .

﴿ الحسن ملك باميان ﴾

هو الحسن المشهور بشير باميان . كان ملك باميان . وكان من رجال المائة الثانية وسياتي بيانه في حرف الشين .

﴿ الحسن بن ابى الحسن البدايوني ﴾

قال في الزهدة في رجال المائة السابعة : الشيخ الصالح حسن بن ابى الحسن المشهور (برسن تاب) ومعناه القتال . كان من رجال العلم والمعرفة ، قرأ العلم على القاضي حسام الدين الملتاني المقبور بمدينة بدايون . وأخذ عن القاضي حميد الدين محمد بن عطاء الناكوري ، ولازمه من الزمان حتى بلغ رتبة الكمال ، وأخذ عنه صنوه بدر الدين ابو بكر ، وكان يتكسب بصناعة القتل ، مات ودفن ببدايون .

﴿ الحسن بن حامد الديبلي البغدادى ﴾

قال الخطيب في تاريخه : الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد ، ابو محمد ، الأديب سمع من علي بن محمد بن سعيد الموصلی ، حدثني عنه محمد بن علي الصوري وكان صدوقا وكان تاجراً بمولا واليه ينسب (خان ابن حامد) الذي في درب الزعفراني ببغداد ،

أخبرنا الصوري أخبرنا الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد البغدادي،
 — وأصله ديلي سمعت منه بمصر — قال حدثنا الحسن بن عليل الغزي. حدثنا
 عبد العزيز بن مسلمة ابن قعنب أخو عبد الله بن مسلمة — وما رأينا عنده الا شيئاً
 يسيراً وكان يحدث ويكي — قال حدثنا عبد العزيز بن ابي حازم عن ابيه عن
 ابي سعيد المقبري عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من
 عمره الله ستين سنة فقد عذرا له في العمر، قال لي الصوري كتبه عبد الغني
 ابن سعيد الحافظ عن رجل عن شيخنا ابي حامد، قال وذكره لنا ابن حامد أنه
 سمع من دعلج وابي بكر محمد بن الحسن النقاش، وابي علي الطوماري إلا انه
 لم يكن عنده عنهم شيء.

وأشدنا الحسن بن علي الجوهري وعلي بن الحسن التوخي قالوا أشدنا
 ابو محمد الحسن بن حامد لنفسه:

شريت المعالي غير متظر بها . كسادا ولا سوقا يقوم لها أخرى
 ولا أنا من أهل المكاس وكلها . توفرت الاثمان كنت لها اشري
 حدثني الصوري قال ذكر لي الحسن بن حامد أن المتبني قدم بغداد، ونزل عليه
 وانه كان يقوم بأموره، وأن المتبني قال له لو كنت ما دحا تاجرا لمدحتك، قلت
 توفي بمصر في يوم الأحد مستهل شوال من سنة سبع وأربع مائة.

وقال ابن عساكر في التاريخ الكبير: الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد
 الديلي، البغدادي، الأديب، قدم دمشق وحدث بها وبمصر، وروى بأسناده
 أن عمر رضي الله عنه قال لو أتيت براحتين راحلة شكر وراحلة صبر لم أبال
 أيهما ركبت، وروى أيضاً عن ابي هريرة رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ومن عمره الله ستين سنة فقد عذرا له في العمر رواه
 الخطيب البغدادي. قال الخطيب وأشدني المترجم لنفسه:

شريت المعالي غير متظر بها . كساداً ولا سوقاً تقوم لها أجرى
وما أنا من أهل المكاس وكلما . توفرت الاثمان كنت لها أشرى
ولما قدم المتبني بغداد قدم عليه وكان القيم بأموره، وقال المتبني له لو كنت
ما دحاً تاجراً لمدحتك، قال الخطيب وكان صدوقاً، تاجراً معمولاً له، وإليه
ينسب خان ابن حامد الذي في درب الزعفراني ببغداد، مات بمصر سنة سبع
وأربع مائة، وكان عنده الحكايات للموصلي عن ابن غليل جزء، وشعر المتبني،
ولم يكن عنده غيرهما،

وذكره ابن الجوزي في كتاب المنتظم في سنة خمس وثمانين وثلث مائة في
ذكر من توفي في هذه السنة من الأكابر فقال: الحسن بن حامد بن الحسن بن
حامد بن الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد، ابو محمد، الأديب، سمع على
ابن محمد بن سعيد الموصلي، وكان تاجراً معمولاً نزل عليه المتبني حين قدم بغداد
وكان القيم بأموره فقال له لو كنت ما دحاً تاجراً لمدحتك، روى عنه الصوري
وكان صدوقاً،

أخبرنا القزاز أخبرنا أحمد بن علي بن ثابت قال أنشدني الجوهري والتوخي
قالا أنشدنا ابو محمد الحسن بن حامد لنفسه:

شريت المعالي غير متظر بها . كساداً ولا سوقاً تقام لها أخرى
وما أنا من أهل المكاس وكلما . توفرت الاثمان كنت لها أشرى
قال القاضي، قول الخطيب وابن عساكر في وفاة الحسن بن حامد الديلمي اصح.

(الحسن بن محمد الصغاني اللاهوري البغدادى)

قال في الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية: الحسن بن محمد بن الحسن بن
حيدر بن علي بن اسماعيل، ابو الفضائل، القرشي، العدوي، العمري، الامام

الحنفى، من ولد عمر بن الخطاب رضى الله عنه، الصغانى المحدث، اللهورى،
 البغدادى الوفاة، الفقيه، المحدث، اللغوى، المنعوت بالرضى، واللهورى بفتح
 اللام وسكون الواو بينهما (بعدهما) الهاء مفتوحة وفى آخرها راء نسبة إلى (لوهور)
 مدينة كبيرة من بلاد الهند، كثيرة الخير، يقال (هاور) أيضاً، ولد بها سنة سبع
 وسبعين وخمس مائة فى يوم الخميس عاشر صفر، ونشأ بغزنة، ودخل بغداد
 فى صفر سنة خمس عشرة وست مائة، وتوفى بها ليلة الجمعة تاسع عشر شعبان
 سنة خمسين وستمائة، ودفن بداره فى الحرم الطاهرى، ثم نقل مكة ودفن بها
 وكان أوصى بذلك وجعل لمن يحمله ويدفنه بمكة خمسين ديناراً، أرسل برسالة
 إلى بلاد الهند من الديوان العزى فى سنة سبعة عشر، ورجع منها سنة أربع
 وعشرين وأعيد إليها رسولا فى شعبان من السنة، ورجع منها إلى بغداد سنة
 سبع وثلاثين،

سمع بمكة، وعدن، والهند، وصف (بجمع البحرين) فى اثنى عشر سفرأ
 وصف (العباب) ومات قبل أن يكمله بثلاثة احرف أو أكثر، وصف
 (الشوادر) فى اللغة وشرح (القلائد السمطية فى شرح الدرديدية) و (التراكيب)
 و (فعال على وزن خدام وقطام) و (فعلان على وزن سيان) و (كتاب
 الأفعال) و (كتاب المفعول) و (كتاب الأسفار) و (كتاب العروض) و
 (كتاب اسماء الأسد) و (كتاب اسماء الذئب) و (كتاب مشارق الأنوار
 النبوية) و (مصباح الدجى) و (الشمس المنيرة) فى الحديث و (شرح البخارى)
 فى مجلد، و (درر السحابة فى دفيات الصحابة) و (مختصر الوفيات) و (كتاب
 الضعفاء) و (كتاب الفرائض) وكان عالماً صالحاً،

ابن أبى الحافظ الديامطى — ونقله من خطه فى مشيخته — أنشدنا الصغانى
 لنفسه بغداد رحمه الله تعالى،

تسربت سر بال القناعة والرضا • صياً وكانا في الكهولة ديدنى
وقد كان ينهائى إلى حف بالرضى • وبالفقر أن أولى يداً من يدى دنى
وقال ابن رجب الحنبلى فى ذيل طبقات الحنابلة للقاضى ابى يعلى، فى ذكر
عبد القاهر بن محمد بن على الفوطى البغدادى، موفق الدين ابى محمد: سمعت
ابا العباس أحمد بن على بن عبد القاهر بن الفوطى - ببغداد - سنة ثمان وأربعين
أو سنة تسع يقول لما توفى العلامة ابو الفضائل الحسن بن محمد الصغانى اللغوى
ببغداد رضى الله عنه. أوصى أن يحمل إلى مكة ليدفن بها فلما حمل عمل جدى
موفق الدين بن عبد القاهر بن الفوطى فيه ارتجالاً وكان ممن قرأ عليه الأدب،
أقول والشمل فى ذيل النأى عثرا • يوم الوداع ودمع العين قد كثرأ
ابا الفضائل فد زودتنى أسفا • أضاعف ما زدت قدرى فى الورى أثرا
قد كنت تودع سمع الدر منتظا • فخذة من جفن عيني اليوم منتثرا
هكذا أنبأنا بها شيخنا منقطعة قائم لم يدرك جده،

وقال الذهبى فى دول الاسلام فى حوادث سنة خمسين وستائة: و (توفى)
فيها العلامة رضى الدين الحسن بن محمد الهندى، القغانى (الصغانى) صاحب
التصانيف ببغداد، وله ثلاث وسبعون سنة،

وقال ابن العماد الحنبلى فى الشذرات فى سنة خمسين وستائة: و (توفى)
فيها العلامة رضى الدين ابو الفضائل الحسن بن محمد بن حيدر العدوى،
العمرى. الهندى، اللغوى. نزيل بغداد، ولد سنة سبع وسبعين وخمماية بدوهور
(بلوهور) ونشأ بغزنة، وقدم بغداد، وذهب فى الرسائل غير مرة، وسمع بمكة
من ابى الفتح بن الحصرى، وببغداد من سعيد بن الرزاد، وكان إليه المنتهى
فى معرفة اللغة. له مصنفات كبار فى ذلك، وله بصر فى الفقه مع الدين والأمانة،
توفى فى شعبان، وحمل إلى مكة فدفن فيها،

وتلخيص ما في نزهة الخواطر انه لما ترعرع وبلغ أشده أخذ العلم عن والده وعرض عليه قطب الدين القضاء بمدينة لاهور فلم يجبه إلى ذلك، ورحل إلى غزنة يدرس ويفيد بها، ثم دخل العراق وأخذ عن علمائها واستحاز عن جمع كثير من العلماء ثم رحل إلى مكة المباركة وأقام بها مدة وسمع الحديث بها ويبلدة عدن. ثم رجع إلى بغداد سنة خمس عشرة وستمائة في أيام الناصر لدين الله الخليفة العباسي فطلبه وخلع عليه وأرسله بالرسالة الشريفة إلى صاحب الهند شمس الدين الايلتمش سنة سبع عشرة وستمائة فبقى بها مدة ثم خرج من الهند سنة أربع وعشرين وستمائة فحج ودخل اليمن ثم عاد إلى بغداد، ثم أعيد إلى الهند رسولا من حضرة المستنصر بالله العباسي إلى رضى بنت الايلتمش ملكة الهند ورجع إلى بغداد سنة سبع وثلاثين وستمائة وتوفي بها،

قال الدمياطى وكان معه طالع مولود وقد حكم فيه بموته في وقته فكان يترقب ذلك اليوم فحضر ذلك اليوم وهو معافى فعمل لأصحابه طعاما شكرا لذلك وفارقناه وعديت إلى الشط فلقيني شخص أخبرنى بموته فقلت له الساعة فارقه، وقع الحمام يخبر بموته فجاءه،

وكان شيخاً، صالحاً، صموتا عن فضول الكلام، فقيهاً، محدثاً، لغوياً، ذامشاركة تامة في العلوم، سمع الحديث بمكة وعدن والهند من شيوخ كثيرة وأدرك الكبار وجمع وصف ووثق وضعف، وسارت بتصانيفه الركبان، وخضع لعلمه علماء الزمان،

قال السيوطى إنه كان حامل لواء اللغة وقال الذهبي إن إليه المنتهى في اللغة، وقال الدمياطى إنه كان اماما في اللغة والفقه والحديث، وقد أخذ عنه الشيخ شرف الدين الدمياطى ونظام الدين محمود بن عمر الهروى ومحيى الدين ابو البقاء صالح بن عبد الله بن جعفر بن على بن صالح الأسدى الكوفى المعروف بابن

الصباغ، والشيخ برهان الدين محمود بن أبي الخير أسعد البلخي شارح آثار النيرين في أخبار الصحيحين وخلق آخرون.

ومن مصنفاته مشارق الأنوار النبوية في صحاح الأخبار النبوية. جمع فيه من الأحاديث عددا على ما عد الشارح الكاذروني ألفين وستة وأربعين حديثا. وبين في أول باب أو نوع عدد أحاديثه، وقال هذا كتاب أرتضيه واستضيء بضياهه والعمل بمقتضاه لحزاة المستنصر بن الظاهر بن الناصر بن المستضيء العباسي أوله الحمد لله محي الرمم ومجرى القلم إلخ، ذكر فيه أني لما فرغت من مصباح الدجى، والشمس المنيرة، ضمنت اليها ما في كتابي النجم والشهاب لتجمع الصحاح، قال وهذا الكتاب حجة بيني وبين الله في الصحة والرضا ورمز به بالحروف. فالحاء إشارة الى البخارى. والميم الى المسلم، والقاف لما اتفقا عليه. ورتبه بترتيب انيق جعله اثني عشر بابا (الأول) على فصلين. الأول في ما ابتدأ بمن الموصولة أو الشرطية، والثاني فيما ابتدأ بمن الاستفهامية (الثاني) في إن وفيه عشرة فصول (الثالث) في لا (الرابع) في إذ وإذا (الخامس) في فصلين الأول في ما وأنواعها، الثاني في يا وأقسامها (السادس) فيه اثنا عشر فصلا في بعض الكلمات كققد ولو وبين وهكذا (السابع) فيه سبعة عشر فصلا كالمبتدأ والمعرف وما اشبه ذلك (الثامن) فيه ستة فصول. (التاسع) في العدد ونحوه (العاشر) في الماضي (الحادى عشر) في لام الابتداء (الثاني عشر) في الكلمات القدسية. وشروحه كثيرة ذكر جملة من ذلك الجليلي في كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، ومن مصنفاته مصباح الدجى في حديث المصطفى قال الجليلي في كشف الظنون وهو كتاب محذوف الاسانيد، ومنها الشمس المنيرة وهو ايضا في الحديث، ومنها العباب الزاجر في اللغة في عشرين مجلدا. قال الجليلي في كشف الظنون ان الصغاني مات قبل ان يكمله بلغ فيه الى الميم ووقف في مادة (بكم) ولهذا قيل:

ان الصغاني الذي * حاز العلوم والحكم
كان قصارى أمره * ان انتهى إلى حكم

وقال وترتيبه كصحاح الجوهري وقد جمع تاج الدين بن مكتوم ابو محمد أحمد ابن عبد القادو القيلي الحنفي المتوفى سنة تسع وأربعين وسبعمائة بينه وبين المحكم، ومنها مجمع البحرين في اللغة، والنوادر في اللغة والتراكيب، واسماء الفارة، واسماء الأسد، واسماء الذئب، وله شرح على صحيح البخاري، ودر السحابة في وفيات الصحابة، والعروض. وشرح أبيات المفصل، وبغية الصديان، وكتاب الافعال، وشرح القلادة السمطية في توشيح الدريدية، وله كتاب الفرائض، وله رسالتان جمع فيها الاحاديث الموضوعة، قال الشيخ عبد الحى اللكنوى في الفوائد البية في تراجم الخفية: أدرج فيها كثيراً من الأحاديث غير الموضوعة فعد لذلك من المشددين كابن الجوزي. وصاحب سفر السعادة. وغيرهما من المحدثين، وقال السخاوى في فتح المغيث بشرح الفية الحديث: ذكر (أى الصغاني) فيها أحاديث من الشهاب القضاعي والنجم للاقليشي وغيرهما كاربعة ابن ودعان، والوصية لعلى بن ابى طالب. وخطبة الوداع، وأحاديث ابى الدنيا الاشج ونسطور وبغيم بن سالم. ودينار. وسمعان. وفيها أيضاً من الصحيح والحسن وما فيه ضعف يسير،

« قال القاضى ، طبعت رسالته موضوعات الامام الصغاني اللاهورى فى آخر كتاب (اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو بأصله موضوع) للشيخ محمد ابى المحاسن القاوقجى وهى فى اثنتى عشرة صفحة صغيرة أولها الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الأكملان الايمان. على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم،

وتوجد من مصنفاته هذه الكتب فى هذه المكتبات،

(الباب الزاجر) منه الجزء الأول فى المكتبة الخديوية بمصر مضبوط

بالشكل، ومنه أربعة أجزاء في مكتبة أيا صوفيا بتركيا، و (التكملة والذيل والصلة)
 منها نسخة خطية في المكتبة الخديوية في ستة مجلدات مضبوطة بالحركات كتبت
 في سنة ٦٤٢ اثنتين وأربعين وستماية في حياته، وفي ذيلها أسماء الكتب التي عول
 المؤلف عليها، و (در السحابة) منه نسخة في المكتبة الخديوية، مرتب على حروف
 الهجاء، وهو صغير الحجم في ٦٤ صفحة، و (مجمع البحرين) منه نسخة في المكتبة
 الخديوية في مجلدين صفحاتها ٢٥٠٠ صفحة الفه في ١٢ مجلد، ذكر في المقدمة أنه
 جمع فيه بين كتاب التاج في اللغة وصحاح العربية للجوهري وبين كتاب التكملة
 والذيل والصلة من تأليفه، وعين مأخذ كل مادة بحرف ص إذا كانت من
 الصحاح، و ت إذا كانت من التكملة، و (كتاب الاضداد) منه في برلين،
 كذا في تاريخ آداب اللغة العربية.

(الحسن بن صالح بن بهلة الهندي البغدادى)

ذكره ابن ابى اصيعة في عيون الانباء في طبقات الاطباء وسياتي ذكر ابيه صالح،

(الحسن بن على بن الحسن الداورى السندى)

قال الحموى في داور: ابو المعالى الحسن بن على بن الحسن الداورى، له
 كتاب سماه (منهاج العابدين) وكان كبيراً في المذهب، فصيحا، له شعر مليح
 فأخذه من لا يخاف الله ونسبه إلى ابى حامد الغزالي فكثر في أيدي الناس
 لرغبتهم في كلامه، وليس للغزالي في شيء من تصانيفه شعر، وهذا من أدل الدليل على
 أنه كتاب من تصنيف غيره، وما حكى في المصنف عن عبد الله بن كرام فقد
 اسقط منه ثلاثا يظهر للتصفح كتبه، مات في سنة ٤٥٥هـ بالقدس قال ذلك السلقى،

(الحسن بن محمد السندى الكوفى)

الحسن بن محمد السندى، أخو ابان بن محمد السندى الكوفى، انظر في تذكرته،

(الحسين بن محمد بن أبي معشر نجيح السندی البغدادی)

قال الخطيب في تاريخه : الحسين بن محمد بن أبي معشر نجيح يكنى أبا بكر، حدث عن أبيه وعن محمد بن ربيعة، ووكيع بن الجراح، روى عنه محمد بن أحمد الحكيمى، واسماعيل بن محمد الصفار، وعلى بن اسحاق المادرائى، وأبو عمرو ابن السماك،

أبانا إبراهيم بن مخلد بن جعفر، حدثنا محمد بن أحمد بن إبراهيم الحكيمى، حدثنا أبو بكر الحسين بن محمد بن أبي معشر، وأبانا محمد بن أحمد رزق، حدثنا عثمان بن أحمد الدقاق حدثنا أبو بكر حسين بن أبي معشر حدثنا وكيع عن هشام الدستوائى عن قتادة عن الحسن عن قيس بن عباد قال كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرهون رفع الصوت عند الجنائز وعند القتال وعند الذكر،

حدثنا القاضي أبو عبد الله الصيمرى محمد بن عمران المربزبانى قال حدثنا عبد الباقي بن قانع قال ابن أبي معشر صاحب وكيع ضعيف، أبانا محمد بن عبد الواحد، حدثنا محمد بن العباس، وقال قرأ على ابن المنادى وأنا اسمع قال المعشرى من ولد أبي معشر المدنى كان ينزل في شارع باب خراسان، حدث عن وكيع، ولم يكن بالثقة، فتركه النلس، توفي في اليوم الذى توفي فيه أبو عون البزورى، قلت وكانت وفاة أبي عوف يوم الاثنين لتسع خلون من رجب سنة خمس وسبعين ومائتين،

(الحسين بن محمد بن أسد الديلى دمشق)

قال ابن عساكر في التاريخ الكبير : الحسين بن محمد بن أسد، أبو القاسم الديلى، حدث بدمشق عن أبي يعلى الموصلى وغيره، وروى عنه بسنده الى جابر ابن عبد الله أنه قال بايع النبي صلى الله عليه وسلم مديرا، وهذا حديث غريب

صحيح، وكان تحديث المترجم بدمشق سنة أربعين وثلاث مائة،

{ الحسين بن معدان ملك مكران }

ذكره ابن ابى اصيبعة فى ذكر الطيب ابى الحسن على بن رضوان المصرى المتوفى سنة ثلاث وخسين وأربعماية حين ذكر كتبه ورسائله فقال : نسخة الدستور الذى انفذه ابو العسكر الحسين بن معدان ملك مكران فى حال علة الفالج فى شقة الايسر وجواب ابن رضوان له،

« قال القاضى ، لم أقف على ذكر ابى العسكر الحسين بن معدان ملك مكران، إلا أنه كان فى المائة الخامسة، وأن الطيب المصرى كتب كتابا فى علة الفالج ردا على سواله عن تلك العلة، وأنه كان ملكا كبير الشأن،

{ حليشه بن داهر ملك الهند }

قال البلاذرى فى فتوح البلدان فى بيان فتوح السند : ثم مات سليمان بن عبد الملك وكانت خلافة عمر بن عبد العزيز بعده، فكتب إلى الملوك يدعوم إلى الاسلام والطاعة، على ان يملكهم ولهم ما للمسلمين وعليهم ما على المسلمين، وقد كانت بلغتهم سيرته ومذهبه، فاسلم حليشه والملوك وتسموا باسماء العرب، وكان عمرو بن مسلم الباهلى عامل عمر على ذلك الثغر، فغزا بعض الهند فظفر، وولى الجنيد بن عبد الرحمن المرى من قبل عمر بن هبيرة الفزارى ثغر السند، ثم ولاه اياه هشام بن عبد الملك، فلما قدم خالد بن عبد الله القصرى العراق، كتب هشام إلى الجنيد يامره بمكاتبة فأتى الجنيد الديبل، ثم نزل شط مهراى فنعه حليشه العبور وأرسل اليه أتى قد اسلمت، وولانى الرجل الصالح بلادى ولست آمنك فأعطاه رهناً، وأخذ منه رهناً بما على بلاده من الخراج، ثم أنها ترادا الرهن، وكفر حليشه وحارب، وقيل إنه لم يحارب ولكن الجنيد جنى عليه فأتى

الهند فجمع جموعاً وأخذ السفن واستعد للحرب فصار إليه الجنيد في السفن فالتقوا في بطيحة الشرقى، فاخذ حليشه اسيراً، وقد جنت سفينه فقتله وهرب صه ابن داهر وهو يريد أن يمضى الى العراق فيشكو غدر الجنيد، فلم يزل الجنيد يؤنسه حتى وضع يده في يده فقتله،

« قال القاضي، حليشه وصه ابنا داهر ملك السند المقتول يد المسلمين قبل، ولا شك في اسلامها مع الملوك الاخر، وقول البلاذرى في حليشه إنه كفر وحارب مشكوك فيه، والظاهران جناية الجنيد بن عبد الرحمن المرى عليه وغدره أقام الحرب، وقد أسلم هؤلاء الملوك في زمن عمر بن عبد العزيز على خاتمة المائة الأولى في أيام بنى أمية كما يخبر البلاذرى،

وأيضاً قال ابن عبد ربه الأندلسى في العقد الفريد: عن نعيم بن حماد قال بعث ملك الهند الى عمر بن عبد العزيز كتاباً فيه من ملك الاملاك الذى هو ابن ألف ملك، والذى تحته ابنة ألف ملك، والذى مربطه ألف فيل، والذى له نهران ينبتان العود، والالوة، والجوز، والكافور، والذى يوجد ريحه على مسير اثني عشر ميلاً، إلى ملك العرب الذى لا يشرك شيئاً اما بعد فانى قد بعثت اليك بهدية وما هى بهدية ولكنها تحية، قد احببت ان تبعث الى رجلاً يعلمنى و يفهمنى الاسلام، والسلام، يعنى بالهدية الكتاب، وأيضاً فكانت المكاتبات في زمن عمر بن عبد العزيز رحمه الله الى السند وكانت تجرى أمور الخلافة فيها كالبلاد الاسلامية الاخر، فان السياح الشهير ابن بطوطة يقول: لقيت بمدينة سيوستان خطيبها المعروف (بشياني) وارانى كتاب أمير المؤمنين الخليفة عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه لجده الأعلى بخطابة هذه المدينة وهم يتوارثونها من ذلك العهد الى الآن (سنة ٧٣٤) ونص الكتاب: هذا ما أمر به عبد الله أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز لفلان، وتاريخه سنة تسع وتسعين، وعليه المكتوب بخط أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز، الحمد لله

وحده، على أخبرنى الخطيب المذكور،

{ حمزة المنصورى }

قال المسعودى فى مروج الذهب: كان دخولى الى بلاد المنصورة فى هذا الوقت (أى بعد التلثمائة) والملك بها ابو المنذر عمر بن عبد الله ورأيت بها وزيره رباحاً وابنيه محمداً وعلياً، ورأيت بها رجلاً سيداً من العرب وملكاً من ملوكهم وهو المعروف (بحمزة)،

« قال القاضى، والاشبه أن حمزة كان من سلاله العرب القاطنين فى المنصورة من قديم الأيام، وولد ونشأ فيها،

{ حميد الدين بن أحمد السوالى الناكورى }

قال فى نزهة الخواطر: الشيخ الكبير حميد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم بن سعيد، السعيدى، السوالى، الشيخ حميد الدين الناكورى، الصوفى المشهور (بسلطان التاركين) وهو أول مولود ولد بدار ملك دهلى بعد ما فتحها قطب الدين ايبك وكان من ذرية سعيد بن زيد الصحابى المبشر بالحنة، أخذ عن الشيخ معين الدين حسن السنجرى ولازمه زماناً ولقبه الشيخ بسلطان التاركين، لزمه فى زخارف الدنيا واستغناؤه عن الناس، وكان آية باهرة فى الفقر والقناعة والتبتل الى الله سبحانه، كانت له أرض فى سوالى قرية من أعمال ناكور وكانت بقدر فدان كان يزرع فيها ويجعل ما يحصل له منها قوتاً له ولعاليه: وله مصنفات ومكتوبات الى أصحابه، وهو أول من صنف من المشائخ الجشتية، واشتهر من تصانيفه (أصول الطريقة) توفى ليلة بقيت من ربيع الثانى سنة ثلاث وسبعين وست مائة، وقبره ببلدة ناكور،

« قال القاضى، ذكر المحبى فى خلاصة الأثر فى أعيان القرن الثانى عشر فى

ذكر الشيخ تاج الدين بن زكريا الهندى أنه وصل الى ناگور بأمر الشيخ معين الدين الجشتى بطريق الروحانية وجلس تاج الدين فى خلوة يستعمل الفكر فيها بالطريق الجشتية ويزور أحيانا قبر الشيخ حيد الدين ويعلمه آداب الطريق فحصل له بذلك شئ كثير،

{ حيد الشيخ الباطنى صاحب الملتان }

الشيخ حيد الباطنى صاحب الملتان، كان معاصراً لالپتكين وسبكتكين، (من سنة ٣٥١ الى سنة ٣٩٠) وكان نصر بن حيد حوالى هذه السنين، واستيلائه على عرش ابيه خفى، وكان ابو الفتوح داؤد بن نصر بن حيد معاصراً لمحمود الغزنوى، فى حدود سنة ٤٠١، وكان حيد شيخاً، داعياً، مطاعاً عند الاسماعيليين، كبير عندهم. يدل على هذا تلقيه بالشيخ، فانهم لا يسمون أحداً بهذا اللقب إلا من كان كبيراً فى مذهبهم، كذا يستفاد من كتاب العلاقات بين الهند والعرب، للعلامة المرحوم السيد سليمان الندوى.

{ حير سومره ملك السند }

حير ملك السند. كان من السومرة، ولم يتعين زمانه فى التواريخ أكان قبل عمر سومرة ام بعده. وقال بعض المحققين أنه آخر ملوك السومرة فعلى هذا القول كان هو بعد عمر. ومن أعاجيب عهده قصة الملكة مومل بنت ملك گوجر، وهى منظومة فى اللغة السندية. ونظمها الملامقيم فى الفارسية، كذا معنى ما فى تحفة السكرام،

{ حيدان السندية }

قال ابن قتيبة فى المعارف: وأما زيد بن على بن الحسين فكان يكنى ابا الحسن واهه سندية، وخرج فى خلافة هشام سنة اثنتين وعشرين ومائة فبعث اليه يوسف بن عمر العباس المرى فرماه رجل منهم فأتى وصلب،

« قال القاضي ، وقال قبله : وأما علي بن الحسين الأصغر فليس للحسين عقب إلا منه ثم عد أولاده فقال ، وعمر وزيد لأم ولد تسمى حيدان فهذه أم زيد بن علي السندية ، وقال إن عليا عتق جارية له وتزوجها فكتب اليه عبد الملك يعيره بذلك فكتب اليه علي (قد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة) قد أعتق رسول الله صلى الله عليه وسلم صفية بنت حيي وتزوجها ، وأعتق زيد بن حارثة وزوجه ابنة عمه زينب بنت جحش ، فيمكن أن تكون هذه الجارية المعتقة التي تزوجها علي هي حيدان السندية أم زيد ،



باب الخاء

(خاطف الهندى الأفرنجى)

ذكره ابن النديم فى الفهرست فى اسماء الفلاسفة الذين تكلموا فى الصنعة (أى الكيمياء) فقال: خاطف الهندى الأفرنجى، وسرد قبله وبعده أسماء،

«قال القاضى، كان خاطف الهندى من رجال المائة الثانية، ويظهر من نسبه الأفرنجى أنه سافر فى طلب الكيمياء من بغداد إلى الأفرنج، وسكن هناك مدة من الزمان.

(خلف بن سالم السندى البغدادى)

قال الخطيب فى تاريخه: خلف بن سالم، أبو محمد، المخرمى، مولى المهالبة، وكان سندياً، سمع أبا بكر بن عياش، وهشيم بن بشير، ويحى بن علية، وسعد ابن إبراهيم بن سعد، وأخاه يعقوب بن إبراهيم، ومعن بن عيسى، وأبا نعيم الفضل بن دكين، ومحمد بن جعفر غندراً، وزيد بن هارون، ووهب بن جرر، وعبد الرزاق بن همام، روى عنه اسماعيل بن أبى الحارث، وحاتم بن ليث، ويعقوب بن شذبة، وأحمد بن — ابن خيثمة، وجعفر الطيالسى، وعباس الدورى، ويعقوب بن يوسف المطوعى، والحسن بن على المعمرى، وأحمد بن الحسن بن عبد الجبار الصوفى،

أخبرنا أحمد بن أبى جعفر، أخبرنا محمد بن عدى بن زحر البصرى — فى كتابه — حدثنا أبو عبيد محمد بن على الآجرى قال قال أبو داود سليمان بن اشعث سمعت من خلف بن سالم خمسة أحاديث، سمعتها من أحمد بن حنبل، وكان لا يحدث عن خلف بن سالم، حدثت عن محمد بن العباس بن الفرات، قال

أخبرني الحسن بن يوسف الصيرفي، أخبرنا الخلال، أخبرنا علي بن سهل بن مغيرة البزار، قال سمعت أحمد بن حنبل — وسئل عن خلف بن سالم — قال لا يشك في صدقه،

أخبرنا البرقاني، أخبرنا أبو أحمد الحسين بن علي التيمي، حدثنا أبو عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفرائيني، حدثنا أبو بكر المروزي، قال سأله يعني أحمد بن حنبل عن خلف المخرمي فقال قموا عليه ببيعة هذه الأحاديث قلت هو صدوق، قال ما أعرفه يكذب مع أنه قد دخل مع الأنصاري في شيء، حكى عنه أمر بغيض، كان إذا أمر لانيان بشيء اشتراه، قلت كان يعين قال العينة أحسن من ذا ثم قال كنت أعرفه غفيف البطن والفرج،

أخبرنا علي بن الحسين صاحب العباسي، أخبرنا عبد الرحمان بن عمر الخلال، حدثنا محمد بن اسماعيل الفارسي، حدثنا بكر بن سهل، حدثنا عبد الخالق بن منصور، قال سألت يحيى بن معين عن خلف المخرمي فقال صدوق، قلت له يا أبا زكريا إنه يحدث بمساوي أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال قد كان يجمعها، وأما أن يحدث فلا.

أخبرنا الحسين بن علي الصيمري، حدثنا علي بن الحسن الرازي، حدثنا محمد ابن الحسين الزعفراني، حدثنا أحمد بن زهير، قال سمعت يحيى بن معين يقول ليس بخلف بن سالم المسكين بأس، لو لا أنه سفيه، وقال أحمد بن زهير، أخبرني من سمع أبا المحلم يقول إن أخانا خلف بن سالم ليس عليه أحد بسالم،

أخبرني الأزهرى، حدثنا عبد الرحمان بن عمر، حدثنا محمد بن أحمد بن يعقوب بن شيبة. حدثنا جدى حدثنا خلف بن سالم — وكان ثقة — قال وذكر جدى مسددا والحيدى فقال كان خلف بن سالم أثبت منهما،

حدثني محمد بن يوسف النيسابوري، أخبرنا الحبيب بن عبد الله، أخبرنا عبد الكريم بن أبي عبد الرحمان النسائي، أخبرني أبي قال أبو محمد خلف بن سالم بغدادى، مخزى، ثقة.

أخبرنا ابن الفضل، أخبرنا دعلج بن أحمد، أخبرنا أحمد بن على الابار، قال وأخبرنا أحمد بن أبي جعفر، أخبرنا محمد بن المظفر، قال قال عبد الله بن محمد البغوى مات خلف بن سالم سنة إحدى وثلاثين ومائتين، زاد البغوى فى آخر شهر رمضان قال وقد رأيته وسمعت منه،

أخبرنا أبو الحسين محمد بن عبد الرحمان بن عثمان التميمي — بدمشق — حدثنا القاضي أبو بكر المياجي، قال قال لنا الصوفي — وهو أحمد بن الحسين بن عبد الجبار — مات خلف بن سالم يوم الأحد لسبع بقين من شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين ومائتين، وهو ابن تسع وستين سنة،

أخبرنا محمد بن أحمد بن رزق. أخبرنا أحمد بن اسحاق بن وهب البندار، حدثنا أبو غالب على بن أحمد بن النصر، قال مات خلف بن سالم سنة اثنتين وثلاثين قلت والقول الأول الصواب والله أعلم،

أخبرنا الحسن بن أبي بكر، قال كتب الى محمد بن ابراهيم الجورى — من شيراز — يذكر أن أحمد بن حمدون بن الحضرمي أخبرهم قال حدثنا أحمد بن يونس الضبي، حدثني أبو حسان الزياتى، قال كان موت خلف بن سالم ببغداد، وهو ابن سبعين سنة،

وقال الذهبي فى تذكرة الحفاظ : خلف بن سالم، الحافظ، المجود، أبو محمد السندى مولى آل المهلب، من أعيان حفاظ بغداد، يروى عن هشيم، وأبي بكر بن عياش وعبد الرزاق، والطبقة، وعنه أحمد بن أبي خيثمة، والحسن بن على المعمرى،

وابو القاسم البغوي وآخرون، وأخرج النسائي عن رجل عنه، مات سنة احدى وثلاثين ومائتين، (٢٣١) وكان يتبع الغرائب، قال المروزي سألت ابا عبد الله عنه فقال ما أعرفه يكذب تقوموا عليه لتبعه هذه الأحاديث، وقال يحيى بن معين صدوق وقال يعقوب بن شيبة كان ثقة، ثبتاً أثبت من مسدد والحميدي، قلت يروى أحمد بن الحسن الصوفي، وقال توفي في سبع بقين من رمضان من سنة احدى وثلاثين رحمه الله،

أخبرنا عبد المومن الحافظ، أنا يحيى اليربوعي، أنا عمرو بن مهدي، أنا محمد ابن أحمد بن يعقوب السدوسي، أنا جدي، أنا خلف بن سالم، أنا وهب بن جرير، أنا جوربة، أنا يحيى بن سعيد عن عمه قال لما كان يوم الذي أصيب فيه عمار إذا برجل قد برز بين الصفين جسم على فرس ضخم ينادى بصوت مؤجع (روحوا إلى الجنة يا عباد الله) ثلاث مراراً، ثم قال (فاتها تحت ظلال السيوف) فثار الناس فاذا هو عمار بن ياسر فلم يلبث أن قتل،

(خلف بن محمد الديلي البغدادي)

قال الخطيب في تاريخه: خلف بن محمد، الموازني، الديلي، نزيل بغداد وحدث بها عن علي بن موسى الديلي، روى عنه ابو الحسين بن الحندي،

أخبرني ابو نصر أحمد بن محمد بن أحمد الوتار، أخبرنا أحمد بن عمران، حدثني خلف بن محمد الديلي الموازني - صديقنا - حدثنا علي بن موسى الديلي - بالديلي - حدثنا داود بن صغير، وأخبرني أحمد بن محمد العتيق، حدثنا علي بن عمر الحربي، حدثنا عبيد الله بن عبد الله الصيرفي ابو العباس - في درب الثلج - حدثنا داود بن صغير، حدثنا ابو عبد الرحمن الشامي النوا، عن أنس بن مالك عن رسول الله صلى عليه وسلم قال: كلام أهل السموات لا حول ولا قوة

إلا بقاءه،

وقال السمعاني في كتاب الانساب: خلف بن محمد، الموازني، الديلي، نزيل بغداد، نزل بغداد وحدث بها عن علي بن موسى الديلي، روى عنه ابو الحسن أحمد بن محمد بن عمران بن الجندی،

« قال القاضي، كان خلف بن محمد الديلي من رجال المائة الرابعة ويظهر بما اورده الخطيب والسمعاني ان رواية الحديث كانت في السند في المائة الرابعة من محدثي السند،

{ خمار القندهارية }

قال ابو الفرج الاصبهاني في كتاب الاغانى: أخبرني عبد الله بن الربيع الريعي قال حدثتني خديجة بنت هارون بن عبد الله بن الربيع، قالت حدثتني خمار جارية ابني - وكانت قندهارية اشتراها جدي وهي صبية رضى من آل يحيى ابن معاذ بمائتي ألف درهم - كان القى على ابراهيم الموصلي لحنه في هذين البيتين،

إذا سرها أمر وفيه مسامتي قضيت لها فيما تريد على نفسي
وما مر يوم ارتجى فيه راحة فاذكره إلا بكيت على أمي

الشعر لأبي حفص الشطرنجي، والغناء لابراهيم ثقل، فسمعتني ابن جامع يوما وأنا أغنيه فسألني ممن أخذته فاخبرته فقال أعيدته فاعدته مرارا، وما زال ابن جامع يتنعم به معي حتى ظنت أنه قد أخذه، ثم كان كلنا جاءنا قال لي يا صبية غنى ذلك الصوت فكان صوته علي،

« قال القاضي لم أقف على أحوالها غير ما ذكرت والقندهارية نسبة إلى قندهار بالضم معرب (كندهارا) من كجرات وكانت بندراً صغيراً فتحها عمرو ابن حمل وهدم البد وبني موضعه مسجداً،

وقال في ضحى الاسلام: وأغلب ما يجلب الرقيق الهندي من قندهار،
 وحدث في الأغاني قال بعث الجنيدي بن عبد الرحمن المري إلى خالد بن عبد الله
 القسري بسبي من الهند يضر فجعل يهب كما هو للرجل من قریش ومن وجوه
 الناس حتى بقيت جارية منهن جميلة كان يدخرها وعليها من أرضها فوطتان،
 فقال لابي النجم هل عندك فيها شيء حاضر، وتأخذها الساعة قال نعم اصلحك
 الله، ثم قال فيها رجزه المشهور الذي مطلعته،
 علقت خوداً من بنات الزط

(خولة السندية أم محمد بن الحنفية)

قال ابن سعد في الطبقات الكبرى: محمد الأكبر بن علي بن ابي طالب، وأمه
 الحنفية خولة بنت جعفر بن قيس بن مسلة بن ثعلبة بن يربوع بن ثعلبة بن الدول
 بن حنفية ألخ ويقال كانت أمه من سبي اليمامة فصارت الى علي بن ابي طالب رحمه
 الله ويذكر عبد الله بن الحسن ان ابا بكر أعطى علياً أم محمد بن الحنفية، وعن اسماء
 بنت ابي بكر قالت رأيت أم محمد بن حنفية سندية. سوداء، وكانت أمة لبني حنفية
 ولم تكن منهم وإنما صالحهم خالد بن الوليد على الرقيق، ولم يصلحهم على أنفسهم،
 وقال ابن خلكان في تاريخه: وقيل كانت سندية سوداء أمة لبني حنفية،

(خيرا سومرة صاحب السند)

كان (خيرا) رجلاً من السومرة، ملك بعض السند بعد داد، كذا معنى
 ما في تحفة الكرام،



باب الدال

(داؤد بن محمد بن ابى معشر السندى البغدادى)

قال الخطيب فى تاريخ بغداد: داؤد بن محمد بن ابى معشر نجيح بن عبد الرحمان، ابو سليمان، حدث عن ابيه عن ابى معشر كتاب المغازى، رواه عنه أحمد بن كامل القاضى وهو أخو الحسين بن محمد بن ابى معشر صاحب وكيع، وقال القاضى، كان داؤد بن محمد بن ابى معشر السندى البغدادى من رجال المائة الثالثة،

(داؤد بن نصر بن حميد، ابو الفتوح الباطنى صاحب الملتان)

قال الحينى فى التاريخ الحينى فى ذكر غزوة الملتان: قد كان بلغ السلطان امين الدولة امين الملة أبا القاسم محمود بن ناصر الدين ابى منصور سبكتكين الغزنوى حال والى الملتان ابى الفتوح فى خبث نخلته ودخل دخلته ودحص اعتقاده وقبح الحاده ودعائه إلى مثل رأيه أهل بلاده، فأقف للدين من مقارته على فضاة شره، وشناعة أمره، واستخار الله فى قصده لاستنابته، وتقديم حكم الله فى الإيقاع به، وأمر بضم الأطراف وكف الذبول وجمع الخيول إلى الخيول، وضوى إليه من مطوعة المسلمين من حتم الله لهم بصالح العمل وأكرمهم باحدى الحسينين فى الأزل، وثار بهم نحو الملتان عند موج الريح بسول الأنواء وسيح الأنهار بفضول الانداء، وإمتاع سيحون وأخواتها على ركابها، واستصعاب متونها على أصحابها فطلب السلطان إلى (إندبال) عظيم الهند أن يطرق له فى مملكة إلى مقصده فتمنع وتمرد، وأخذته العزة باللوم فأبى وتشدد، ورأى السلطان

غرة الرأى فى دهمه ذلك الخطب أن يبدأ به على غرة جانبه فيدل صليفه
ويح عزفه ويمزق لفه وليفه جامعاً بين غزوتين، قاطفا جنى الجنتين، فبسط
عليه أيدى القتل والايثاق، والنهب والارهاق والهدم والاحراق، يلجته من
مضيق الى مضيق وينفيه من طريق الى طريق، طاويا عليه بلاده طى التجار
بحضر موت بروداً الى أن ضجرت القنا من هتك حلق الدروع، وسكرت الظبي
من رشف علق الاحشاء والضلوع، وركب أثره فى اغوار دياره وأعماق رباعه
يتحسس دماث السهول وقضض الا ما غر، ويهرى عليه وحوش الجو بين
ضيق المداخل ورحب المقاوز، حتى اضمرته نواحي قشمبر،

ولما سمع ابو الفتوح والى الملتان بما جرى من أمر عظيم الهند وهو الوجه
الرفيع والسد المنيع والسيف الصنيع، قاس باعه بشبره وذراعه بقره، وأيقن
أن رعن الجبال لا يطال بهضبات القور، ورزق البزاة لا ينال يغاث الطيور
فاجعل نقل أمواله على ظهور فيله الى (سرديب) واخلى الملتان للسلطان
يفعل فيها ما يشاء فتنى العنان اليها مستعينا بالله على من أحدث فى دينه، أو
حدث بتوحيته فاذا أهلها فى ضلاتهم يخبطون وفى طغياتهم يعمهون (يريدون
ان يطفئوا نور الله ويأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون) ف ضرب عليهم
بحران المحاجزة وكلكل المناجزة جزاً للفلاصم وتبكا للأيدي من المعاصم وارصاداً
لهم بالقافرات القواصم، حتى افتتحها عنوة، وشنخها عقاباً وسطوة، والزهم عشرين
ألف ألف درهم يرحضون بها دنس استعصامهم ويدروون عن أنفسهم هجنة
استشراتهم وابائهم، وعبر ذكره بما اتاه الله من نصرة الدين، وانارة معالم اليقين
عرض البحر الى ديارات مصر حتى درست بها مقاماته التى لم يرو مثلها عن
ذى القرنين الى حيث انتهى من أمر السدين، وارتعدت فرائص السند واخواتها
حذار بطشه واتقامه وخفت بها نجوى الالحاد، وطمست صوى النفى والعناد،

« قال القاضي ، اسمه داؤد الاكبر وكنيته ابو الفتوح وقيل ابو الفتح وله ابن اسمه داؤد الأصغر ،

(داؤد الأصغر بن ابي الفتح داؤد الأكبر الباطني الملتاني)

كان لابي الفتح داؤد الأكبر الباطني صاحب الملتان ابن اسمه داؤد الأصغر وأسره السلطان مسعود ثم أطلقه بعد توبته عن العقائد الباطنية الاسميكية ، كذا قال العلامة السيد سليمان ،

(داد سومرة ملك السند)

داد وبهتو كانا من أولاد دودة السومرة ، ولما تملك اخوة هيمو زوج مستكهار على شهر طور وتهري ، وحاربهم رجل من السومرة اسمه دودة ، خرج داد وبهتو واعلنا كلاهما الاستقلال ، وجعا جموعا كثيرق واستولى داد على بعض النواحي مدة ، كذا معنى ما في تحفة الكرام ،

(داهر الهندي)

ذكره ابن النديم في الفهرست من علماء الهند ممن وصل اليه كتبه في النجوم والطب .

(داناي هند الهندي الخراساني)

قال زكريا بن محمد القزويني في كتابه عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات وذكر الاختصاص لبعض النفوس من الفطرة بأمر غريب لا يوجد مثله لغيره فقال : ومن هذا القليل ما ذكر ان رجلا فيلسوفا في زمن شاه محمد بن تكش جاء من بلاد الهند الى خراسان فاسلم وكان يقال له (داناي هند) يستخرج طالع كل انسان اراد ، حتى جربوه بالطوالع الرصدية فلم يخط شيئا وزعم أن ذلك له بواسطة حساب يعرفه فرفع أمره الى السلطان فقال له هل تقدر على استخراج غير

الطوالع قال نعم، قال أخبرني عما رأيت البارحة في نومي فرجع الى نفسه وحسب ثم قال رأى السلطان أنه في سفينة ويده سيف، فقال السلطان لقد أصاب لكننا لا نقنع بهذا القدر لأنى على طرف جيحون كثيرا ما أركب السفينة والسيف لا يفارقنى فربما قال اتفاقاً، فامتحنه مرة أخرى، فاصاب قهره من نفسه وكان يستعين به في أموره،

« قال القاضى ، وذكر القزوينى فى هذا الاختصاص بعض الانسان أن فى الهند قوماً إذا اهتموا بشئ اعتزلوا عن الناس وصرفوا همهم إلى ذلك الشئ فيقع على وفق اهتمامهم ، ومن هذا القيل ما حكى أن السلطان محمود غزا بلاد الهند وكان فيها مدينة كل من قصدها مرض . فسأل عن ذلك ، فقالوا ان عندهم جمعاً من الهند يعرفون همهم على ذلك فيقع المرض على وفق اهتمامهم ، فإشار إليه بعض أصحابه بدق الطبول ونفخ البوقات الكثيرة ليشوش همهم ففعلوا فزال المرض واستحفظ المدينة ،

{ دبك الهندى }

ذكره ابن النديم فى الفهرست فى ذكر اسماء كتب الهند فى الخرافات والاسمار والأحاديث فقال : كتاب دبك الهندى فى الرجل والمرأة .

{ دودا بن بهونكر سومرة ملك السند }

تولى عرش السند بعد ابيه ، وافتتح نصرپور ، وأدخلها فى ملكه . كذا معنى ما فى تحفة الكرام ،

{ دنى كلنجا سلطان المحلديب }

أنه استولى على العرش فى سنة ثمان وثمانين وخمماية الى سنة خمس وتسعين وخمماية ومدة سلطته ٧ سنوات ، ولقبه بلسانهم سرى فناديت مهاردن ،

(دهى كلنجا سلطان المخلدب)

أنه استولى على العرش سنة خمس وتسعين وخمماية الى سنة عشرة وستماية، ومدة سلطنته خمسة عشر سنة، ولقبه فى لسانهم سرى دعنا أبارن مهاردن،

(الديبلى)

اشتهر بهذه النسبة كثير من المحدثين والقراء والزهاد، ورواة الحديث، قال ابن الجزرى فى غاية النهاية فى طبقات القراء فى باب الدال فى الانساب والالقباب: الديبلى أحمد بن محمد بن هارون، ومحمد بن الحسين بن محمد، ومحمد بن عبد الله، كلهم مقلدون،

وقال فى كتاب مشته النسبة: وأما الديبلى هو محمد بن إبراهيم الديبلى عن أبى عبيد الله المخزومى وحسين بن الحسن المروزى وعبد الحميد بن صبيح وهو والد إبراهيم ابن محمد الديبلى الذى حدث عن موسى بن هارون، ومحمد بن على الصائغ الصغير،



باب الذال

(ذوبان الزابليستانى الهندى)

قال العلامة ابن خلدون فى المقدمة : وذكر جراس أن ملك زابليستان بعث الى المامون بحكيمه ذوبان اتحفه به فى هدية وأنه تصرف للمامون فى الاختيارات بحروب أخيه وبعقد اللواء لظاهره ، وان المامون أعظم حكمته فسأل عن مدة ملكهم فأخبره بائقطاع الملك من عقبه واتصاله فى ولد أخيه ، وان العجم يتغلبون على الخلافة من الديلم فى دولة سنة خمسين ويكون ما يريد الله ثم يسوء حالهم ، ثم تظهر الترك من شمال الشرق فيملكون الى الشام والفرات وسيحون وسيملكون بلاد الروم ، ويكون ما يريد الله فقال له المامون من أين لك هذا فقال من كتب الحكماء ، ومن أحكام صه بن داهر الهندى الذى وضع الشطرنج قلت والترك الذين اشار الى ظهورهم بعد الديلم ، هم السلجوقية ، وقد انقضت دولتهم أول القرن السابع ،

قال القاضى ، كان ذوبان الزابليستانى الهندى من رجال المائة الثانية ،



باب الراء

{ رابعة بنت كعب القزدارية }

رابعة بنت كعب القزدارية امرأة كانت شاعرة مشهورة، تقول الشعر في الفارسية، ذكرها ابن حوقل، وكانت في المائة الرابعة،

{ راجه بل بن سومر الشيخ الباطني السدي }

كان راجه بل بن سومر شيخ الباطنيين في السند، وكتب امام الدروزيين الى أهل الملتان وأهل الهند عامة والى الشيخ ابن سومر هذا خاصة في سنة ثلث وعشرين وأربعماية مكتوبا يحثه واعوانه على أن يعموا الدعوة الاسماعيلية الباطنية في الموحدن ويدعو داؤد الأصغر بن ابى الفتوح الى الدين الخالص، وذلك بعد تبديد السلطان محمود، والسلطان مسعود أهل الباطن من السند والملتان وأخذهما على الباطنيين الاسماعيليين، كذا معنى ما قال العلامة السيد سليمان،

« قال القاضي، دروز فرقة من الاسماعيلية أحدثها الحاكم بأمرافه الفاطمي في مصر و شام، وهي توجد الى الآن في جبال الدروز في نواحي الشام، تعبد ابليس في صورة الطاووس، ويكون سلطانها شيخها وهم قبل سنين اثاروا فتنة ضد حكومة الشام،

{ راجا الهندي المحدث }

« قال القاضي، لم أقف على شئ من أحوال هذا الرجل غير اني رأيت اسمه هكذا في بعض المجلات وأما راجح بن داؤد بن عيسى الهندي الاحمد أبدي المكي فكان من رجال المائة التاسعة ذكره السخاوي في الضوء اللامع،

{ راحة الهندي }

ذكره ابن النديم في الفهرست من علماء الهند من وصل اليه كتبه في النجوم والطب،

{ رأى الهندي }

قال ابن النديم في اسماء كتب الهند في الطب الموجودة بلغة العرب: كتاب رأى الهندي في أجناس الحيات وسمومها،

{ رأى ملك السند }

قال القاضي، رأيت في كتاب اثنى به قتيلا عن يعقوبى أنه قال لما قام المهدي بالخلافة أرسل إلى ملوك الهند يدعوم إلى الاسلام وكانوا تحت إمارة الاسلام والمسلمين فاسلم منهم خمسة عشر ملوكا وكان فيهم ملك السند يقال له رأى، وملك الهند يقال له مهراج وكان من أسرة بورس لعله كان من ناحية پشاور، وكانوا من رجال المائة الثانية،

{ رباح المنصورى وزير عمر بن عبد الله الهبارى }

رباح المنصورى، كان وزيرا لابي المنذر عمر بن عبد الله الهبارى صاحب المنصورة، وراه المسعودى بعد الثلاثمائة بالمنصورة،

{ رتن بن عبد الله الهندى }

قال الحافظ ابن حجر فى إلیصابة: رتن بن عبد الله الهندى ثم البترندى ويقال المرندى ويقال رطن بالطاء بدل التاء المثناة ابن ساهوك بن جنكدریو، هكذا وجدته مضبوطا بخط من اثنى به وضبط بعضهم بقاف بدل الواو، ويقال رتن بن نصر بن كربال، قيل رتن بن مندن بن هندى، شيخ خفى خبره برعمه دهرآ طويلا إلى أن ظهر على رأس القرن السادس فأدعى الصفة، فروى عنه

ولده محمود وعبد الله، وموسى بن محلي بن بNDAR الدستري، والحسن بن محمد الحسيني الخراساني، والكمال الشيرازي، واسماعيل العارفي، وابو الفضل عثمان بن ابي بكر بن سعيد الاريلي، وداؤد بن أسعد بن حامد القفال المحروري، والشريف علي بن محمد الخراساني الهروي، والمعمر ابو بكر المقدسي، والهمام السهر كندی، ابو مروان عبد الله بن بشر المغربي، لكنه لم يسمعه، قال لقيت المعمر فوصفه بنحو ما وصفوا به، ولم أجد له في المتقدمين في كتب الصحابة ولا غيرهم ذكراً، ولكن ذكره الذهبي في تجريدہ فقال رتن الهندي، شيخ ظهر بعد ست مائة بالشرق وأدعى الصفة فسمع منه الجهال ولا وجود له بل اختلق اسمه بعض الكذابين وإنما ذكرته تحجباً كما ذكر ابو موسى سر باتك الهندي، بل هذا ابليس اللعين قد رأى النبي صلى الله عليه وسلم وسمع منه وأغرب من ذلك صحابي هو أفضل الصحابة مطلقاً فذكر عيسى بن مريم عليهما السلام كما سيأتي ترجمته إن شاء الله تعالى،

وذكره الذهبي في ميزان الاعتدال فقال: رتن الهندي وما أدراك ما رتن؟ شيخ دجال بلا ريب ظهر بعد الستمائة فأدعى الصفة والصحابة لا يكذبون، وهذا جرى على الله ورسوله، وقد ألف في أمره جزء وقد قيل إنه مات سنة اثنتين وثلاثين وستمائة، ومع كونه كذاباً فقد كذبوا عليه جملة كثيرة من اسمع الكذب، والحال،

« قال القاضي » مع هذا ذكر الحافظ ابن حجر في الاصابة من أحواله مروياته مفصلاً وذكره كذلك الشيخ محمد طاهر الفتى في تذكرة الموضوعات ولا شك في صدق وجود رجل اسمه رتن الهندي كما لا شك في كذب إدعائه الصفة، وقول ابن حجر البترندي، وقيل المرندي هو البهتدوي نسبة إلى بهتندة مقام مشهور في پنجاب الشرق بين دلي ولاهور،

{ رجاء بن السدي النيسابوري }

قال الامام ابن ابي حاتم الرازي في كتاب الجرح والتعديل : رجاء بن السدي النيسابوري ابو محمد، روى عن أيوب بن النجار اليمامي وعبد السلام بن حرب، وابي بكر بن عياش، وحفص، ويحيى بن يمان وابي خالد الاحمر، وابن وهب وحمزة بن الحارث بن عمير، حدثنا عبد الرحمان قال سمعت ابي يقول عنه كتبت، سمعت ابي يقول رأيت ابراهيم بن موسى وابا جعفر الجبال قد جاءا الى رجاء بن السدي يكتبان عنه، حدثنا عبد الرحمان قال سئل ابي عنه فقال صدوق قال ابو محمد،

وقال الحافظ السهمي في تاريخ جرجان : رجاء بن السدي، روى عن عفان ابن سيار، روى عنه ابنه محمد،

« قال القاضي، ذكر الخطيب في ترجمة ابنه ابي عبد الله محمد بن رجاء السدي بروايته قول ابي عبد الله محمد بن يعقوب الحافظ : رجاء السدي وابنه ابو عبد الله وابنه ابو بكر ثلاثهم ثقات، ثبات، وكان رجاء السدي من رجال المائة الثالثة،

{ رشيق الهندي الخراساني }

رشيق الهند حاجب نوح بن نصر بن أحمد بن اسماعيل بن أحمد صاحب خراسان، قال المقدسي في أحسن التقاسيم في ذكر خراسان : وأول من ملك هذا الاقليم كله اسماعيل بن أحمد سنة سبع وثمانين ومائتين، ثم رحل الى بخارا وأضاف اليه المعتضد كerman وجرجان، وأضاف اليه المكتفي سنة تسعين الرى والجبال الى عقبة حلوان، فلما مات لقبوه الماضي وجلس بعده ابنه أحمد نقتل بفر بر، وسموه الشهيد، ثم جلس ابنه نصر وكان حاجبه ابو جعفر ذوغوا، وصاحب جيشه حمويه، ووزيره ابو الفضل بن يعقوب النيسابوري، ثم ابو الفضل

البلعمي، ثم ابو عبد الله الجيهاني، فلما مات سموه السعيد، وجلس ابنه نوح وكان حاجبه رشيق الهندي.

« قال القاضي » كانت سلطنة نوح بن نصر بن أحمد بن اسماعيل بن أحمد الساماني من سنة ٣٣١ إلى سنة ٣٤٣ هـ وفي هذه المدة كان الرشيق الهندي حاجبا له،

﴿ روسا الهندية ﴾

ذكرها ابن النديم في اسماء كتب الهند في الطلب الموجودة بلغة العرب فقال :
كتاب روسا الهندية في علاجات النساء،

« قال القاضي » ، ذكرها في كشف الظنون باسم (روشي) بدل روساء فقال :
كتاب روشي الهندية في علاجات النساء،



باب الزاء

(ذكرنا بن محمد بهاء الدين الملتاني)

هو الشيخ الامام بهاء الدين ابو محمد زكريا بن الشيخ وجيه الدين محمد بن الشيخ كمال الدين على القرشي الأسدي الملتاني، قال محمد قاسم فرشته في تاريخه: هو من ولد مهيار بن أسود بن مطلب بن أسد بن عبد العزيز بن قصي وأسلم مهيار، وقتل أخوته دمة وعمر وعقيل يوم بدر.

« قال القاضي، والصحيح هبار بن أسود، وهو الذي كان منه ملوك المنصورة. خرج جده كمال الدين على من مكة إلى خوارزم، ومنها إلى الملتان، وأقام فيها وأن أباه وجيه الدين محمد سار منها إلى (حصار كوث كرور) وتوطن، وولد فيها الشيخ زكريا في سنة ثمان وسبعين وخمماية، وحين حفظ القرآن بالقراآت السبعة وكان في السنة الثانية عشر من عمره توفي أبوه. فسار ودار في البلاد الإسلامية، وحصل العلوم حتى صار جامعاً بين علوم الظاهر والباطن، وبلغ مرتبة الاجتهاد وكان عمره في السنة الخامسة عشر ولقبه أهل بخارى (بهاء الدين فرشته) وجاور في مكة المكرمة خمس سنين. وسمع الحديث من شيخ الوقت في مكة الامام كمال الدين أحد الفضلاء المعروفين، ثم ذهب إلى بغداد، ولازم الشيخ شهاب الدين السهروردي ولما رآه الشيخ تلقاه قائلاً مرحباً بك يا بهاء الدين لقد بشرني النبي صلى الله عليه وسلم قبل ثلثي عشر سنة أنه إذا أتى إليك بهاء الدين الملتاني فأعطه خرقه الخلافة فهذا إوان سعادتك ثم أعطاه خرقه الخلافة بعد سبعة أيام، فلما رأى هذا بعض تلامذته أخذته الغيرة فقال في نفسه نحن قننا منذ سنوات وحصل لنا ما حصل لهذا الهندى في أسبوع واحد، فقم الشيخ

وقال لهم حطبكم مبلول فكيف تأخذوه النار وجاء زكريا بحطب يابس فأخذته النار في نفخة واحدة،

وكان يأتيه كثير من الندور والفتوحات، وينفقها على الفقراء والمساكين فوقع مرة قحط شديد في الملتان، واحتاج إليها إلى الجوب، وطلب من الشيخ طعاماً. فدفع إليه الشيخ صبرة كبيرة من الطعام، فلما ردها رجال الوالي رأوا تحتها سبعة أكواب مملوءة من الذهب فذهبوا بها أيضاً ولما رآها الوالي بعث إلى الشيخ يخبرها ويسئله عنها وعما يفعل بها فقال الشيخ كنا نعلم أن الدنانير كانت الصبرة، وقد وهبنا جميع ما كان معنا فلا نرجع في الهبة فذهبوا به.

وكان رحمه الله من الاغنياء الشاكرين الذين تكون حياتهم تفسيراً عملياً لقوله تعالى (يا أيها الناس كلوا من الطيبات، واعملوا صالحاً)،

وتوفي رحمه الله في سنة إحدى أوست وستين وستمائة، ومن تلامذته الشيخ نضر الدين العراقي، والشيخ الأمير الحسيني صاحب كتاب (كنز الرموز) و (زاد المسافرين) و (نزهة الأرواح) وغيرهم، وله عقب فيه الديانة والأمانة مع لامارة والسيادة، وأحواله مشهورة مسطورة في الكتب،



باب السين

(سامرى ملك مليبار)

قال الشيخ الامام زين الدين بن عبد العزيز بن زين الدين بن على بن أحمد المعبرى المليارى فى تحفة المجاهدين فى بعض أخبار البرتگالين وفرغ من تأليفه فى سنة ثلاث وتسعين وتسمائة فى يان بدء ظهور الاسلام فى مليبار: ان جماعاً من اليهود والنصارى دخلوا بلدة من بلاد مليبار ويقال له كدنكلور (كرن گنور) وهى مسكن ملكها فى مركب كبير بعيالهم وأطفالهم، وطلبوا منه الاراضى والبساتين والبيوت، وتوطنوا فيها، وبعد ذلك بستين وصل اليها جماعة من قهراء المسلمين معهم شيخ قاصدين زيارة قدم أينما آدم عليه السلام فلما سمع الملك بوصولهم طلبهم وأضافهم وسألهم عن الاخبار فأخبره شيخهم بأمر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وبدين الاسلام وبمعجزة انشقاق القمر فادخل الله سبحانه فى قلبه صدق النبى صلى الله عليه وسلم، فأمن به ودخل فى قلبه حب النبى صلى الله عليه وسلم. وأمر الشيخ بأن يرجع هو وأصحابه بعد زيارة قدم آدم عليه السلام ليخرج هو معهم ومنعه أن يحدث بهذا السر للملياريين، ثم أنهم سافروا الى سيلان، ورجعوا اليه فأمر الشيخ الملك بأن يهيى مركباً لسفر من غير ان يعلم به أحد، وكان فى البندر المذكور مراكب كثيرة للتجار والغرباء، فقال الشيخ لصاحب مركب أنا وجماعة من الفقراء يتوقعون أن يركبوا فى مركبك فرضى بذلك صاحب المركب، ولما قرب وقت السفر نهى الملك أهل بيته ووزرائه أن يدخل أحد منهم مدة سبعة أيام وعين فى كل بلدة من بلدانه شخصاً وكتب لكل كتاباً مفصلاً بتعيين الحدود حتى لا يتجاوز أحد عن حده الذى عينه،

والحكاية في ذلك مشهورة عند كفرة مليار أيضاً، وكان ملكاً متولياً في جميع مليار، وحدها من الجنوب كهري (رأس كاري) ومن الشمال كانجر كوت، ثم أن الملك ركب مع الشيخ والفقراء في المركب ليلاً وسار حتى وصل إلى فندرينه (بنذراني) قُزل فيها ولبث يوماً وليلة، ومنها سار المركب إلى درفتن (دهرم پتن) ونزل فيها ولبث ثلاثة أيام ومنها سار المركب حتى وصل إلى شمر، ونزل فيها هو ومن معه، وبعد مدة طويلة زاحقه جماعة في السفر معه إلى مليار، بعارة المساجد واظهار دين الاسلام فيها، ثم أن الملك مرض واشتد مرضه فوصى أصحابه الذين راقوه وهم شرف بن مالك، وأخوه من الأم مالك بن دينار، وابن أخيه مالك بن حبيب، وغيرهم بأن لا تبطلوا سفر الهند بعد موته، فقالوا نحن لا نعرف موضعك ولا حد ولايتك وإنما اردنا السفر لصحتك فنفكر الملك ساعة وكتب لهم ورقة بخط مليار عين فيها مكانه وأقربائه وأسماء ملوكها، وأمرهم أن ينزلوا في كدن كلور، أو درمفتن، أو فندرينا، أو كولم، وقال لهم لا تجربوا شدة مرضي وبموتى أن مت أحداً من المليارين، ثم أنه توفي رحمه الله تعالى رحمة واسعة.

وبعد ذلك بسنين سافر شرف بن مالك، ومالك بن دينار، ومالك بن حبيب، وزوجته قرية وغيرهم مع الأولاد والاتباع إلى مليار، فوصلوا إلى كدن كلور، ونزلوا وأعطوا ورقة الملك المتوفى إلى الملك الذي فيها، وأخفوا خبر موته، فلما قرعها وعلم مضمونها أعطاهم الآراضي والبساتين على مقتضى ما كتبه، فاقاموا فيها، وعمرها مسجداً وتوطن فيها مالك بن دينار وأقام ابن أخيه مالك بن حبيب مقامه لبناء المسجد في مليار، فخرج مالك بن حبيب إلى كولم بماله وزوجته وبعض أولاده وعمر بها مسجداً، ثم خرج منها بعدها وخطى زرجته فيها إلى هيلي مارادی وعمر بها مسجداً، ثم باكنور، وعمر بها مسجداً، ثم رجع

الى منجلور (منكلور) وعمر بها مسجداً ، وخرج منها الى هيلي مارادى وأقام بها ثلاثة اشهر ، ومنها الى جريتن (جريثانوم) وعمر بها مسجداً ، ومنها الى درمفتن وعمر بها مسجداً ، ومنها الى فدرينا وعمر بها مسجداً ، ومنها الى شاليات (جاليلام) وعمر بها مسجداً وأقام بها مدة خمسة اشهر ، ومنها الى كدنكلور عند عمه مالك ابن دينار . ثم سافر منها المساجد المذكورة وصلى في كل مسجد منها ورجع الى كدنكلور شاكر الله وحامداً له بظهور الاسلام في أرض ممتلئة كفرأ . ثم خرج مالك بن دينار ومالك بن حبيب مع الاصحاب والعيد إلى كولم وتوطنوا بها غير مالك بن دينار وبعض أصحابه فانهم سافروا إلى شمر وزاروا قبة الملك المتوفى فيها ، ثم سافر مالك إلى خراسان وتوفى بها . ورجع مالك بن حبيب مع زوجته بعد ما ترك بعض أولاده في كولم إلى كدنكلور ، وتوفى فيها هو وزوجته ، وهذا خبر أول ظهور الاسلام في مليار ،

وأما تاريخه فلم يتحقق عندنا وغالب الظن أنه انما كان بعد المائتين من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلوة والتحية ، وأما ما اشتهر عند مسلمي مليبار أن اسلام الملك المذكور كان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم برؤية انشقاق القمر ليلة وأنه سافر إلى النبي صلى الله عليه وسلم وتشرف بلفاقه ورجع إلى شمر قاصداً مليار مع الجماعة المذكورة وتوفى فيها فلا يكاد ويصح شيء منها ، والمشهور الآن (أى في المائة العاشر للهجرة) بين الناس أنه مدفون في ظفار لا شمر وقبره مشهور هناك يترك به ، وأهل تلك الناحية يسمونه (السامرى) وخبر غيبة الملك المذكور مشهور عند جميع أهل مليبار المسلمين والكفرة إلا أن الكفرة يقولون عرج به إلى فوق ويتوقعون نزوله ، ولذلك كانوا يهثون في موضع بكدنكلور قبايا وماء ويرجون فيه في ليلة معروفة عندهم ، ومشهور عندهم أيضاً أنه قسم ولايته عند قرب سفر على أصحابه إلا السامرى

الذى كان أول من عمر بندر (كاليكوت) فانه كان غائبا عند القسمة فلما حضر أعطاه سيفاً وقال له إضرب بهذا وتملك فعل بمقتضى قوله وتملك كاليكوت بعد زمان، وسكن فيها المسلمون ووصل اليها التجار وأصحاب الصنائع من اطراف شتى وكثرت التجارة فيها حتى كبرت وصارت مدينة عظيمة، اجتمع فيها صنوف الناس من المسلمين والكفار وظهرت قوة السامرى فيما بين رعاة مليار، ورعاتها كلهم كفرة، وفيهم القوى والضعيف ولكن لا يأخذ القوى بلد الضعيف بقوته، وذلك بوصية ملكهم الكبير الذى أسلم ودعاه لذلك وبركة النبي صلى الله عليه وسلم وبركة دينه، فان منهم من يكون له مملكة فرسخ ومنهم من يكون له زيادة على ذلك وفيهم من يكون له من العساكر مائة أو دونها أو مائتان أو ثلاث مائة إلى ألف، إلى خمس آلاف وعشرة آلاف إلى ثلاثين ألف، إلى مائة ألف أو أكثر، وبعض البلدان يشترك فيها اثنان أو ثلاثة أو أكثر مع أن بعضهم أقوى وأكثر عسكرياً من الآخر، ويقع الحرب والشحناء بينهم ومع هذا لا يتغير أمر الشركة وأكثرهم عسكرياً (تردو) يراعى كולם وكهري وما بينهما في شرفها ممالك كثيرة، منها كواترى، رأى هيل ما رادى، وجرفتن وكننور، واركات، ودرمفتن وغيرها، وأكثرهم شوكة واشهرهم ذكرا (السامرى) له ظهور فيما بينهم وذلك ببركة دين الاسلام وجند المسلمين وإكرامهم خصوصاً الغرباء، والكفرة فيزعون أن ذلك بأعطاء الملك المتقدم ذكره السيف، وذلك السيف موجود عند السامرى إلى الآن على ما يزعمون محترماً معظماً ويحمل بين يديه إذا خرج لحرب أو يجمع عظيم، وإذا حارب السامرى أحد رعاتها الذين هم غير الأقرباء بسبب من الأسباب يعطيه المال وبعض المملكة إذا اضطر وإذا لم يعط لا يسلط قهراً مع قدرة على ذلك ولو طال الزمان وذلك لأن أهل مليار يراعون العادات والرسوم القديمة لا يخالفونها إلا نادراً وأما غير السامرى فليس له في

المحاربة الا اهلاك النفوس وتخريب البلدان إن أمكن،

ثم قال الامام المعبري في التحفة: ان شرف بن مالك ومالك بن دينار ومالك بن حبيب وغيرهم ممن تقدم ذكرهم لما دخلوا مليار وعمروا المساجد في البنادر المذكورة وفتى فيها دين الاسلام ودخل أهلها في الدين قليلا قليلا ووصل اليها التجار من اطراف كثيرة وعمرت بلاد غيرها مثل كاليكوت، وبلينكوت، وترورنكاد (ثراونكوذ) ثم قانور، ثم فنان (پونانی) وپرورنكاد، ثم پرونور عن حوالی شاليات (چاليام) ومثل كابكات، وتركودي وغيرها من حوالی قندينه (پندرانى) ومثل كنتور واركاد، وترون كاد (ثراونكور) ونيلي، وجنبا من حوالی درمفتن، وفي جنوبها بدوفتن، ونادورام، وفي جنوب كدندكوركشي (كوچين) وبِت وليم، وكذا غيرها من البنادر وكثر فيها سكانها وعمرت بالمسلمين وتجارهم لقلة ظلم رعاتها مع كونهم وكون عساكرهم كفره ولرعايتهم عاداتهم المتقدمة، وعدم مخالفتهم لها الا نادرا، والمسلمون فيها رعايا وقليلون لا يبلغون عشر معاشيرهم، وأعظم بنادر مليار من قديم الزمان وأشهرها ذكرها كاليكوث ولكنها ضعفت وخربت بعد وصول الأفرنج الى مليار وتعطيلهم أسفار أهلها وليس للمسلمين في جميع ديار مليار امير ذو شوكة يحكم عليهم بل رعاتهم الكفرة يحكمون عليهم بضبط أمورهم وتغريرهم المال اذا صدر من أحد منهم بالفقر الغرامة عندهم ومع هذا فللمسلمين فيما بينهم حرمة وعزة لأن أكثر عمارات بلادهم بها فيمكنون من إقامة الجمع والاعياد ويعينون الوظائف للقضاة والمؤذنين ويعينون في اجراء الاحكام الشرعية بين المسلمين ولا يرخصون في تعطيل الجمعة فن عطلها غروره وغرموه المال في أكثر البلاد، واذا صدر من مسلم ما يقتضى قتله عندهم قتلوه باذن كبراء المسلمين ثم يأخذ المسلمون وغسلونه ويكفونوه ويصلون عليه صلاة الجنازة ويدفونوه في مقابر المسلمين، واذا صدر

من كافر ما يقتضى قتله قتلوه وصلبوه وتركوه فى مقتله حتى يأكله الكلاب وابناء
ياوى، ولا يأخذون منهم الا العشور فى التجارات والغرامات اذا صدر منهم ما
يقتضى الغرامة عندهم ولا يأخذون الخراج من أصحاب الزراعات والبساتين،
ولو كثرت ولا يدخلون داخل بيوت المسلمين بغير إذنه، وإذا صدر منهم
جرأة لا يقتلوهم بظلم بل يكلفونهم باخراج صاحب الجرامة من بينهم بالملازمة
والا افراد بالتجويع ونحوه ولا يتعرضون لمن أسلم منهم باذى بل يحترمونه
كاحترام سائر المسلمين ولو كان عندهم من أسافلهم، وكان تجار المسلمين فى الزمان
القديم يجمعون له ما يرتفق به،

«قال القاضى، السامرى لقب لكل واحد من ملوك وجيانكر وهى أسرة
ملكية قديمة كانت تحكم على أكثر جنوب الهند وكان تحت حكومتها أمراء صغار
يحكمون فى اقطاع مختلفة، وقد اختلف المؤرخون فى عهد السامرى ملك مليار،
فقال محمد قاسم فرشته إنه أسلم فى زمن النبي صلى الله عليه وسلم، وسافر إلى
العرب وفى هذه المدة جاء المسلمون فى مليار وتوطنوا فيها، وقال الشيخ
زين الدين المعبرى إنه أسلم فى المائة الثانية، وفى مكتبة الهند فى لندن رسالتان
منظومتان بالعربية، فيها ذكر اسلامه ودخول المسلمين فى مليار، وفى احدهما
اسم هذا الملك (شكروتى فرماض) وفى الأخرى (شكروتى فرمال) وشكروتى
تعرب چكراوتى معناه الملك، وفرماض أو فرمال تعرب پيرومال، واسمه على
رأى المستشرقين (چيرو من پيرومال) وچيرو من إسم أسرة الملك، وقال بعض
المستشرقين انه كان فى زمن النبي صلى الله عليه وسلم ولكن كان زمانه على
الراويات الحديثة فى آخر المائة الثانية، وعلى رأى عدة من محققى المستشرقين أنه
خرج من ساحل المليار پيرومال فى ٢٥ أغسطس سنة ٨٢٥ ميلادية، الموافقة
سنة ٢١٠ هجرية، ووصل الى ساحل العرب فى ٨٢٧ ميلادية الموافقة ٢١٢ هجرية

ومات في ٨٣١ ميلادية الموافقة ٢١٦ هجرية وعلى هذه الرواية كان يرومال في بدء المائة الثالثة، وبعد سنتين بلغ رفقاه في ٨٢٤ ميلادية الموافقة ٢١٩ هجرية في نواحي المليار والمشهور عند مسلمي المليار أنه مكتوب على قبره عبد الرحمان السامري وانه ورد في سنة ٢١٢ وتوفي سنة ٢١٦. هذا خلاصة ما في تاريخ المليار للسيد شمس الله القادري، والاصح عندنا أن السامري كان في حوالى المائة الثانية كما قال العلامة المعبرى.

﴿ سامور الهندى ﴾

قال في كشف الظنون: كتاب الخافى لسامور الهندى.

﴿ سرباتك الهندى ﴾

قال الحافظ ابن حجر فى الإصابة: سرباتك بفتح اوله وسكون الراء ثم موحدة وبعده الالف مثاة، ملك الهند، روى ابو موسى فى الذيل من طريق ميسر بن أحمد الاسفرائى صاحب يحيى بن يحيى النيسابورى، حدثنا مكى بن أحمد البردعى سمعت اسحاق بن ابراهيم الطوسى يقول وهو ابن سبع وتسعين سنة وقال رأيت سرباتك ملك الهند فى بلدة تسمى قنوج بقاف ونون ثقيلة وواو ساكنة وبعدها جيم وقيل ميم بدل النون فقلت له كم أنى عليك من السنين فقال سبعمائة وخمس وعشرون سنة، وزعم أن النبي صلى الله عليه وسلم اقتذ اليه حذيفة وأسماء وصهيبا يدعونه الى الاسلام فاجاب وأسلم وقبل كتاب النبي صلى الله عليه وسلم، قال الذهبي فى التجريد هذا كذب واضح، وقد عذر ابن الأثير ابن مندة فى تركه اخراجه، وقال ابو حاتم أحمد بن محمد بن حامد البلوى انبانا عمر ابن أحمد بن محمد بن عمر بن حفص النيسابورى. انبانا ابو القاسم عبد الله ابن الحسين، انبانا بالويه بن بكر بن ابراهيم بن محمد بن فرحان الصوفى الحافظ،

سمعت ابا سعيد مظفر بن أسد الحنفى المطب، سمعت سرباتك الهندى يقول رأيت محمداً صلى الله عليه وسلم مرتين بمكة وبالمدينة مرة، وكان من أحسن الناس وجهاً، ربعة من الرجال، قال عمر مات سرباتك سنة ثلاث وثلاثين وثلاث مائة، وهو ابن ثمان مائة سنة وأربع وتسعين قاله مظفر بن أسد،

« قال القاضى ، وذكره العلامة محمد طاهر الهندى الفتى فى تذكرة الموضوعات فى باب من أدعى الصبغة كذباً من المعمرين فأورد ما أورده من الإصابة وهذا سرباتك الهندى كرتن الهندى فى كذب دعواه الصبغة وغيره وفى صدق وجود رجل اسمه سرباتك ،

{ سروتا الهندى }

له ذكر مع جاراك الهندى فليظن هناك .

{ سسه الهندى }

ذكره ابن التديم فى المعزمين والمشعبدين والسحرة وأصحاب الترنجات ، والحيل ، والطلسمات ، فقال : سسه الهندى من القدماء ومذهبه فى الترنجات مذهب الهند ، وله كتاب سلك فيه مسلك أصحاب التوم ،

{ سعد بن عبد الله السرنديبى الاصبهانى }

صورة ما قال الحموى فى معجم البلدان : سرندين ، قال يحيى بن مندة سعد بن عبد الله السرنديبى ، ابو الخير قدم اصبهان وكتب عن عبد الوهاب الكلابى ، روى عنه على بن أحمد السرنجلائى وابو على البلاد وغيرهما ،

« قال القاضى ، هكذا ذكر الحموى بعد ذكر سرنديب ولفظ سرندين ليس فى كتب اللغة والجغرافية فالغالب أن الحموى أتى بلفظ سرندين لانه رأى لسعد

ابن عبد الله نسبة السرنديني بالنون وكان هذا تصحيف بعض الناسخين فأتى بعينه، وكان سعد بن عبد الله السرنديني من رجال المائة الرابعة،

{ سلافة السندية أم الامام زين العابدين }

قال ابن قتيبة في المعارف: وأما علي بن الحسين الأصغر فليس للحسين عقب إلا منه، ويقال إن أمه سندية يقال لها سلافة ويقال غزالة، خلف عليها بعد الحسين زيد مولى الحسين فولدت له عبد الله ابن زيد، فهو اخو علي بن الحسين لأمه، وروى علي بن محمد عن عثمان بن عثمان قال زوج علي بن الحسين أمه من مولاد، وقال ابن خلكان: حكى ابن قتيبة في كتاب المعارف أن أم زين العابدين عليه السلام سندية يقال لها سلافة ويقال لها غزالة.

« قال القاضي، والمشهور أن سلافة بنت يزيد جرد آخر ملوك فارس،

{ سحاق الزطى الهندي البصري }

قال العلامة ابن خلدون في تاريخه: الزط قوم من اخلاط الناس غلبوا على طريق البصرة وعاثوا فيها وافسدوا البلاد وولوا عليهم رجلا منهم اسمه محمد ابن عثمان. وقام بأمره آخر منهم اسمه سحاق،

« قال القاضي، كان سحاق الزطى الهندي في حوالى المائة الثانية،

{ السندی الخواتیمی البغدادی }

ذكره ابن الجوزي في كتاب مناقب الامام أحمد بن حنبل فيمن حدث عن أحمد على الاطلاق من الشيوخ والاصحاب، وسماه سندی ابو بكر الخواتیمی،

{ سندی بن ابی هارون }

قال الامام ابن ابی حاتم الرازي في كتاب الجرح والتعديل: سندی بن ابی هارون،

روى عن..... روى عنه مسدد سمعت ابي يقول ذلك وسمعت يقول هو مجهول ،
وقال الذهبي في الميزان : سندی بن ابی هارون، شيخ لمسدّد مجهول، ثم
قال بعده معاً سندل بن هارون شيخ لمسدّد مجهول،
« قال القاضي ، كأنها واحد وكان سندی بن ابی هارون في المائة الثالثة،

﴿ السندی مولى حسين الخادم ﴾

قال الطبري في تاريخه : وذكر عن السندی مولى حسين الخادم أنه عقد
المسلمون جسراً على النهر، وعقد الروم جسراً فكنا نرسل الرومي على جسرنا
ورسل الروم المسلم على جسرهم فيصير هذا إلينا وذاك إليهم وانكر أن يكون مخاصمة
« قال القاضي ، لم أقف على شيء من أحواله غير هذا وكان ذلك أيام
الوائقي في سنة ٢٣١ حين أتم الفداء بين المسلمين وصاحب الروم . واجتمع
المسلمون والروم على نهر يقال له (اللامس) على سلوكية على مسيرة يوم من
طرسوس ، وكان السندی هذا معتمدا في امور المملكة وكان من رجال المائة الثالثة،

﴿ السندی بن ابان البغدادی ﴾

قال الخطيب في التلرخ : السندی بن ابان، ابو نصر، غلام خلف بن هشام،
حدث عن يحيى بن عبد الحميد الحناني، روى عنه عبد الصمد بن علي الطلسي،
وأخبرنا أحمد بن علي المحتسب قال قرانا على أحمد بن الفرج الوراق . عن
ابي العباس أحمد بن محمد بن سعيد، قال توفي السندی بن ابان ابو نصر في ذي
الحجة سنة احدى وثمانين ومائتين ببغداد، ورأيت لا يخضب،

﴿ السندی بن شاهك مولى المنصور ﴾

السندی بن شاهك واسمه محمد وشاهك اسم أمه ، مولى ابی جعفر المنصور وهو جد

كشاجم الشاعر المشهور، كان ذا عقل، وأدب، وسياسة، وأحد رجالات الدولة العباسية، وكان له ابنان ابراهيم ونصر، قال السمعاني في كتاب الانساب: كان سندی بن شاهك صاحب الحرس، وقال في موضع آخر منه: السندی بن شاهك كان على الجسر في أيام الرشيد،

وقال ابن الجوزي في مناقب الامام أحمد في ذكر ابتدائه طلب العلم ورحلته وذكر مد الدجلة: وهذا المدكان في سنة ست وثمانين ومائة في أيام الرشيد زادت الدجلة زيادة بينة لم يرقبها مثلها ونزل الرشيد بأهله وحرمه وأمواله الى السفن، قال ابو علي البردائي وكان السندی بن شاهك - وشاهك هي أمه - بلى امارة بغداد فنع الناس من العبور إشفافا عليهم،

وقال ابن خلكان في تاريخه في ذكر الامام ابى الحسن موسى الكاظم: وحبه أولا المهدي ثم حبه الرشيد حتى توفي في حبه، وكان الموكل به مدة حبه السندی بن شاهك جد كشاجم الشاعر المشهور،

وقال ابن قتيبة في عيون الأخبار: كان السندی بن شاهك لا يستحلف المكاري، ولا الحائك، ولا الملاح، ويحمل القول قول المدعى مع يمينه ويقول اللهم انى استخيرك فى الجمال ومعلم الصيان.

وقال الخطيب فى تاريخه: قال الاصمعى بعث الى محمد الأمين وهو ولى عهد فصرته اليه فقال ان الفضل بن الربيع كتب عن أمير المؤمنين يامر بحملك اليه على ثلاث دواب من دواب البريد، وبين يديه محمد السندی بن شاهك فقال له خذه فاحمله وجهره الى أمير المؤمنين فوكل به السندی خليفته عبد الجبار، فجهزنى وحلنى فلما دخلت الرقة أوصلت إلى الفضل بن الربيع أخ،

وقال ابو عبد الله محمد بن عبدوس الجهيلوى فى كتاب الوزراء والكتاب: حكى

ان الرشيد قال للسندی بن شاهك — وكان بلى الجسرین بغداد — إذا كان بعد سنة من يومك هذا فوكل بدور البرامكة وأسبابهم سرا، قال السندی فلما كان ذلك الوقت — وكان الرشيد بعمر الانبار ومعه جعفر — وكلت بدورهم سرا، على خوف منى ووجل أن يبدو للرشيد فى الرأى، وأن يتصل خبر توكلى بهم فيكون سبب هلاكى، فظلت يومى مهموماً، فلما امسيت قت ليلتى فى المجلس بالجسر فى الجانب الشرقى اتوقع خبرا يرد على من الرشيد وولكت من يراعى رسولا أو كتابا يرد من الرشيد، فلما كان فى السحر وافى فرائق ينعر على بغل تحته خرج فيه جثة جعفر مقطوعة نصفين وكتاب الرشيد الى بصلب كل نصف على أحد الجسرین قطعت ذلك فلما كان بعد سنة من ذلك خرج الرشيد فجلس فى مجلس الجسر الشرقى واحرق جثة جعفر، وكان قد قدم عن العین بالهضم وكان قد خرج بها وباسراء معه فقدمهم فحضر اعناقهم بين يديه وكان آخرهم عديلا للهضم، فلما تقدم السيف لضرب عنقه قال قل لأمير المؤمنين ان عندى نصيحة، قال السندی فوقف السيف عن ضرب عنقه، وأخبر بما قال فانيته وقلت ما نصيحتك؟ قال اعلم أمير المؤمنين انى الحفصى — وهو ابو عبد الله الذى كان يغنى للتوكل — وانى احذق الناس بغناء المعزفة وضربها، ولم تكن المعزفة عرفت بالعراق قبل ذلك، قال السندی فاعلمت الرشيد، قال فامرته بالامساك عنه واستبقائه، ثم دعا به من يومه وقد جلس للشرب فغناه فاطربه فوهب له ثلاثين ألف درهم وصيره فى جملة المغنين الذين يحضرون مجلسه.

«قال الفاضى، الفرائق معرب پروانك وهو الذى يدل صاحب البريد على الطريق، وقال المسعودى فى كتاب التنبية والاشراف فى ذكر الامين محمد بن هارون الرشيد: لما تبين من اختلال أمر محمد ووهاء أمره فقام بوزارته من حضر من كتابه كاسماعيل بن صييح، وغلب عليه عدة من الاولياء منهم محمد بن

عيسى بن نبيك، والسندی بن شاهك وسليمان بن ابی جعفر المنصور.

وقال ابو الفرج الاصفهانی فی الاغانی . قال اسحاق وأخبرني الهيثم بن عدي قال قدمت امرأة مكة وكان من أجل النساء فينا عمر بن ربيعة يطوف إذا نظر اليها فوَقعت في قلبه فدنا منها فكلما ظم تلتفت اليه فلما كان في الليلة الثانية جعل يطلبها حتى اصابها فقالت له اليك عنى يا هذا فانك في حرم الله وفي أيام عظمة الحرمة فالح عليها يكلمها حتى خافت أن يشهرها، فلما كان في الليلة الأخرى، قالت لآخياها أخرج معي يا أخى أرني المناسك فاني لست أعرفها فاقبلت وهو معها فلما رأها عمر اراد أن يعرض لها فنظر إلى أخيها معها فعدل فتمثلت بقول النابغة :

تعدو الذئاب على من لا كلاب له . وتبقى صولة المستاسد الحامى

قال اسحاق : فحدثني السندی مولى أمير المؤمنين المنصور قال - وحدثت بهذا الخبر - وددت أنه لم تبقى قاة من قرش في خدرها الا سمعت بهذا الحديث ،

وقال الطبرى في تاريخه : في سنة ١٩١ أمر الرشيد بهدم الكنائس بالثغور وكتب الى السندی بن شاهك يامر بأخذ أهل الذمة بمدينة السلام بمخالفة هيئتهم هيئة المسلمين في لباسهم وركوبهم .

وقال أيضاً فيه : وذكر محمد بن اسحاق أن جعفر بن محمد بن الحكيم الكوفي حدثه قال حدثني السندی بن شاهك قال انى لجالس يوماً فاذا أنا بخادم قد قدم على البريد، ودفع الى كتاباً صغيراً فقصضته فاذا كتاب الرشيد بخطه فيه بسم الله الرحمن الرحيم يا سندی إذا نظرت في كتابي هذا فان كنت قاعداً فقم وان كنت قائماً فلا تقعد حتى تصير الى، قال السندی فدعوت بدواي ومضيت . وكان الرشيد بالعمر، فحدثني العباس بن الربيع قال جلس الرشيد في الزو في الفرات فينتظرک، وارتفعت غيرة فقال لى يا عباس ينبغي أن يكون هذا السندی

وأصحابه قلت يا أمير المؤمنين ما أشبه أن يكون هو، قال فطلعت، قال السندی فنزلت عن دابتي ووقفت فارسل الى الرشيد فصرت اليه ووقفت ساعة، ثم قال للعباس أخرج ومر برفع التخت المظروحة على الزو، ففعل ذلك، فقال لي أذن مني فدنوت منه فقال لي تدري فيم أرسلت اليك؟ قلت لا والله يا أمير المؤمنين، قال قد بعثت اليك في أمر لو علم به زر قيصي رميت به في الفرات يا سندی! من اوثق قوادى عندي؟ قلت هرثمة قال صدقت، فمن اوثق خدمي؟ قلت مسرور الكبير، قال صدقت امض من ساعتك هذه وجد في سيرك حتى توافي مدينة السلام فاجمع ثقات أصحابك وأرباعك ومرهم أن يكونوا واعوانهم على اهبة فاذا انقطعت الزجل فصر الى دور البرامكة فوكل بكل باب من ابوابهم صاحب ربع. ومره أن يمنع من يدخل ويخرج خلا باب محمد بن خالد حتى يأتيك أمرى، قال ولم يكن حرك البرامكة في ذلك الوقت، قال السندی فجئت اركض حتى أتيت مدينة السلام فجمعت أصحابي وفعلت ما أمرني به، قال فلم البث أن قدم على هرثمة بن اعين ومعه جعفر بن يحيى على بغل بلا اكاف مضروب العنق وإذا كساب أمير المؤمنين يامرني أن اشطه باثنين وأن اصلبه على ثلاثة جسور، قال ففعلت ما أمرني به، قال محمد ابن اسحاق فلم يزل جعفر مصلوبا حتى اراد الرشيد الخروج الى خراسان فضيت فنظرت اليه فلما صدر بالجانب الشرقى على باب خزيمة بن حازم دعا بالوليد ابن جشم الشارى من الحبس وامر أحمد بن الجعيد الختلى - وكان سيافه - فضرب عنقه ثم التفت الى السندی فقال ينبغي أن يحرق هذا يعنى جعفرأ، فلما مضى جمع السندی له شوكا، وحطبا واحرقه.

• قال القاضي، لم أقف على سنة وفاته وكان هو وأمثاله من السنديين
بنى العباس كججاج بن يوسف وأمثاله لبنى أمية،

(سندی بن شماس البصرى)

قال الامام ابن ابى حاتم الرازى فى كتاب الجرح والتعديل : سندی بن شماس بصرى، روى عن عطاء، وابن سيرين، روى عنه موسى بن اسماعيل، وحوثرة بن الاشرس سمعت ابى يقول ذلك،

« قال القاضى، كان السندى بن شماس من رجال المائة الثانية،

(سندى بن صدقة الشاعر)

قال ابن النديم فى الفهرست فى اسماء الشعراء الكتاب على ما ذكره ابن الحاجب النعمان فى كتابه : سندی بن صدقة خسون ورقة.

« قال القاضى، معناه أن أشعار السندى بن صدقة فى خمسين ورقة والمراد بالورقة أن تكون سليمانى ومقدار ما فيها عشرون سطراً أعنى فى صفحة الورقة، فعلى هذا كان فى ديوانه نحو ألفين شعرا.

وقال بن عساكر فى التاريخ الكبير فى ترجمة ابى نواس واسمه الحسن بن هانى : قال السندى بن صدقة كنا على سطح بمصر، ومعنا ابو نواس فاقبلت رفقة يريدون الحصيب فاعد ابو نواس بدواة وكتب الى الحصيب :

قد استزرت عصبة فاقبلوا • وعصبة لم تستزرم طفولوا
رجوك فى تطفيلك واملوا • وللرجاء حرمة لا تجهل
وابلهم خيرا فانت الأفضل • وأفضل كما كنت قديماً تفعل

« قال القاضى، كان السندى بن صدقة الشاعر الكاتب من رجال المائة الثانية،

(سندى بن عبدويه الكلبي الرازى)

قال الامام ابن ابى حاتم الرازى فى كتاب الجرح والتعديل : سندی بن

عبدويه الرازي، واسمه سهل بن عبد الرحمان ويقال سهل بن عبدويه، وكنيته ابو الهيثم الكلبي، وكان قاضيا على همدان وقزوين، روى عن ابراهيم بن طهمان وجريز بن حازم، وعبد الله المعمرى، وخالد بن ميسرة، وابى اويس، وابى معشر، وعمرو بن ابى قيس، روى عنه ابو مسعود أحمد بن الفرات، سمعت ابى يقول ذلك، ويقول رأيتُه مخضوب الرأس واللحية ولم اكتب عنه، وسمعت كلامه، قال ابو محمد وروى عن مندل بن على وعكرمة بن ابراهيم قاضى الرى، ومحمد ابن مسلم الطائفي وعيسى بن عبد الرحمان السلى، وزهير بن معاوية وشريك، وابى بكر النهشلى، وعمر بن ابى زائدة، روى عنه زافر بن سليمان، وعمرو بن رافع ابو حجر، وعبد الله بن سالم البزاز، وخالدا ابى محمد واسماعيل ابنا يزيد، وحجاج ابن حمزة، وابو عبد الله الطهراني، ومحمد بن عمار،

حدثنا عبد الرحمان نا ابى قال سمعت ابا الوليد الطيالسى يقول لم ار بالرى أعلم بالحديث من رجلين من قاضيك يحكى بن الضريس ومن الزائد الاصبع السندى بن عبدويه.

وقال الحوى فى المعجم فى الدهك وهى قرية بالرى: السندى بن عبدويه الدهكى. يروى عن ابى اويس وأهل المدينة والعراق، روى عنه محمد بن حماد الطهرانى كذا ذكره السمعانى،

وقال أيضاً فى نرمق وهى قرية من قرى الرى: ينسب اليها أحمد بن ابراهيم الترمقى الرازى روى عن سهل بن عبدويه السندى،

وقال الذهبى فى المشتبه: السندى بن عبدويه هو سهل بن عبدويه الرازى يلقب السندى، وذكره الذهبى فى ميزان الاعتدال فانكره،

وقال الحافظ ابن حجر فى تهذيب التهذيب فى ذكر اربد القيمى: وقد روى السندى

ابن عبدويه عن عمرو ابى قيس عن مطرف بن طرف عن المهال بن عمرو عن التيمي عن ابن عباس قال كنا نتحدث أن النبي صلى الله عليه وسلم عهد الى سبعين عهدا لم يعدها الى غيره، رواه الطبراني في معجمه عن سهل بن الصباح عن أحمد بن الفرات عن السندی، وقال تفرد به السندی، قلت قرأت بخط الذهبي هذا حديث منكر،

« قال القاضي ، كان السندی بن عبدويه الكلبي الرازي من رجال المائة الثالثة ،

(سندی بن علي الوراق البغدادي)

قال ابن النديم في الفهرست : حدثني ابو الفرج الاصفهاني قال حدثني ابو بكر محمد بن خلف عن وكيع قال سمعت حماد بن اسحاق يقول ما الف ابى هذا الكتاب قط يعنى كتاب الأغاني الكبير ولا رآه والدليل على ذلك أن أكثر أشعاره المنسوبة انما جمعت لما ذكر معها من الأخبار وما يحى فيها الى وقتنا هذا وأن أكثر نسبة المغنين انما خطأ، والذي افه ابى من دواوين غنائهم يدل بطلان هذا الكتاب. وانما وضعه وراق كان لابى بعد وفاته سوى الرخصة التي هي أول الكتاب فان ابى الفها إلا أن أخباره كلها من روايتنا، وقال لي ابو الفرج هذا سمعته من ابى بكر وكيع حكاية لحفظته، واللفظ يزيد وينقص. وأخبرني جحلة أنه يعرف الوراق الذي وضعه وكان يسمى سندی بن علي وحائوته في طاق الزبل وكان يورق لا سحق فاتفق هو وشريك له على وضعه. وهذا الكتاب يعرف في القديم (بكتاب الشركة) وهو أحد عشر جزءا لكل جزء أول يعرف به فالجزء الأول من الكتاب الرخصة وهو تأليف اسحاق لا شك فيه ولا خلف،

ترتيب اجزاء الكتاب وروى إلى اليوم، (أى الى المائة الثالثة)

الأول منه

علقت الهوى منها وليداً فلم يزل * الى الحول ينمى حبها وزيد

الثانى منه

ولا احمل الحقد القديم عليهم * وليس رئيس القوم من يحمل الحقد

الثالث منه

المم بزيب ان الركب قد رقدوا * قل العزاء ان كان الرحيل غدا

الرابع منه

قنائبك من ذكرى حيب ومزل * بسقط اللوى بين الدخول فحول

الخامس منه

اعاذل ان المال غاد ورائح * ويبقى من المال الاحاديث والذكر

السادس منه

عوجى علينا ربة الهودج * انك ان لم تقلى تحرجى

السابع منه

يا بيت عاقلة الذى اتغزل * حذر العدى. وبه الفواد مؤكل

الثامن منه

هاج الهوى لفواد المهاج * فانظر بتوضح باكر الاحداج

التاسع منه

فانك كالليل الذى هو مدركى * وان خلت ان المتأى عنك واسع

العاشر منه

إذا أذنبت دارها أهلها *

« قال القاضي ، كان السندی بن علی الوراق البغدادی من رجال المائة الثانية واسحاق الذي كان السندی بن علی يورق له هو اسحاق بن ابراهيم الموصلی المغنی المشهور ،

(السندی بن یحیی الحرشی البغدادی)

السندی بن یحیی الحرشی البغدادی كان معاصرا للسندی بن شاهك ، وكان أحد رجالات الدولة العباسية وكانت له يد طولی فی أمور الامارة ،

قال ابو الفرج الاصفهانی فی الأغانی . كانت فريدة مولدة نشأت بالحجاز ثم وقعت الى آل الربيع فعلت الغناء فی دورهم ، ثم صارت الى البرامكة ، فلما قتل جعفر بن یحیی ونكبوا هربت وطلبها الرشید فلم یجدها ، ثم صارت الى الامین ، فلما قتل خرجت فتزوجها الهیثم فولدت له ابنه عبد الله ثم مات عنها فتزوجها السندی بن الحرشی . ومات عنده ،

وقال الطبری فی تاریخه : قتل الرشید جعفر بن یحیی بن خالد البرمکی فی سنة ١٨٧ سب وثمانین ومائة وكتب الى السندی الحرشی بتوجيه جيفة جعفر الى مدينة السلام ونصب رأسه على الجسر الاوسط وقطع جثته وصلب كل قطعة منها على الجسر الأعلى والجسر الاسفل ففعل السندی ذلك .

« قال القاضي ، بعث السندی الحرشی جيفة جعفر الى مدينة السلام وصلبها وحرقها السندی بن شاهك ، وقال أيضا فيه : وذكر عمر بن أسد قال اقام طاهر بالاھواز بعد قتله محمد بن یزید بن حاتم واقتد عماله فی كورها ، وولى على الیمامة والبحرن وعمان بما یلی الاھواز وبما یلی عمل البصرة ثم أخذ على طریق السیر متوجها الى واسط ، وبها یومئذ السندی بن یحیی الحرشی ، والهیثم خليفة خزیمة ابن حازم فجعلت المسالח والعمال تفوض مسلحة مسلحة ، وعاملا عاملا ، کلبا

قرب طاهر منهم تركوا أعمالهم وهربوا عنها حتى قرب من واسط فنأدى السندی بن يحيى، والهيثم بن شعبة في أصحابها لجمعهم اليها وهما بالقتال، وأمر الهيثم بن شعبة صاحب مراكبته أن يسرج له دوابه، فقرب اليه فرسا فاقبل يقسم طرفه بينهما واستقبلته عدة فرأى المراكبي التغير والفرزع في وجهه فقال إن أردت الهرب فعليك بها، فانها ابسط في الركض وأقوى على السفر فضحك ثم قال قرب فرس الهرب، فانه طاهر ولا عاز علينا في الهرب منه فتركوا واسطاً وهربا عنها ودخل طاهر واسطاً وتخوف ان سبق الهيثم والسندی الى فم الصلح فيتحصنا بها فوجه محمد بن طلوت وأمره أن ييادرها الى فم الصلح ويمنعها من دخولها إن ارادا ذلك، ووجه قائداً من قواده يقال له أحد بن المهلب نحو الكوفة وعليها يومئذ العباس بن موسى الهادي فلما بلغ العباس خبر أحد بن المهلب خلع محمداً وكتب بطاعته الى طاهر وببيعته للامون، ونزلت خيل طاهر فم النيل وغلب على ما بين الواسط والكوفة. وكتب المنصور بن المهدي — وكان عاملاً لمحمد على البصرة — الى طاهر بطاعته ورحل طاهر حتى نزل طرنايا فاقام بها يومين فلم يرها موضعاً للعسكر فامر بحجر فعقد وخندق له، واقعد كتبه بالتولية الى العمال.

« قال القاضي ، وكان كل ذلك في سنة ست وتسعين ومائة ،

وقال أيضاً فيه : كان بواسط ونواحيها عبد الله بن سعيد الحرشي واليا عليها من قبل الحسن بن سهل فواقعه جيش ابي السرايا قريباً من واسط فهزموه فانصرف راجعاً الى بغداد، وقد قتل من أصحابه جماعة وأسر جماعة، فلما رأى الحسن بن سهل ان ابا السرايا وجيوشا ومن معه لا يلقون له عسكر الا هزموه ولا يتوجهون الى بلدة الا دخلوها، ولم يجد في من معه من القواد من يكفيه حربه اضطر الى هزيمة وكان هزيمة حين قدم عليه الحسن بن سهل العراق والياً

عليها من قبل المامون، سلم له ما كان يده من الأعمال وتوجه الى خراسان مغاضبا للحسن فسار حتى بلغ حلوان، فبعث اليه السندی وصالحا صاحب المصلی يسأله الانصراف الى بغداد لحرب ابی السرايا فامتنع وابی وانصرف الرسول الى الحسن بأبيه، فاعاد اليه السندی بكتب لطيفة فاجاب وانصرف الى بغداد فقدمها في شعبان سنة ١٩٩ قهياً للخروج الى الكوفة،

وقال أيضا فيه: مما كان في سنة اثنتين ومأيتين يعة أهل بغداد لابراهيم بن المهدي بالخلافة وتسميتهم اياه المبارك، كان الذي سعى في ذلك وقام به السندی وصالح صاحب المصلی، ومنجانب ونصير الوصيف وسائر الموالي لأن هؤلاء كانوا الرؤساء والقادة، غضبا منهم على المامون حين اراد اخراج الخلافة من ولد العباس الى ولد علي ولتركه لباس آبائه من السواد ولبسه الخضرة،

« قال القاضي، ولسندی بن يحيى الحرشي البغدادي أخبار وأحوال تدل على غلبته وتديره أمور الامارة والدولة، وكان من رجال المائة الثالثة.

(سنكهار بن بهونكر بن سومرة ملك السند)

كان سنكهار بن بهونكر عند وفاة ابيه صغيرا فلكت اخته تاري السند حتى بلغ رشده وتولى عرش المملكة وافتتح كس (كجھ) وملك الى (فانك في) كذا معنى ما في تحفة الكرام،

(سومرة الأول ملك السند)

قال في تحفة الكرام ما معناه: اجتعت رجال السومرة في أيام السلطان عبد الرشيد بن السلطان محمود الغزنوي، وحيث أنه كان ضعيف العقل، سخيف الرأي، ولوا على أنفسهم رجلا منهم اسمه سومرة، في نواحي تهرى، وذلك في حدود سنة احدى وأربعين وأربعمائة، فاستولى سومرة على النواحي. وأعلن

استقلاله فيها وبعد ما ساس المملكة باحسن سياسة تزوج بآبنة (صاد) وكان يعيش مستقلا بالملك في نواحيه، لا يخضع لاحد، فولد له بهونكر ولى عهده، ومات سومرة في سنة احدى وستين واربعماية، وقد ملك العرش ست عشر سنة،

{ سهل بن عبد الرحمان السندی الرازی }

قال الامام ابن ابی حاتم الرازی في كتاب الجرح والتعديل : سهل بن عبد الرحمان المعروف بالسندی بن عبدويه الرازی، يكنى بآبى الهيثم، روى عن زهير بن معاوية، وشريك ومنديل، وجريز بن حازم وغيرهم، روى عنه عمرو ابن رافع، وحجاج بن حمزة، وابو عبد الله الطهراني، ومحمد بن عمار وغيرهم. سمعت ابی يقول ذلك، سمعت ابا الوليد يقول لم أر بالرى أعلم بالحديث من رجلين يحكى بن الضريس، ومن زائد الاصبع يعنى السندی، حدثنا عبد الرحمان قال سئل ابی عنه فقال شيخ.

وقال السمعاني في الانساب : ابو الهيثم سهل بن عبد الرحمان الذهلي (الدهكي) يروى عن زهير بن موديه (معاوية) وشريك بن وجريز بن حازم ومنديل ابن على، وابن ابی اويس وغيرهم، وكان من علماء أهل الحديث، وكان قاضى همذان وقزوين، هو أول من جمعته، يروى عنه عمرو بن رافع، ومحمد بن حماد الطهراني، وحجاج بن رجاء، ومحمد بن عمار، وجماعة،

وقال الامام الطبراني في المعجم الصغير : حدثنا أحمد بن ابراهيم الترمقي الرازی، ثنا سهل بن عبدربه (عبدويه) ثنا عبد الله بن العلاء بن شبة عن ابن عون عن عقبة بن عبد الفاخر عن ابی سعيد الخدری، قال ذكر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم العزل فقال لا عليكم ان لا تفعلوا فانما هو القدر، لم يرو عن ابن عون الا عبد الله.

« قال القاضي ، سندی بن عبدويه ، وسهل بن عبدويه ، وسهل بن عبد الرحمان
اسماء لسندی بن عبدويه وله ترجمة على كل اسم ،

(سهيل بن ذكوان، ابو السندی المکی الواسطی)

قال الامام ابن ابی حاتم الرازی فی کتاب الجرح والتعديل : سهيل بن ذكوان
المکی، ابو السندی، روى عن عائشة وابن الزبير، وروى عنه هشيم، ومروان بن
معاوية، ويزيد بن هارون، سمعت ابی يقول ذلك، حدثنا عبد الرحمان نا علي بن
الحسن المسنجاني قال وسمعت ابراهيم الهروي يقول كان بواسط، وأصله أظنه
مکی، وكان كذاباً، وقال الذهبي في الميزان : سهيل بن ذكوان، ابو السندی، عن
عائشة وزعم أنها كانت سوداء وكذبه يحيى بن معين. وقال غير واحد متروك
الحديث. وهو واسطی، أدركه هشيم بل ويزيد بن هارون. زيادة بن ايوب حدثنا
هشيم أنا سهيل بن ذكوان أن امرأة استعدت على زوجها عند ابن الزبير فقالت
لا يدعها في حيض ولا غيره فعرض لها ابن الزبير بأربع بالليل وبأربع بالنهار،
فقال لا يكفي فتمنعي ما احل الله لي. قال إذا اسرفت. وقال عباد بن العوام
قلت لسهيل بن ذكوان ارأيت عائشة؟ قال نعم قلت صفالي. قال كانت ادماء.
قال عباد نتهمه بالكذب، قد كانت عائشة يضاء. شقراء، وقال النسائي سهيل بن
ذكوان قال لقيت عائشة بواسط،

وقال الامام ابو عبد الله الحاكم النيسابوري في كتابه معرفة علوم الحديث في
بيان قوم يتفق اسمهم واسمى آباؤهم ثم الرواة عنهم من طبقة واحدة من
المحدثين فيشبهه التميز بينهم : سهيل بن ذكوان وسهيل بن ذكوان ، فالأول سهيل بن
ابن صالح السمان وابو صالح اسمه ذكوان وهو المشهور المخرج حديثه في الصحيح ،
وأكثر روايته عن ابيه، وربما أدخل بينه وبين ابيه الأعمش والقعقاع بن حكيم، وسما

مولى ابى بكر ابن عبد الرحمان، وسهيل بن ذكوان المسكى ويقال له ابو السندى، قال يزيد بن هارون أخبرنا سهيل بن ذكوان المسكى ابو عمرو وكان عندنا بواسط روى عنه عن عائشة وعبد الله بن الزبير، وقد روى عنه هشيم ومروان بن معاوية، قال القاضى، كان سهيل بن ذكوان ابو السندى المسكى من رجال المائة الاولى،

(سيويه بن اسماعيل القزدارى المسكى)

قال السمعاني فى الانساب: ابو داود سيويه بن اسماعيل بن داود بن ابى داود الواحدى القزدارى، كان من المجاورين بمكة، وبها حدث، سمع ابا القاسم على بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن طاهر الحسينى، وaba الفتح رجا ابن عبد الواحد الاصبهانى وaba الحسين يحيى بن ابى الحسن الرواسى الحافظ، ومات سنة نيف وستين وأربع مائة أو بعدها،

(سابقو الديلى)

قال الحموى فى المعجم: مونسى قرية على مرحلة من نصيبين للقاصد الى الموصل، بها خان تبرع بعمله رجل من التجار، يقال له سابقو الديلى، عمله فى سنة ٦١٥،

(سيروك الهندى)

قال فى كشف الظنون: كتاب سيرك الهندى نقل من الهندى إلى الفارسي ثم فسر عبد الله بن على من الفارسي إلى العربى وذكره فى العيون أيضاً،

(سيف الملوك وابناء رته وجهته)

قال صاحب تحفة الكرام ما معناه: كان دلورأى ملك ألور ظالماً زانياً وكان من دابه أنه إذا ورد تاجر أو مسافر من الهند إلى بلاده يأخذ نصف

ماله جباية وخراجاً، فاتفق أنه مر رجل ذو عز وشرف اسمه (سيف الملوك) بزى التجار وكان يريد الحج فلما ورد أُلور، أدى إلى دلوارأى جبايته، وكانت معه زوجته اسمها (بديع الجمال) وكانت في الحسن والجمال كاسمها وكان سيف الملوك يسير مع زوجته بطريق نهران وكان يحمرى قريباً من أُلور، فلما سمع دلوارأى عن جمال بديع الجمال فسدت نيته كدابه وقبض على سيف الملوك في الجباية فقال له امهلنى ثلاثة أيام لاودى اليك ما يرضيك، ثم تضرع الى الله تعالى ودعا على هذا الملك الظالم الفاجر فأرى في المنام أن اد الى الذين ينحتون الحجر مبلغاً عظيماً ليصنعوا لك سفينة وتذهب على هذه السفينة الى الخارج، فضى سيف الملوك وامرأته على سيلهما وحجا، فلما ورد سيف الملوك راجعاً بين ڈيره غازى خان وسيت پور، أقام فيه فولدت بديع الجمال منه ولدين رته وجهته وقبور سيف الملوك وابنيه موجودة هناك وقلعة رته منسوبة اليه. وكانت لها شوكة ومنعة في زمان دلوارأى وبقيت آثاره الى القرن الثانى عشر، وبعد هذه الواقعة نزلت نكبة على أُلور فصارت على عروشها خاوية وجعلها الظلم والعدوان ردماً وقاعاً صفصفاً،



باب الشين

(شاناك الطيب الهندي)

ذكره ابن النديم في الفهرست في بيان الكتب المؤلفة في الفروسة وحمل السلاح، وآلات الحروب والتدير والعمل بذلك لجميع الأمم فقال: كتاب شاناك الهندي في أمر تدير الحرب وما ينبغي للملك أن يتخذ من الرجال وفي أمر الاساورة والطعام والسم.

وقال في كشف الظنون: كتاب السموم لشناك الهندي خمس مقالات فسرّه من الهندي الى الفارسي منه الهندي وكان المتولى لنقله الى الفارسية رجل يعرف بابي حاتم البلخي فسرّه ايحيى بن خالد بن برمك، ثم نقله للمامون على بن العباس ابن أحمد بن الجوهري مولاه وكان هو المتولى لقراءته على المامون.

وقال فيه: أيضاً: متحل الجواهر لشناك الهندي الطيب الفه لبعض ملوك الهند في زمانه ويقال له (بن قانص الهندي) وله أيضاً كتاب البيطرة كما قال في الكشف،

وقال ابن ابي اصيبعة في عيون الانباء: ومن المشهورين أيضاً من اطباء الهند (شاناك) وكانت له معالجات وتجارب كثيرة في صناعة الطب وتفنن في العلوم وفي الحكمة، وكان بارعا في علم النجوم، حسن الكلام، مقدما عند ملوك الهند، ومن كلام (شاناك) في كتابه الذي سماه (متحل الجواهر) يا أيها الوالي اتق عثرات الزمان وأخش تسلط الأيام ولوعة غلبة الدهر، وأعلم أن الاعمال جزاء فاتق عواقب الدهر والأيام، فان لها غدرات فكن منها على حذر والاقدار

مغنيات فاستعد لها، والزمان منقلب فاحذر دولته لئيم الكرة تخف سطوته سريع العزة فلا تأمن دولته، وأعلم أن من لم يداو نفسه من سقام الآثام في أيام حياته فما أبعد من الشفاء في دار لادواء لها، ومن اذل حواسه، واستعبد لها فيما تقدم من خير لنفسه ابان فضله واطهر نبلة ومن لم يضبط نفسه وهي واحدة لم يضبط حواسه وهي خمس فاذا لم يضبط حواسه مع قلتها وذلها صعب عليه ضبط الاعاون مع كثرتهم وخشونة جانبهم فكانت عامة الرعية في أقاصى البلاد واطراف المملكة أبعد من الضبط،

ولشأننا من الكتب كتاب السموم خمس مقالات فسر من اللسان الهندى الى اللسان الفارسى (منك الهندى) وكان المتولى لقله بالخط الفارسى رجل يعرف (بابى حاتم البلخى) فسر ليحى بن خالد بن برمك، ثم قل للمامون على يد العباس بن سعيد الجوهرى مولاه، وكان المتولى قراءته على المامون (كتاب البيطرة) (كتاب فى علم النجوم) (كتاب متحل الجوهر) وألفه بعض ملوك زمانه وكان يقال لذلك الملك (ابن قانص الهندى).

(شرف الدين الديابورى)

كان الشيخ ملك شرف الدين الديابورى من تلاميذ مولانا بدر الدين اسحاق الدهلوى الاجودهنى، أخذه السلطان مرة وادخله فى السجن فاخبر بذلك شيخه بدر الدين الدهلوى فجاء الى القاضى صدر الدين وكان حاكم اجودهن، وتكلم فى أمره فظهر له براءة شرف الدين واسامة حساده والقصة بطولها فى كرامات الاولياء فى ذكر مولانا بدر الدين اسحاق الدهلوى، وكان شرف الدين الديابورى من رجال المائة السابعة،

(شرف الدين الطيب الملتانى)

ذكره ابن ابى اصيعة فى عيون الانباء فى طبقات الاطباء،

(شَرذ الطَّيِّب الهندي)

قال في كشف الظنون : كتاب شَرذ الهندي في الطب ، فيه علامات الأدوية ومعرفة علاجها وهو عشر مقالات ، وقد أمر يحيى بن خالد بتفسيره ،

(شعيب بن محمد الديلمي المصري)

قال السمعاني في الانساب : ابو القاسم شعيب بن محمد بن أحمد بن سعيد ابن بزيغ بن سوار الديلمي ، المعروف (بابن أبي قطعان الديلمي) قدم مصر ، وحدث بها ، قال ابو سعيد بن يونس كتبت عنه ،

« قال القاضي ، لم أقف على أحواله غير هذا ، وكان من المحدثين القدماء ،

(شير باميان الاول)

قال أحمد بن أبي يعقوب بن واضح الكاتب المعروف باليعقوبي في كتاب البلدان : مدينة باميان ، وهي مدينة على جبل ، بها رجل دهقان يسمى أسداً ، وهو بالفارسية الشير فاسلم على يد مزاحم بن بسطام ، في أيام المنصور ، وزوج مزاحم بن بسطام ابنته بابنه محمد بن مزاحم ويكنى أبا حرب ، فلما قدم الفضل ابن يحيى خراسان وجهه بابن له (أي لشير باميان) يقال له الحسن إلى غور وفدا فافتحها مع جماعة من القواد فلكه على الباميان وسماه باسم جده (اعني شير باميان)

« قال القاضي ، كان اسمه بعد اسلامه أسداً ولقبه شير باميان ، وكان من رجال المائة الثانية ،

(شير باميان الثاني)

هو الحسن بن أسد ، وهو أيضاً مشهور كاجداده (بشير باميان) كما يظهر

من عبارة يعقوبى فى بيان شير باميان الأول، قال يعقوبى: إن الفضل بن خالد بن برمك لما ولى خراسان للرشد سنة ست وسبعين ومائة وجه الى أرض كابل شاه جيوشاً عليهم ابراهيم بن جبريل، وانفض معه الملوك من بلاد طخارستان والدهاقين، وكان فى الملوك الحسن الشير ملك باميان فصاروا الى البلاد وفتحوا مدينة الغوروند، فج غوروند، وسارحود، وسدل استان، وشاه بهار التى فيها الصنم الذى يعبدونه فهدم وحرق بالنار.



باب الصاد

(صاد صاحب السند)

كان صاد اسم رجل استولى على بعض نواحي السند وقبض على أراضيها واستقل بنفسه وزوج بنته سومرة الأول صاحب السند، فولده له منها يهونكر ابن سومرة، وكان صاد في النصف الآخر من المائة الخامسة،

«قال القاضي» جاء اسم صاد مراراً في تحفة الكرام، وسماه العلامة السيد سليمان (بسد) آخذاً من المصادر الانكليزية، وفيه نظر،

(صالح بن بهلة الهندي البغدادى)

قال الوزير جمال الدين القفطى فى اخبار العلماء باخبار الحكماء: صالح بن بهلة الهندي طبيب مذكور فى أيام الرشيد، هندی الطب، حسن الاصابة، فيما يعاينه ويخبر به من تقدمه بالمعرفة على طريق الهند، ومن عجيب ما جرى له أن الرشيد فى بعض الايام قدمت له الموائد فطلب جبرائيل ابن بختيشوع ليحضر اكله على عادته فى ذلك، فطلب فلم يوجد فلعله الرشيد وبينما هو فى اعنته إذ دخل عليه فقال له أين كنت وطفق يذكره بشر، فقال إن اشتغل أمير المؤمنين بالبكاء على ابن عمه ابراهيم بن صالح ترك تناولى بالسب كان أشبه، فسأله عن خبر ابراهيم فاعلمه أنه خلفه وبه رمق فيقضى آخره وقت صلاة العتمة فاشتد جزع الرشيد من ذلك وأمر برفع الموائد وكثر بكائه فقال جعفر بن يحيى يا أمير المؤمنين جبرائيل طبه رومى، وصالح بن بهلة الهندي فى العلم بطريقة أهل الهند فى الطب، مثل جبرئيل فى العلم بمقالات الروم، فان رأى أمير المؤمنين

أن يأمر بإحضاره ويوجه إبراهيم بن صالح ليفهمنا عنه ففعل فامر الرشيد جعفرا بإحضاره وتوجيهه وبالمصير إليه بعد منصرفه من عند ابن إبراهيم ففعل ذلك جعفر، ومضى صالح بن بهلة إلى إبراهيم حتى عاينه وجس عرقه وصار إلى جعفر فدخل جعفر على الرشيد فاخبره بحضور صالح بن بهلة فامر الرشيد بإدخاله إليه فدخل ثم قال يا أمير المؤمنين أنت الامام وعاقده ولاية القضاء للاحكام ومهما حكمت به لم يجز لحاكم فسخه، وأنا أشهدك وأشهد على نفسي من حضرك ان إبراهيم ابن صالح إن توفي في هذه الليلة أو في هذه العلة أن كل ملوك لصالح بن بهلة حروجه الله، وكل دابة له فحيس في سبيل الله وكل مال له صدقة على المساكين وكل امرأة له فطالق ثلاثاً، فقال الرشيد حلفت يا صالح بالغيب فقال صالح كلا يا أمير المؤمنين انما الغيب ما لا دليل عليه ولا علم به، ولم أقل ما قلت إلا بدلائل بيّنة وعلم واضح فسرى عن الرشيد ما كان يجد وطعم وأحضر له التبيذ فشرب فلما كان وقت العتمة ورد كتاب صاحب البريد بمدينة السلام لوفاة إبراهيم ابن صالح على الرشيد، فاسترجع وأقبل على جعفر بن يحيى باللوم في إرشاده إياه إلى صالح بن بهلة وأقبل يلعن الهند وطبهم ويقول واسوأناه من الله أن يكون ابن عمي يتجرع غصص الموت وأشرب التبيذ ثم دعى برطل من التبيذ ومزجه بالماء وألقى فيه من الملح شيئاً وأخذ يشرب منه ويتقيأ حتى قذف ما كان في جوفه من طعامه وشرابه، وبكر إلى دار إبراهيم فقصده الخدم بالرشيد إلى رواق فيه الكراسي، والمساند، والتمارق فاتكا الرشيد على سيفه ووقف وقال لا يحسن الجلوس في المصيبة بالاحبة على أكثر من البساط وصارت سنة لبني العباس من ذلك اليوم ولم تكن السنة كذلك ووقف صالح بن بهلة بين يدي الرشيد فلم ينطق أحد إلى أن سطعت روائح المجامر فصاح صالح بن بهلة عند ذلك الله، الله، يا أمير المؤمنين أن تحكم على بطلاق زوجتي فيتزوجها من لا تحل له، الله الله، أن تخرجني من

نعمتى ولم يلزمنى حنث، ائنه الله، أن تدفن ابن عمك حيا، فوالله مامات فاطلق
لى الدخول عليه والنظر اليه، وهتف بهذا القول مرات، فاذن له بالدخول على
ابراهيم، ثم سمع الجماعة تكبيراً فخرج صالح بن بهلة وهو يكبر، ثم قال يا أمير
المؤمنين قم حتى اريك عجباً، فدخل اليه الرشيد ومعه جماعة من خواصه فاخرج
صالح إبرة كانت معه وأدخلها بين ظفر إبهام يده اليسرى ولحمة فجذب ابراهيم يده
وردها الى بدنه، فقال صالح يا أمير المؤمنين هل يحس الميت الوجع فقال يا
أمير المؤمنين أخاف ان عاجلته فافاق وهو فى كفن يحد منه رائحة الخنوط أن
يفصد قلبه فيموت موتاً حقيقياً، ولكن مر بتجريده من الكفن ورده الى
المغتسل واعادة الغسل عليه حتى يزول من رائحة الخنوط، ثم يلبس مثل ثيابه
التى كان يلبسها فى حال صحته ويطيب بمثل ذلك الطيب ويحول الى فراش من
فرشه التى كان يجلس وينام عليها حتى اعالجه بحضرة أمير المؤمنين فانه يكلمه من
ساعته، قال ابو سلة فوكلى الرشيد بالعمل بماحد صالح بن بهلة ففعلت ذلك، قال
ثم سار الرشيد وأنا معه ومسروور الى الموضع الذى فيه ابراهيم ودعا صالح بن
بهلة بكندس ومنفخة من الخزاة ونفخ من الكندس فى ائنه فكث مقدار
سدس ساعة، ثم اضطرب بدنه وعطس وجلس فكلّم الرشيد وقبل يده وسأله
الرشيد عن تهيّته فذكرانه كان نائماً نوما لا يذكر انه نام مثله قط طيباً إلا أنه
رأى فى منامه كلباً قد أهوى اليه فتوقاه يده فضض إبهام يده اليسرى عضه اتبه
بها وهو يحس بوجودها واره ابهامه التى كان صالح بن بهلة أدخل فيها الابرة،
وعاش ابراهيم بعد ذلك دهرأ، ثم تزوج العباسية بنت المهدي، ولى مصر
وفلسطين وتوفى بمصر وقبره بها،

وذكره ابن ابى اصيعة فى عيون الانباء وذكر هذه القصة بعينها مع تغيير فى
الالفاظ وأما ابنه الحسن بن صالح بنى بهلة الهندى البغدادى فقد مضى ذكره،

{ صدر الدين القاضى حاكم اجودهن }

الشيخ القاضى صدر الدين حاكم اجودهن كان معاصرا لمولانا بدر الدين اسحاق الدهلوى، وملك شرف الدين الديالپورى، وله مع مولانا بدر الدين اسحاق مكالمة وعادة في أمر شرف الدين حين قبض عليه في اجودهن ويظهر منها أن القاضى صدر الدين كان على جانب من العلم والفضل، وكان من رجال المائة السابعة كما يستفاد من تحفة الكرام،

{ الصمة صاحب السند }

كان الصمة مولى لكندة، تغلب على السند في حدود سنة خمس وخمسين ومائتين، قدم ابوه الى السند في أيام المنصور مع داؤد بن يزيد بن حاتم عامل السند، قال البلاذرى في فتوح البلدان: ولى أمير المؤمنين المنصور رحمه الله هشام بن عمرو التغلبى السند، ففتح ما استغلق، ووجه عمرو بن جل في بوارج الى باربد (بهازيهوت) ووجه الى ناحية الهند فافتح قشميرا وأصاب سبايا وريقا كثيرا وفتح الملتان وكان بقندايل متقلبة من العرب فاجلام عنها، ثم ولى ثغر السند عمرو بن حفص بن عثمان هزار مرد. ثم داؤد بن يزيد بن حاتم، وكان معه ابو الصمة المتغلب اليوم مولى لكندة ولم يزل أمر ذلك الثغر مستقيا حتى ولىه بشر بن داؤد في خلافة المامون فقصي وخالف،

وقال الحموى في معجم البلدان: شعيب اسم ماء باليامة، قال ابو زياد وماء قشير باليامة يقال له شعيب وهو ماء للصمة بن عبد الله بن هيرة بن سلة بن قشير. وفي كتاب نصر شعيب ماء لقشير بجائل وراء النخريوم، قال الصمة بن عبد الله القشيري وهو بالسند:

يا صاحبي اطل الله رشدك * عوجا على صدور الابل السن
ثم ارفها الطرف هل تبدولنا ظعن * بجائل يا غناء النفس من ظعن

أحب بن لو ان الدار جامعة * وبالبلاد التي يسكن من وطن
طوالع الخيل من تبراك مصعدة * كما تتابع قيدام من السفن
يا ليت شعري والاقدار غالبه * والعين تذرف أحيانا من الحزن
هل اجعلن يدي للحد مرققة * على شععب بين الحوض والعطن

« قال القاضي ، لا يظهر منه أن الصمة مولى لكندة المتغلب على السند هو
الصمة بن عبد الله بن هبيرة بن قشير صاحب ماء شععب ولكن اوردنا هذه
العبارة بمناسبة اتحاد الاسم والكون في السند ويمكن أن يكون الصمة بن عبد الله
القشيري هو الصمة المتغلب على السند فان اتحاد الاسم والغلبة على السند وعلى
ماء شععب كله يدل على هذا ،

{ صكه الهندى }

ذكره ابن النديم فى علماء الهند عن وصل اليه كتبه فى النجوم والطب .

{ صنجل الهندى }

ذكره ابن النديم فى علماء الهند وقال وله من الكتب كتاب اسرار المسائل .
وقال ابن ابى اصيبعة فى عيون الانباء : صنجل كان من علماء الهند وفضلائهم
الخبيرين بعلم الطب والنجوم ، ولصنجل من الكتب كتاب الموليد الكبير ، وكان
من بعد صنجل الهندى جماعة فى بلاد الهند . ولهم تصانيف معروفة فى صناعة
الطب وفى غيرها من العلوم مثل باكهر ، راحه ، صكه ، داهر ، انكو ، زنكل ،
جهر ، اندى ، جارى ، كل هؤلاء أصحاب تصانيف ، وهم من حكماء الهند واطباهم ،
ولهم الاحكام الموضوعة فى علم النجوم ، والهند تشغل بمؤلفات هؤلاء فيما بينهم
ويقتدون بها ويتناقلونها وقد نقل كثير منها الى اللغة العربية ، ووجدت الرازى
ايضاً قد نقل فى كتابه الحاوى وفى غيره عن كتب جماعة من الهند مثل كتاب

شرك الهندي، وهذا الكتاب فسرہ عبد الله بن علي من الفارسی الى العربی،
لأنه أولاً نقل من الهندی الى الفارسی، وعن كتاب سرمد، وفيه علامات
الادواء ومعرفة علاجها وأدويتها وهو عشر مقالات، أمر يحيى بن خالد بتفسيره
وكتاب بدان في علامات أربعماية وأربعة أدواء ومعرفتها بغير علاج وكتاب
سندھشان وتفسيره كتاب صورة التحج، وكتاب فيما اختلف فيه الهند والروم
في الحار والبارد وقوى الادوية وتفصيل السنة وكتاب تفسير اسماء العقار باسماء
عشرة، وكتاب اسانكر الجامع وكتاب علاجات الحبالی للهند، وكتاب مختصر في
العقاقير للهند، وكتاب نوفشل فيه مائة داء ومائة دواء، وكتاب روسی الهندية
في علاجات النساء، وكتاب السكر للهند، وكتاب راي الهندی في أجناس الحيات
وسمومها، وكتاب التوم في الامراض والعلل لابي قبيل الهندی،

باب العين

(عباس بن السندی)

عباس بن السندی روى عن داؤد بن شعيب وابن الواليد الطيالسى، وروى عنه العقيلي واسامة بن علي ابن عليك، قال الذهبي في الميزان في ترجمة يحيى بن العباد المدنى: قال العقيلي حدثنا ابراهيم بن محمد، والعباس بن السندی قال حدثنا داؤد بن شعيب حدثنا يحيى بن عباد عن جريح عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر متادياً فنادى أن صدقة الفطر صاع من تمر أو صاع من شعير أو نصف صاع من بر وإن الولد للفراش وللعاشر الحجر، رواه الخضر بن سلام عن يحيى بن عباد،

وقال الامام ابن عبد البر في جامع بيان العلم في باب الخبر عن العلم أنه يهود الى الله عز وجل على كل حال: حدثنا أحمد بن عبد الله حدثنا سلمة بن قاسم حدثنا اسامة بن علي بن سعيد - يعرف بابن عليك - قال حدثنا عباس بن السندی، قال سمعت ابا الوليد الطيالسى يقول سمعت ابن عيينة منذ أكثر من ستين سنة يقول طلبنا هذا الحديث لغير الله فاعقبنا الله ما ترون،

(عبد بن حميد بن نصر الكسى السندی)

قال الحموي في معجم البلدان: كس بكسر أوله وتشديد ثانيه مدينة تقارب سمرقند، قال البلاذري كس هي صغد، وقال ابن ماكولا كسره العراقيون، وغيرهم يقولون بفتح الكاف وربما صحفه بعضهم فقالوا بالشين وهو خطأ، وكس مدينة لها قهندز وربض، ومدينة أخرى متصلة بالربض والمدينة الداخلة مع القهندز خراب،

والمدينة الخارجة عامرة، وكس أيضاً مدينة بأرض الهند مشهورة ذكرت في المغازي ومن ينسب إليها عبد بن حميد بن نصر واسمه عبد الحميد الكشي صاحب المسند، واحد أئمة الحديث. روى عن يزيد بن هارون وعبد الرزاق وغيرهما، روى عنه مسلم بن الحجاج، وأبو عيسى الترمذی، وتوفي سنة تسع وأربعين ومائتين ٢٤٩،

« قال القاضي ، انما اوردنا جميع ما ذكره الحموى في كس لأن الناس يختلفون فيها ولانه صرح ان عبد بن حميد الكشي من كس الهند وهي معرب كشم ناحية مشهورة،

وقال الذهبي في تذكرة الحفاظ: عبد بن حميد بن نصر، الامام. الحافظ، ابو محمد الكشي، مصنف المسند الكبير والتفسير وغير ذلك واسمه عبد الحميد نخفف، رحل على رأس المائتين في شبته فسمع يزيد بن هارون، ومحمد بن بشر العبدی، وعلى بن عاصم، وابن ابی فديك وحسين بن علي الجعفی، واما اسامة وعبد الرزاق، وطبقتهما، حدث عنه مسلم والترمذی وعمر بن بکیر وبکر بن المرزبان، وابراهيم بن خريم الشاشی وخلق، علق له البخاری في دلائل النبوة من صحيحه فمأه عبد الحميد وكان من الائمة الثقات وقع المنتخب من مسنده لنا ولصغار أولادنا بعلو، مات سنة تسع وأربعين ومائتين رحمه الله تعالى،

« قال القاضي ، وقال العلامة الشاه عبد العزيز الدهلوی في بستان المحدثين :

أول مسند عبد بن حميد مسند ابی بکر، أخبرنا يزيد بن هارون قال أخبرنا اسماعيل بن خالد عن قيس بن ابی حازم عن ابی بکر الصديق قال انکم تقرءون هذه الآية (يا أيها الذين آمنوا علیکم أنفسکم لا یضلکم من ضل إذا إهیتم) قال سمعت رسول الله صلى علیه وسلم یقول (إن الناس إذا رؤا الظالم فلم یأخذوا علی یدیه أو شک أن یعمهم الله بعقاب) ، ویقال له المسند الكبير

ولخص منه المسند الصغير، وتفسيره متداول مشهور في ديار العرب وله مصنفات أخرى،

وذكر صاحب كشف الظنون في نسبه (الكيشي) وهو ليس بشيء،

(عبد بن باب السندی البصری)

عبد بن باب السندی البصری، كان أبوه باب من كابل من سبي السند كما قال المسعودي في مروج الذهب، وكان مولى لآل عرادة بن يربوع بن مالك ويحلف عبيد أصحاب الشرط بالبصرة، قال ابن رسته في الاغلاق النفيسة: إنه كان يحلف أصحاب الشرط بالبصرة فكان الناس اذا رأوا عمر أمع أبیه قالوا خير الناس ابن شر الناس فيقول عبيد صدقتم هذا ابراهيم وأنا آزر،

(عبد الله بن جعفر المنصوري)

قال السمعاني في الانساب: ابو محمد عبد الله بن جعفر بن مرة المنصوري، المقرئ، كان اسود، سمع الحسن بن مكرم واقرائه، روى عنه الحاكم أيضاً،

(عبد الله سبط ابي الفتح داود الأكبر الباطني الملتاني)

كان عبد الله ابنا لبنت ابي الفتح داود صاحب الملتان، وكان اراد أهل الملتان أن يجعلوه سلطاناً عليهم، كذا قال العلامة السيد سليمان،

(عبد الله بن رتن الهندي)

ذكره الحافظ ابن حجر في الاصابة في ترجمة رتن الهندي، وروى عن أبيه رتن اكاذيه،

(عبد الله بن عبد الرحمان الملياري السندی الدمشقي)

قال الحوى في المعجم في ذكر مليار: وجدت في تاريخ دمشق، عبد الله بن

عبد الرحمان المليارى، المعروف بالسندى، حدث بغدبون - مدينة من أعمال صيدا على ساحل دمشق - عن عبد الواحد بن أحمد الخشاب الشيرازى، روى عنه ابو عبد الله الصورى،

(عبد الله بن عمر بن عبد العزيز الهبارى صاحب السند)

عبد الله بن عمر بن عبد العزيز بن المنذر بن الزبير بن عبد الرحمان بن هبار ابن الأسود من بنى الأسد من القرش، تولى على عرش السند بعد موت ابيه فى حدود سنة سبعين ومائتين، وانتقل من (بائية) وأقام فى (المنصورة) وذلك أن ابا الصمة مولى لبنى كندة جاء الى السند فى سنة تسع وسبعين ومائتين مع عاملها عمر بن حصص هزارمرد واستولى صمة على المنصورة ثم شرده عبد الله ابن عمر واستوطنها مستقلا، وفى سنة سبعين ومائتين أرسل الى عبد الله بن عمر الهبارى ملك من ملوك السند اسمه مهروق بن رائك ان يكتب اليه الاسلام فارسل عبد الله عالماً عراقيا فاضلا كان نشأ فى المنصورة وكان يعلم عدة السنة، وخبره مستوفى فى ذكر مهروق بن رائك من كتابنا هذا، وفى زمنه وقع الزلزة فى الديل فى الشوال سنة ثمانين ومائتين، وكان مدة سلطته على المنصورة قريبا من ثلاثين سنة وفى دولته فى سنة ثلاث وثمانين ومائتين جاء محمد بن ابى الشوارب من بغداد قاضيا على المنصورة وكان عالماً، فاضلا، جليلا وتوفى بعد ستة اشهر من قدومه فى الشوال سنة ثلاث وثمانين ومائتين فى المنصورة واقام أولاده فى المنصورة كما ذكره المسعودى فى مروج الذهب،

(عبد الله بن محمد الداورى السندى)

قال الحموى فى داور: وينسب اليه عبد الله بن محمد الداورى، سمع ابا بكر الحسين بن على بن أحمد بن محمد بن عبد الملك بن الزيات،

(عبد الله بن المبارك الهندي المروزي)

كان أبوه المبارك غلاماً هندياً لبعض الأغنياء بمرو، وكان يحفظ له البستان بصدق النية وحسن العهد فزوج الغني ابنته منه فولد عبد الله بن المبارك الهندي المروزي، وصار عبد الله أفضل الناس وأعبدهم وأشجعهم وأفقههم فالفقهاء والغزاة والزهاد يفتخرون به، وكان هذا من حسن نية أبيه. يأتي ذكره في تذكرة أبيه المبارك الهندي المروزي،

(عبد الحميد بن جعفر بن محمد صاحب أوجه)

عبد الحميد بن جعفر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عمر بن علي بن إيطالب، حاكم أوجه في السند، كان أبوه جعفر يلقب بالمويد من السماء، وهو أول من جاء إلى الملتان، وأقام هناك فولد له خمسون ولداً وتفرقوا في نواحي الهند وكرمان وفارس ومنهم عبد الحميد بلغ حكومة الأوجه، وحكم إلى مدة مديدة وكان من الفضل على جانب يستغنى عن الثناء كذا معنى ما في تحفة الكرام،

(عبد الرحيم بن حماد السندي البصري)

قال الذهبي في الميزان: عبد الرحيم بن حماد الثقفي، عن الأعمش وغيره ويعرف بالسندي، سكن البصرة، قال العقيلي قال لي جدي قدم علينا من السند شيخ كبير، كان يحدث عن الأعمش، وعمرو بن عبيد، وحدثنا جدي، حدثنا عبد الرحيم بن حماد، حدثنا الأعمش عن الشعبي عن ابن عباس أن رجلاً قال (نبي الله) فقال (نبي الله) ولكن أنا نبي الله، وبه عن الشعبي عن علقمة عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم مر بامرأة لا تقدر أن تمنع من أرادها، ورآها عظيمة البطن فقال لها من؟ فذكرت أضعف منها فجئ به فاعترف، فقال خذوا مثاكيل مائة فاضربوه بها مرة واحدة وروى عن الأعمش عن الزهري حديث

السفينة، ولا أصل لهذه الأحاديث من حديث الاعمش، وقد روى حديث هز النبي
 باسناد آخر، لين، والآخر جاء باسناد جيد، مرسل، (قلت) عبد الرحيم هذا شيخ
 واه، لم ارهم فيه كلاما وهذا عجيب وقد وقع من حديثه في معجم ابن جميع عالياً،
 «قال القاضي» كان عبد الرحيم بن حماد السندی البصري من رجال
 المائة الثانية،

(عبد الصمد بن عبد الرحمن اللاهوري)

قال السمعاني في الانساب: ابو الفتح عبد الصمد بن عبد الرحمن الاشعبي،
 اللهوري (اللاهوري) بسمرقند، وتوفي سنة تسع وعشرين وأربع مائة
 بلهور (بلاهور)،

(عبد العزيز بن حميد الدين السوالي التاگوري)

الشيخ عبد العزيز بن الشيخ حميد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن
 سعيد السوالي التاگوري كان صالحاً تقياً، مات في غفوان شبابه، سمع في مجلس
 السماع قاتلاً يقول (جان بده و جان بده و جان بده) فصاح وأخذه الوجد
 وجعل يقول أعطيت أعطيت حتى سلم روحه الى الله عز وجل وكان من رجال
 المائة السابعة، كذا في كرامات الاولياء،

(عبد الرحمن بن عمرو السندی الامام الاوزاعي)

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ: الاوزاعي، شيخ الاسلام، ابو عمرو عبدالرحمان
 بن عمرو بن محمد الدمشقي الحافظ، ولد سنة ثمان وثمانين وحدث عن عطاء بن
 ابي رباح والقاسم بن مخيمر، وشداد بن ابي عمار، وربيعة بن يزيد والزهرى،
 ومحمد بن ابراهيم التيمي، ويحيى بن ابي كثير، وخلق ورأى محمد بن سيرين
 مريضاً ويقال إنه سمع منه،

حدث عنه شعبة، وابن المبارك، والوليد بن مسلم، والمقل بن زياد، ويحيى ابن حمزة ويحيى القطان، وابو عاصم. وابو المغيرة ومحمد بن يوسف القرباني، وخلائق، سكن في آخر عمره بيروت مرابطاً وبها توفي واصله من سبي السند، قال ابوزرعة الدمشقي كانت صنعة الكتابة والترسل، فرسائله تؤثر، قلت هذا نافلة سوى الفقه. وقال الوليد بن مرثد ولد يعطك وربى يتيم، فقيرا في حجاره، تعجز الملوك أن تودب أولادها أدبه في نفسه ما سمعت منه كلمة فاضلة إلا احتاج مستمعها الى اثباتها عنه، ولا رأيت ضاحكا يهقه ولقد كان اذا أخذ في ذكر المعاد اقول لا يرى في المجلس قلب لم يك، قال ايوب بن سويد خرج الاوزاعي في بعث الى اليمامة فقال له يحيى بن ابي كثير بادر الى البصرة لتدرك الحسن وابن سيرين قال فانطلقت فاذا الحسن قد مات وعدت ابن سيرين وهو مريض، وقال المقل اجاب الاوزاعي في سبعين ألف مسألة، وقال اسماعيل بن عياش سمعتهم يقولون ستة أربعين ومائة الاوزاعي اليوم عالم الامة وقال الحزني كان الاوزاعي أفضل زمانة قلت كان يصلح للخلافة فقال ابو اسحاق الفزاري لو خيرت لهذه الامة لاخترت لها الاوزاعي، قال بشر بن المنذر رأيت الاوزاعي كأنه عمن الخشوع. وكان الوليد يقول ما رأيت أكثر اجتهاداً منه، وقال ابو مسهر كان الاوزاعي يحيى الليل صلاة وقراءة وبكاء، الوليد بن مرثد سمعت الاوزاعي يقول إذا اراد الله بقوم شراً فتح عليهم الجدل ومنعهم العمل، وقال عمرو بن ابي سلبية سمعت الاوزاعي يقول أريت كان ملكين عرجا بي الى الله فاقضاني بين يديه فقال انت عبي عبد الرحمان الذي تامر بالمعروف وتنهى عن المنكر. قلت بعزتك ربى! فردنى الى الأرض. وقال محمد بن كثير المصيصي سمعت الاوزاعي يقول كنا والتابعون متوافرون نقول ان الله تعالى فوق عرشه ونؤمن بماوردت به السنة من صفاته، قال الحكم الاوزاعي امام عصره عموماً وامام أهل الشام

خصوصاً، وقال الوليد بن مرثد مولد الاوزاعي يعطيك، ومنشؤه بالكرك قرية
 بالقاع ثم نقله امه الى بيروت، سمعته يقول عليك بآثار من سلف وان رفضك
 الناس، وإياك ورأى الرجال وان زخرفوه بالقول، فان الأمر ينجلي وأنت على
 طريق مستقيم، قال عامر بن يساف سمعت الاوزاعي يقول إذا بلغك عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث فإياك أن تقول بغيره فانه كان مبلغاً عن
 الله تعالى، قال ابو اسحاق الفزاري عن الاوزاعي كان يقول خمسة كان عليها
 الصحابة والتابعون لزوم الجماعة، واتباع السنة، وعمارة المساجد، والتلاوة، والجهاد،
 وقال ابن سبور سمعت الاوزاعي يقول من أخذ بنوادر العلماء خرج من الاسلام
 وعن الاوزاعي ما ابتدع رجل بدعة الاسلب ورعه، وقال الوليد بن مرثد
 سمعت الاوزاعي يقول كان يقال ويل للفقهاء لغير العبادة والمستحقين الحرمات
 بالشبهات،

« قال القاضي، ثم ذكر الذهبي فضائله ومناقبه والامام الاوزاعي أشهر من أن
 نذكرها هنا وقال في خلاصة تذهيب الكمال: قال ابو زرعة أصله من سبي السند،
 والى جنب هذين القولين عدة أقوال الاخباريين والنسائين يظهر منها أن أصل
 الامام الاوزاعي ليس بسندي،

وكان أهل الشام ثم أهل الأندلس على مذهب الاوزاعي مدة من الدهر
 ثم فنى العارفون به وبقي منه ما يوجد في كتب الخلاف ومات رحمه الله في
 ثاني صفر سنة سبع وخمسين ومائة، وهو يومئذ ابن اثنين وسبعين سنة،

وللاوزاعي في علم الحديث مدونات جمع فيها الحديث الصحيح وآثار الصحابة
 والتابعين ومن سمع منهم، واستخرج الاحكام الشرعية على مذهب ائمه به
 وكتابه هذا يوجد منه نسخة خطية في مكتبة جامع القرويين (المغرب)

لائان لها فى سائر المكاتب المعتنى بجميع الكتب فى سائر المدن والعواصم وهى فى جلد ضخى بخط دقيق جداً لو استنسخ بخط عادى لبلغ حجمه أربع مجلدات قاله الشيخ العلامة محمد العربى العزوزى امين الفتوى فى الجمهورية اللبنانية فى كتابه (تحاف ذوى العناية) وأيضاً للاوزاعى من الكتب كتاب السنن فى الفقه، وكتاب المسائل فى الفقه، كما قال ابن النديم فى الفهرست،

(عبد الرحمان بن السندى)

عبد الرحمان بن السندى، قره على عراك بن خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح المرى أبى الضحاك الدمشقى، ذكره الحافظ ابن حجر فى تهذيب التهذيب فى تذكرة عراك بن خالد الدمشقى، وكان عبد الرحمان بن السندى من رجال المائة الثانية.

(عثمان السندى البغدادى)

ذكره ابن الجوزى فى المنتظم فى ذكر أحمد بن عمر بن سريج أبى العباس القاضى المتوفى فى سنة ست وثلاثمائة وروى بسنده الى أبى عبدالله محمد بن عبدالله بن عبيد الفقيه يقول سمعت عثمان السندى يقول قال لى أبو العباس بن سريج فى علمه التى مات فيها أريت البارحة فى المنام كان قائلاً يقول لى هذا ربك تعالى يخاطبك، قال فسمعت (بماذا اجتمعت المرسلين) قال فوقع فى قلبى بالايمن والتصديق، قال فقيل (بماذا اجتمعت المرسلين) قال فوقع فى قلبى انه يراد منى زيادة فى الجواب فقلت بالايمن والتصديق غير انا قد اصبنا من هذه الذنوب فقال اما انى قد غفرت لكم،

قال القاضى، كان الشيخ عثمان السندى من رجال المائة الرابعة وكان حياً فى العشر الأول منها، ويظهر بهذه الرواية انه كان من كبار المشايخ،

(علي بن أحمد بن محمد الديلي)

قال السبكي في طبقات الشافعية الكبرى : علي بن أحمد بن محمد الزبيلي (الديلي) صاحب (كتاب أدب القضاء) رأيت على نسخة من كتابه تكتبته بابي اسحاق ، وعلى أخرى بابي الحسن ، وقد انبهم على امر هذا الشيخ ، والذي على الالسة انه الزبيلي بفتح الزاء ثم باء موحدة مكسورة ورأيت من يشك ويقول لعله الديلي بفتح الدال وبعدها باء موحدة مكسورة ثم آخر الحروف ياء ساكنة وبدل لذلك اني رأيت على بعض نسخ كتابه أنه سبط المقرئ ، ولهم ابو عبد الله الديلي (الديلي) بالدال مقرئ الشام ، وأحمد بن محمد بن الرازي كلاهما في حدود الثلاث مائة ، ولعله سبط الأول ، وارى أن هذا الشيخ في هذه المائة لأنني وجدت يروى في أدب القضاء عن بعض اصحاب الاصم ، فروى الكثير من مسند الشافعي عن ابي الحسن عن ابن هارون بن بندار الجويني ، عن ابي العباس الاصم ، وروى أيضاً عن ابي عبد الله بن أحمد بن موسى الوتار الديلي (الديلي) وآخرين .

هذا الكتاب هو الذي حكى عنه ابن الرضة أن الموكل يقف على وكيله في مجلس القضاء ، وقد رأيت عبارته (وان كان أحد الخصمين وكل وكلا يتكلم عنه وحضر مجلس القاضى فيجب أن يكون الوكيل والموكل والخصم يجلسون بين يديه ، ولا يجوز أن يجلس الموكل بجانب القاضى ويقول وكيل جالس مع خصمى) ثم ساق باسناده الى الشعبي أن عمر بن الخطاب تحاكم وهو على خلافته هو وابي بن كعب ، فذكر ما ليس صريحاً فيما رآه غير ان الحكم الذى ذكره هو الوجه ، ولا بد ان يكون مبني على وجه التسوية ، وهو فقه حسن لا يعرف في المذهب خلافاً ، وقد وافق عليه الوالد ، وترجمه بان الموكل هو المحكوم له أو عليه وهو الذى يحلف ويستوفى منه الحق ، (قلت) وقرب من ذلك أن يكون أحد

الخصمين من سفلة الناس الذين عادة مثلهم الوقوف بين يدي القاضي دون الجلوس، وجرت عادة الحكام في هذا إذا تحاكم مع رئيس أن يجلسوه معه، وهذه يحتمل أن يقال هذا حسن لأن الشرع قد سوى بينهما فليستويا في مجلس الحاكم، ويضر معرفة الناس بأنه لو لا المحاكاة لما جلس بينهما، ويحتمل أن يقال بل ينبغي أن يتعين إيقاف الرئيس معه لأن اجلاس السافل مع الرئيس اعتناء بالرئيس في الحقيقة، إلا أن يقال إن أصل الوقوف بدعة فيفرض في رئيسين بمجلس بالبعد من الحاكم ورئيس بمجلس الرياسة ويصنع مثل هذا الصنع، وأنا اجد نفى تفرحين اجلاس المرءوس، وتنجح الى إيقاف الرئيس أو اخلاب مجلس المرؤس فلينظر هذا فأنى لم اجد فيه شفاء للقليل من منقول أو معقول،

وقال الزبيلي (الديلي) إذا حضرت امرأة الى القاضي ووليا غائب مسافة القصر فاذنت في تزويجها من رجل بعينه اجابها فله ولم يسأل عن كونه كفواً لأن الحق لها وقد رضيت فاذا حضر وليها ولم يكن الزوج دخل بها فله الفسخ وجزم بالوجه المشهور،

الذاهب الى القاضي إذا فسق ثم تاب رجع الى ولاية غيره عز له وهذا أحسن فلا يتجه الى أن يكون موضع الخلاف الا إذا لم يول غيره وهو قضية كلامهم وإن لم يصرحوا به تصريحاً، قال الزبيلي (الديلي) وان كان فسقه قد يعلمه الناس فقد فسدت اقصيته وصحت مع مشقة غيرانه اثم في نفسه وحكى وجهاً فيمن عمل عن الثريد خيراً وأكله أنه لا يجب عليه الحد، والمجزم به في الرافعي وغيره الوجوب، وقال ان الخلاف في أن عمد الصبي والمجنون عمداً أو خطأ انا هو في الجنایات التي تلزم العاقلة، ومن ثم إذا اتلفا شيئاً كان الغرم عليهما ولا يخرج على الخلاف (قلت) الخلاف أن عمدهما خطأ لا يختص بالجنایات التي تلزم العاقلة لانهم اجروه فيما لو تطيب الصبي او المجنون في

الاحرام أو لبس أو جامع وكذا لو حلق أو قلم أو قتل صيداً عامداً، وقلنا يفترق حكم العمد والسهو فيها، وكل ذلك مما لا مدخل لعاقلة فيه فالخلاف في أن عمدها عمديهم كل ما يفترق الحال فيه بين العمد والخطأ، ومن ثم لا مما ذكره الزبيلي (الديبلي) وجب في مالها ضمان المتلفات،

أسلم في رطب حالاً في وقت لا يوجد فيه بطل، وقيل يصح وللسم الفسخ ان شاء أو يصبر وكلاهما كالقولين فيما لو انقطع المسلم فيه، أسلم في ثوب طوله عشرة اذرع فجاء به أحد عشر وجب قبوله بخلاف ما لو كان خشبة لا مكان قطع الثوب بلا مشقة وقبوله الزائد لا يضره، أوصى له بسالم وله عيد اسم كل واحد منهم سالم ومات قيل تبطل الوصية للجهل وقيل يعين الوارث، ولو ادعى بعق سالم والمسألة بحالها فالقرعة، وحكى في تقويم المتلفات وجهاً أنه لا يقبل فيه شاهد أو امرأتان ولا شاهد وعين، واستدل على الاجماع حجة لقوله تعالى لو اتفقت ما في الأرض جميعاً ما ألقت بين قلوبهم،

قال القاضي، كان علي بن أحمد الديبلي من رجال المائة الثالثة وما هو زبيلي ولا ديبلي بل هو ديبلي، وكان جده أبو عبد الله محمد بن عبد الله المقرئ من الديبلي وقال في كشف الظنون في بيان الكتب في أدب القاضي على مذهب الشافعي: صنف فيه أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد الرتبلي بالراء ذكره السبكي، وهو كما ترى ليس بشيء،

(علي بن اسماعيل الشيعي السندي)

قال الكشي في كتاب معرفة علم رجال: نصر بن صباح قال علي بن اسماعيل ثقة، وهو علي بن السندي لقب اسماعيل بالسندي،

(علي بن بنان بن السندي العاقولي البغدادي)

قال الخطيب في تاريخه: علي بن بنان بن السندي العاقولي، حدث عن أبي الاشعث

العجلي، ويعقوب الدورقي، روى عنه محمد بن ابراهيم بن نيطر العاقولي،

حدثني الازهرى، حدثنا محمد بن ابراهيم بن حمدان القاضي، أخبرنا على بن بنان بن السندی الديرعاقولي، حدثنا ابو الاشعث أحمد بن المقدام، حدثنا زهير بن العلاء، حدثنا ثابت البناني عن عمر بن ابي سلمة عن أم سلمة قالت قال رسول الله صلى عليه وسلم إذا اصاب أحدكم مصيبة فليقل إنا لله وإنا إليه راجعون، اللهم احتسب مصيبتى فاجرنى فيها وأبدلنى بها خيراً منها، فلما احتضر ابو سلمة قال اللهم اخلفنى فى أهلى بخير فلما قبض ابو سلمة قلت اللهم عندك احتسب مصيبتى فاجرنى فيها فكنت إذا اردت أن أقول وأبدلنى بها خيراً منها، قلت ومن خير من ابي سلمة، فلم ازل حتى قتلها، فلما انقضت عدتها خطبها ابو بكر فردته، ثم خطبها عمر فردته ثم بعث اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت مرحباً برسول الله صلى الله عليه وسلم،

« قال القاضي، كان على بن بنان السندی من رجال المائة الثالثة او من حدودها، والعاقولي والديرعاقولي نسبة الى دير العاقول بين مدائن كسرى والنجافية، وبينه وبين بغداد خمسة عشر فرسخاً على شاطئ دجلة،

(على بن عبد الله السندی البغدادي)

قال الخطيب في تاريخه في ترجمة محمد بن عيسى بن عبد الكريم بن حيش ابن الطباخ بن مطراي بكر التميمي الطرسوسي : انه قدم بغداد سنة ست وأربعين، وحدث عن على بن عبد الله السندی اخباراً بمجموعة في فضائل طرسوس،

« قال القاضي، كان رحمه الله من رجال المائة الخامسة ولم أقف على أخباره غير ما ذكرت، وكانت عنده مجموعة في فضائل طرسوس له او لبعض شيوخه،

{ على بن ابي المنذر عمر بن عبد الله الهباري صاحب المنصورة }
 ذكره المسعودي في مروج الذهب ورآه في العشر الاول بعد الثمأية في
 المنصورة حيا يرزق كما ستقف عليه في ذكر ابيه عمر بن عبد الله الهباري
 صاحب المنصورة،

{ على بن عمرو بن الحكم اللاهوري }
 قال السمعاني في الانساب: ابو الحسن على بن عمرو بن الحكم اللهوري
 (اللاهوري) كان شيخا، اديبا، شاعرا، كثير المحفوظ، مليح المحاورة، سمع
 ابا علي المظفر بن الياس بن سعيد الحافظ، لم الحقه، روى لنا عنه ابو الفضل
 محمد بن ناظر السلامي الحافظ البغدادي،

« قال القاضي ، كان رحمه الله من رجال المائة السادسة ،

{ على بن محمد السندي الكوفي }
 علي بن محمد السندي أخو ابان بن محمد السندي الكوفي الاخباري. كان
 مشهورا بعلي بن السندي، انظر تذكرته في ابان بن محمد السندي،

{ على بن موسى الديلي البغدادي }
 قال الخطيب في تاريخ بغداد في ترجمة خلف بن محمد الموزاني الديلي : انه
 نزل بغداد، وحدث بها عن علي بن موسى الديلي، وأيضا قال فيه: قال
 خلف بن محمد الديلي حدثنا علي بن موسى الديلي بالديلي ألح،
 « قال القاضي « كان علي بن موسى الديلي من رجال المائة الرابعة ولم اجد
 من اخباره غير ما ذكرته،

{ على سلطان المجلد }
 قال في تحفة الاديب: السلطان علي لم يعرف له والد في التاريخ غير انه

يعرف أن والدته هي (ركهريا ما واكلع) وانه استولى على العرش ستة ثمانين وخمسائة الى سنة ثمان وثمانين وخمسائة، ومدة سلطته ٨ سنوات، ولقبه في لسانهم سري بون ابارن مهاردن،

(على كلنجا سلطان المخلديب)

قال في تحفة الاديب: هو السلطان على الثاني ابن السلطان محمد اود كلنجا ابن السلطان وطبي كلنجا، وأنه استولى على العرش ستة وست وسبعين وستمائة الى سنة ست وثمانين وستمائة، ومدة سلطته عشرة سنوات، ولقبه بلسانهم سري اريدى. سور مهاردن.

(عمر بن اسحاق الواشى اللاهورى)

قال في نزهة الخواطر: الشيخ الامام، ابو جعفر عمر بن اسحاق الواشى اللاهورى. أحد العلماء المشهورين في عصره، كان شاعرا مجيد الشعر ومن شعره قوله:

دوش در سودای دلبر بوده ام • بالب خشك و رخ تر بوده ام
در خمار عبر مخمور او • دیده باز از غم چون عبر بوده ام
وزنم چشم و تف دل هر زبان • گوئی اندر آب و آذر بوده ام
همچون بحر و كان و آب و خون اشك • بر ز در و بر ز گوهر بوده ام
« قال القاضي ، كان رحمه الله من رجال المائة السادسة ،

(عمر بن عبد العزيز بن المنذر الهبارى صاحب المنصورة)

هو عمر بن عبد العزيز بن المنذر بن الزبير بن عبد الرحمان بن هبار بن الأسود من بني الأسد من القرش، أسلم هبار بن الأسود في سنة ثمان ومن أولاده لمنذر بن الزبير جاء الى السند مع الحكم بن عوانة الكلبي وأقام في (بانية) قريبا

من المنصورة الى جنوبها، وكانت تلك الاسرة مع الدولة الاموية ثم صارت الى الدولة العباسية، فلما ولي عمر بن عبد العزيز بن المنذر السند في سنة أربعين ومأيتين، استقبل بنفسه مطيعاً خليفة بغداد وكان يخطب باسم الخليفة العباسي، والظاهر انه توفي قبل سنة سبعين ومأيتين لأن ابنه عبد الله بن عمر بن عبد العزيز صار بعدها حاكماً وكان عمر بن عبد العزيز قبض أولاً على عرش المنصورة وبعد مدة قليلة قبض على جميع السند، وضرب عليها الخراج والاتاوة. ومع ذلك كان يخطب باسم الخليفة العباسي وبهذه المناسبة كانت تعد هذه الناحية من الخلافة العباسية، وكان عمر بن عبد العزيز يقيم في (بانية) وكان عرشه في المنصورة،

قال أحمد بن يعقوب بن جعفر اليعقوبي في تاريخه: ولما بلغ عنبسة بن اسحاق عامل ايتاخ على السند الخبر (خبر قتل ايتاخ) سار الى العراق فولى المتوكل مكانه هارون بن ابي خالد وتوفي هارون بن ابي خالد عامل السند سنة ٢٤٠ وكتب عمر بن عبد العزيز السامي المتعمى الى سامة بن لوى وهو صاحب البلد انه إن ولي البلد فاقام به ضبطه فاجابه الى ذلك فاقام طول أيام المتوكل.

« قال القاضي، المتعمى الى سامة بن لوى بن غالب هو منه بن أسد ملك الملتان لا عمر بن عبد العزيز الهباري ملك المنصورة،

وقال ابن حوقل البغدادي في كتاب صورة الأرض في بيان المنصورة: أهلها المسلمون، ملكها من قريش من ولد هبار بن أسود، وقد تغلب عليها اجداده وساسوهم سياسة أو جبت رغبة الرعية فيهم وايتارهم على من سواهم غير ان الخطبة لبني العباس،

وقال الاصطخرى: واما بانية فهي مدينة صغيرة، وبها عمر بن عبد العزيز الهباري القرشي جد هؤلاء المتغلبين على المنصورة،

وقال البلاذرى : وقعت العصبية بين النزارية واليمانية فال عمران بن موسى بن يحيى بن خالد البرمكى - وقد كتب اليه المعتصم بولاية الثغر - الى اليمانية، فسار اليه عمر بن عبد العزيز الهبارى فقتله وهو غار، وكان جد عمر هذا بمن قدم السند مع الحكم بن عوانة الكلبي،

(عمر بن عبد الله الهبارى صاحب المنصورة)

قال المسعودى فى مروج الذهب : كان دخولى الى بلاد المنصورة فى هذا الوقت (أى بعد الثلثماية) والملك بها ابو المنذر عمر بن عبد الله، ورأيت بها وزيره رباحاً وابنيه محمداً وعلياً، ورأيت بها رجلاً سيّداً من العرب وملكاً من ملوكهم وهو المعروف بحمزة وبها خلق من ولد على بن ابي طالب رضى الله عنه. ثم من ولد عمر بن على، وولد محمد بن على، وبين ملك المنصورة وآل ابي الشوارب القاضى قرابة وصلة ونسب. وذلك أن ملوك المنصورة الذين فيهم الملك فى وقتنا هذا من ولد هبار بن الأسود، ويعرفون ببني عمر بن عبد العزيز القرشى وليس هو عمر بن عبد العزيز بن مروان الاموى.

قال القاضى، آل ابي الشوارب بيت لم تزل فيه الامارة والرياسة. منه عتاب بن اسيد ولاء رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة، وخالد بن اسيد وهو جد آل ابي الشوارب، وأول من ولى القضاء مهم فى الدولة العباسية الحسن بن محمد بن عبد الملك بن ابي الشوارب، ولى القضاء بسر من رأى، ولاء قاضى القضاة جعفر بن عبد الواحد بن سليمان بن على فولى أيام المتوكل وبعده. وكان قضيها، سخياً، ذا مروءة وكرم، توفى فى سنة أحد وستين ومائتين ولم يزل القضاء فى آل ابي الشوارب الى مدة، ومنهم محمد بن ابي الشوارب قاضى المنصورة فى سنة ٢٨٣ وكان قبله قاضياً فى بغداد، قال ابن الاثير فى الكامل فى سنة ٢٨٣ : وفيها فى شوال مات محمد بن ابي الشوارب وكانت ولايته القضاء بمدينة

المنصورة ستة أشهر، فبقيت أسرته في المنصورة ولها شأن وشهرة بحيث عدت من الاشراف والاعيان،

وقال المسعودى: وجميع ما للمنصورة من الضياع والقرى مما يضاف اليها ثلاث مائة ألف قرية ذات ضروع وأشجار وعمائر متصلة. وفيها حروب كثيرة من جنس يقال له الميد وهم نوع من السند وغيرهم من الاجناس وهم ثغر السند وكذلك المولتان من ثغور السند، ومما يضاف اليها من العمار والمدن، وسميت المنصورة باسم منصور بن جمهور عامل بنى أمة، ولملك المنصورة فيلة حربية، وهى ثمانون فيلا، رسم كل فيل أن يكون حوله على ما ذكرنا خمسمائة راجل، وانه يحارب الوفا من الخيل على ما ذكرنا، ورأيت له فيلين عظيمين كانا موصوفين عند ملوك السند والهند لما كانا عليه من لباس والتجدة والاقدام على قل الجيوش. وكان اسم أحدهما (منفر قل) والآخر (حيدرة) ولمفر قل هذا أخبار عجيبة وأفعال حسنة، وهى مشهورة فى تلك البلاد وغيرها. منها أنه مات بعض سواسه فكش أياها لا يطعم ولا يشرب ويىدى الحنين ويظهر الانين كالرجل الحزين، ودموعه تجرى من عينه لا تقطع، ومنها انه خرج ذات يوم من حائره وهى دار الفيلة وحيدرة وراه وباقى الثمانين تبع لها فانهى منفر قل فى مسيره الى شارع قليل العرض من شوارع المنصورة فهاجأ فى مسيره امرأة على حين غفلة منها فلما بصرت به دهشت واستقلت على قهاها من الجزع، وانكشفت عنها اطمارها فى وسط الطريق، فلما رأى ذلك منفر قل وقف بعرض الشارع مستقبلا بجنبه الايمن ما وراه من الفيلة مانعاً لهم من الغوذ من أجل المرأة. وأقبل يشير اليها بخرطومه بالقيام ويجمع عليها اثوابها ويستر منها ما بدا، الى أن انتقلت المرأة وتزحزحت عن الطريق بعد أن عاد اليها روحها فاستقام الفيل فى طريقه. واتبعه الفيلة، وللفيلة أخبار عجيبة. الحرية منها والعالة،

وقال ابو اسحاق ابراهيم بن محمد الفارسى الاصطخرى فى كتابه مسالك الممالك فى المنصورة: وأهلها مسلمون وملكهم من قرش يقال انه من ولد هبار بن الأسود تغلب عليها هو واجداده إلا أن الخطبة بها للخليفة وقال واسعارهم رخيصة، وفيها خصب وتقودهم القاهريات كل درهم نحو خمس دراهم، ولهم درهم يقال له الطاطرى فى الدرهم وزن درهم وثلثين ويتعاملون بالدنانير ايضا وقال إن زى ملوكهم يقارب زى ملوك الهند من الشعور والفراتق،

{ عمرو بن سعيد اللاهورى }

قال الحموى فى معجم البلدان: عمرو بن سعيد اللاهورى (اللاهورى) روى، شيخ للحافظ ابى موسى المدنى الاصبهانى،

{ عمر سومرة ملك السند }

تولى عمر سومرة عرش السومرة فى السند وكانت حكمته لمدة خمس وثلثين سنة وقلعة (عمر كوٹ) فى السند معروفة باسمه، عشق عمر (مارونى) وصار الأمر مشتهراً بحيث نظم به بعض الشعراء فى اللغة السندية ونظمه السيد محمد طاهر النسباني التتوى فى اللغة الفارسية وهذا المنظوم معروف جار على السنة الخاص والعام من أهل السند يناشدون ويتواجدون به، ذكره صاحب تحفة الكرام بتامه،

{ عمرو بن عييد بن باب السندى البصرى شيخ المعتزلة }

قال المسعودى فى مروج الذهب فى من توفى سنة أربع وأربعين ومائة: عمرو بن عييد، ويكنى ابا عثمان، وهو عمرو بن عييد بن رباب مولى بنى تميم وكان جده رباب من كابل من رجال السند، وكان شيخ المعتزلة ومفتياً وله خطب ورسائل، قال القاضى، اسم جده باب لارباب وقول المسعودى خلاف الجمهور.

وقال ابن قتيبة في كتاب المعارف: هو عمرو بن عبيد بن باب مولى لأهل عرارة بن يربوع بن مالك، ويكنى أبا عثمان وكان عبيد أبوه يختلف إلى أصحاب الشر بالبصرة فكان الناس إذا رأوا عمراً مع أبيه قالوا خير الناس ابن شر الناس فيقول عبيد صدقتم هذا إبراهيم وأنا آزر، وكان يرى رأى القدر ويدعو إليه، واعتزل الحسن هو وأصحاب له فسموا المعتزلة، حدثني اسحاق بن إبراهيم بن حبيب ابن الشهيد عن عمرو بن النضر قال مررت بعمر بن عبيد فذكر شيئاً من القدر فقلت هكذا يقول أصحابنا فقال ومن أصحابك؟ قلت أيوب، وابن عون، ويونس، والتميمي فقال أولئك أرجاس انجاس أموات غير أحياء ومات عمرو في طريق مكة ودفن بمران على ليلتين من مكة على طريق البصرة وصلى عليه سليمان بن علي ورثاه أبو جعفر المنصور بابيات. فقال:

صلى الإله عليك من متوسد ◦ قبراً مررت به على مران
قبراً تضمن مؤمناً متحققاً ◦ صدق الإله ودان بالفرقان
فلوان هذا الدهر اتقى صالحاً ◦ اتقى لنا حقاً أبا عثمان

وقال ابن رسته في الإعلاق النفيسة في بيان القدرية: عمرو بن عبيد بن باب مولى لآل عرادة بن يربوع بن مالك، ويكنى أبا عثمان وكان أبوه عبيد يختلف أصحاب الشر بالبصرة فكان الناس إذا رأوا عمراً مع أبيه قالوا خير الناس ابن شر الناس فيقول صدقتم هذا إبراهيم وأنا آزر،

«قال القاضي، في الروايتين اختلاف مع قرب العبارة فإن قتيبة يقول عرارة بن يربوع، وابن رسته يقول عرادة وابن قتيبة يقول يختلف إلى أصحاب الشر وابن رسته يقول يختلف أصحاب الشر،

وقال أبو الفرج الإصطهاني في كتاب الأغاني: أنه كان بالبصرة ستة أصحاب

الكلام، عمرو بن عبيد: وواصل بن عطاء، وبشار الاعمى، وصالح بن عبد القدوس. وعبد الكريم بن ابي عوجاء، ورجل من الازد، وقال ابو أحمد يعنى جرير بن حازم فكانوا يجتمعون فى منزل الازدى ويختصمون عنده، فاما عمرو. وواصل فصارا الى الاعتزال، وأما عبد الكريم وصالح فصححا التوبة، وأما بشار فبقى متحيراً، وأما الازدى فقال الى قول السمنية وبقي ظاهره على ما كان عليه.

« قال القاضى، السمنية فرقة من كفار الهند منسوبة الى (سومنات) أعظم البدء فى الهند، وقد وقع منها فتنة عظيمة وثلاثة شديدة فى الاسلام وافكاره التوحيدية وعقائده الدينية. فهذا جهم بن صفوان صاحب الفرقة الجهمية كما قال ابن حجر فى فتح البارى كان عاملاً على معبر قريب من ترمذ على نهر زابل وكان تجار الهند يعبرون نهر زابل عند نويدة قاصدين الى بلخ وسمرقند وكان جهم يأخذ منهم المكس فكلمته السمنية مرة وقالوا له صف لنا ربك الذى تعبده ولم يكن له علم ولا بحالته لأهل العلم فدخل البيت لا يخرج مدة. وقال الامام البخارى فى كتاب أفعال العباد ان بعض السمنية خاصم جهم بن صفوان فاقام أربعين يوماً لا يصلى وبعده قال جهم فى الله وهو هذا الهواء مع كل هو وفى كل شيء ولا يخلو منه شيء..

وقال ابن قتيبة فى كتاب تاويل مختلف الحديث : حدثنى اسحاق بن ابراهيم بن حبيب بن الشهيد قال حدثنا قريش بن أنس، قال سمعت عمرو بن عبيد يقول يوتى بى يوم القيامة فاقام بين يدى الله فيقول لى لم قلت إن القاتل فى النار فاقول أنت قلته ثم تلا هذه الآية (ومن يقتل مومناً متعمداً فجزاءه جهنم خالداً فيها) قلت له — وما فى البيت أصغر منى — أرايت لو قال لك قد قلت (إن الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء) من أين علمت انى لا اشاء ان اغفر، قال فما استطاع أن يرد على شيئاً.

وقال ابن العماد الحنبلي في الشذرات: وتوفي في سنة اثنتين وأربعين ومائة عمرو بن عبيد البصري، العابد، الزاهد، المعتزلي، القدرى، صاحب الحسن، ثم خالفه واعتزل حلقته فلذا قيل المعتزلة، قال في العبر قال الحسن رأيت في النوم يسجد للشمس، وقال ابن الاهدل لما اعتزل واصل بن عطاء مجلس الحسن وطرده تحول اليه عمرو فسموا معتزلة، توفي بمران بتشديد الراء على طريق مكة وهو راجع هنا، ورثاه الخليفة المنصور وخدمه أيضاً في حياته والناس مختلفون فيه انتهى، وقال في المغنى عمرو بن عبيد شيخ المعتزلة سمع الحسن، كذبه ايوب ويونس، وتركه ابن ابى شيبة انتهى، وكانت له جرأة فانه قال عن ابن عمر هو حشوى فانظر هذه الجرأة والافتراء، عامله الله بعدله.

وقال الذهبي في دول الاسلام: وتوفي في سنة اثنتين وأربعين ومائة أو التي بعدها عمرو بن عبيد البصري، القدرى، العابد. شيخ المعتزلة.

وقال الجاحظ في البيان والتبيين: قال عمر الشمرى كان عمرو بن عبيد لا يكاد يتكلم فان تكلم ظم يكد يطيل، وكان يقول لا خير في المتكلم إذ كان كلامه عن شدة دون نفسه، وإذا طال الكلام عرضت للمتكلم أسباب التكلف ولا خير في شيء يأتيك به التكلف، وقال الشهرستاني في كتاب الملل والنحل: وأما الاختلافات في الاصول فحدثت في آخر أيام الصحابة بدعة معبد الجهني، وغيلان الدمشقي. ويونس الاسوارى في القول بالقدر وانكار اضافة الخير والشر الى القدر، ونسج على منوالهم واصل بن عطاء الغزال وكان تلميذ الحسن البصري وتلذذ له عمرو بن عبيد وزاد عليه في مسائل القدر وكان عمرو من دعاة يزيد الناقص أيام بنى أمية ثم والى المنصور وقال بإمامته ومدحه المنصور يوماً فقال نثر الحب للناس فلقطوا غير عمرو،

وقال ابو حنيفة الدينورى فى الاخبار الطوال : وزعموا أن عمرو بن عبيد دخل الى ابى جعفر المنصور فلما رآه ابو جعفر صاحبه واجلسه الى جانبه فتكلم عمرو فقال يا أمير المؤمنين إن الله أعطاك الدنيا بأسرها فاشتري نفسك من الله ببعضها، واعلم بان الله لا يرضى منك إلا بما ترضاه منه فانك لا ترضى من الله إلا بان يعدل عليك وان الله لا يرضى منك إلا بالعدل فى رعيته، يا أمير المؤمنين ان وراء بابك نيراناً تاجج من الجور وما يعمل من وراء بابك بكتاب الله ولا بسنة رسول الله، يا أمير المؤمنين (ألم تتركف فعل ربك بعد ارم ذات العماد) حتى أتى على آخر السورة. ثم قال ولمن عمل والله بمثل عملهم، قالوا فبكى ابو جعفر فقال ابن مجالد مه يا عمرو قد شققت على أمير المؤمنين منذ اليوم. قال عمرو من هذا يا أمير المؤمنين قال هذا أخوك ابن مجالد، قال عمرو يا أمير المؤمنين ما أحد أعدى لك من ابن مجالد أيطوى عنك النصيحة ويمنعك من ينصحك. وانك لمبعوث وموقوف ومسئول عن مثاقيل الذر من الخير والشر. قال فرمى اليه ابو جعفر بخاتمه وقال قد وليتك ما وراء بابى، فادع أصحابك فولهم فقال ان أصحابى لن يأتوك حتى يروك قد عملت بالعدل كما قلت بالعدل، ثم انصرف،

وقال ابن عبيد ربه الاندلسى فى العقد الفريد : دخل عمرو بن عبيد على المنصور وعنده ابنه المهدي فقال له ابو جعفر هذا أمير المؤمنين وولى عهد المسلمين ورجائى تدعو له فقال أمير المؤمنين أراك قد رضيت له أموراً يصير اليها وأنت عنه مشغول فاستعبر ابو جعفر وقال عظمى ابا عثمان ! قال يا أمير المؤمنين إن الله أعطاك الدنيا بأسرها فاشتري نفسك منه ببعضها هذا الذى اصبح فى يديك لو بقى فى يد من كان قبلك لم يصل اليك، قال ابا عثمان ! أعنى بأصحابك قال ارفع علم الحق يتبعك أهله ثم خرج فاتبعه ابو جعفر بصرة فلم يقبلها

وجعل يقول:

كلم خاتل صيد كلم يمشى رويد غير عمرو بن عيـد

وقال ابن عبد ربه فيه أيضاً: كتب واصل بن عطاء الغزال الى عمرو بن عيـد أما بعد فان انسلاب نعمة العبد يد الله وتعجيل المعاقبة، ومهما يكن ذلك فباستكمال الآثام والمجاورة للجدال الذى يحول بين المرء وقلبه وقد عرفت ما كان يظن به عليك، وينسب اليك، ونحن بين ظهرائى الحسن بن ابى الحسن رحمه الله لاستبشاع قبح مذهبك نحن ومن قد عرفته من جميع أصحابنا ولله اخواتنا الحاملين الواعين عن الحسن، فبا الله بل كم لمة واغيان وحفظة ما ادمت الطبائع وارزن المجالس واوين الزهد واصدق الالسة اقتدوا، والله بمن مضى شهابهم وأخذوا بعهدهم وعهدى والله بالحسن وعهدكم به أمس فى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم بشرق الاجنحة، وآخر حديث حدثنا إذ ذكر الموت وهول المطلاع فأسف على نفسه واعترف بذنبه، ثم التفت والله بئمة ويسرة معتبراً باكياً، فكانى انظر اليه مسح مرقض العرق عن جبينه ثم قال اللهم انى قد شددت وضيـن راحلتى وأخذت فى أهبة سفرى الى محل القبر وفرش العفو، فلا تـواخذنى بما ينسبون الى من بعدى، اللهم انى قد بلغت ما بلغنى عن رسولك وفشرت من محكم كتابك ما قد صدقه حديث بـنيك، الآوانى خائف عمراً شكاية لك الى ربه جهرأ وأنت لا أنت عن يمين ابى حذيفة أقربنا اليه. وقد بلغنى كثير مما حملته نفسك وقلده غنقك من تفسير التزيل وعبرة التأويل. ثم نظرت فى كتبك وما اهدته الينا روايتك من تنقيص المعانى وتفريق المباني، فدلّت شكاية الحسن عليك بالتحقيق بظهور ما ابتدعت وعظيـم ما تحملت فلا يغرك تدير من حولك وتعظيمهم طولك، وخفضهم اعينهم عنك اجلالاً لك غداً والله تمنى الخلاء التفاخر وتجزى كل نفس بما تسعى ولم يكن كتابى اليك وتجلّى عليك

إلا لذكرك بحديث الحسن رحمه الله وهو آخر حديث حدثنا فأع المسموع،
وانطق بالمفروض، ودع تاويلك الأحاديث على غير وجهها، وكن من الله وجلا،

« قال القاضي ، له أخبار وأحوال وهو صاحب الفرقة العمرية قال عبد القادر
البغدادي في الفرق بين الفرق : ذكر العمرية ، وهم اتباع عمرو بن عبيد بن باب ،
وقال في شرح المواقف العمرية أصحاب عمرو بن عبيد ،

(عمران بن موسى بن يحيى بن خالد البرمكي صاحب السند)

قال البلاذري في فتوح البلدان : خلف غسان بن عباد — وكان رجلا من
أهل سواد الكوفة وجهه المامون سنة ٢١٨ إلى بشر بن داود وإلى السند الذي
عصى وخالف — على الثغر موسى بن يحيى بن خالد بن برمك. قتل باله (بال)
ملك الشرق وقد بذل له خمس مائة ألف درهم على أن يستبقه. وكان باله هذا
ألتوى على غسان وكتب إليه في حضور عسكره فيمن حضره من الملوك فإني
ذلك، وأثر موسى أثرا حسنا، ومات سنة إحدى وعشرين (بعد المائتين)
واستخلف ابنه عمران بن موسى فكتب إليه أمير المؤمنين المعتصم بالله سنة ٢٧٧
بولاية الثغر فخرج إلى القيقان وهم زط فقاتلهم فغلبهم، وبني مدينة سماها (البيضاء)
واسكنها الجند، ثم أتى المنصورة وصار منها إلى قنديل — وهي مدينة على جبل
وفيه متغلب يقال له محمد بن الخليل فقاتله وفتحها وحمل رؤساءها إلى قصدار،
ثم غزا الميد، وقتل منهم ثلاثة آلاف وسكر سكر يعرف (بسكر الميد) وعسكر
عمران على نهر الرور (الور) ثم نادى بالزط الذين بحضرته فأتوه فغتم أيديهم.
وأخذ الجزية منهم، وأمرهم أن يكون مع كل رجل منهم إذا اعترض عليه كلب،
فبلغ الكلب خمسين درهما، ثم غزا الميد ومعه وجوه الزط فحضر من البحر نهرا
جراه في بطيحتهم حتى ملح ماءهم وشن الغارات عليهم،

ثم وقعت العصية بين الزارية واليمانية فال عمران الى اليمانية فسار اليه عمر
ابن عبد العزيز الهباري فقتله وهو غار، وكان جد عمر هذا من قدم السند مع
الحكم بن عوانة الكلبي،

« قال القاضي، الظاهر ان عمران بن موسى البرمكي ولد ونشأ في السند
تحت اماره ابيه، حتى خلفه واقره المعتصم بالسند مكان ابيه.

(عيسى بن معدان المهرج صاحب المكران)

قال الاصطخرى — وجاء الى الهند في سنة ٣٤٠ — في مسالك الممالك في
بيان مكران: والمتغلب عليها رجل يعرف بعيسى بن معدان ويسمى بلسانهم مهرج
ومقامه بمدينة كيز وهي مدينة نحو النصف من الملتان،

وتقل الحموى في معجم البلدان قول الاصطخرى بعينه مع تغيير يسير فقال:
والمتغلب عليها في حدود سنة ٣٤٠ رجل يعرف بعيسى بن معدان ويسمى بلسانهم
مهرج، ومقامه بمدينة كبيرة وهي مدينة نحو من النصف من الملتان،



باب الفاء

(فتح بن عبد الله السندی)

قال السمعاني في كتاب الانساب : ابو نصر الفتح بن عبد الله السندی، كان فقيها، متكلمًا، كان مولى لآل الحكم، ثم عتق وقرأ الفقه والكلام على ابي علي محمد بن عبد الوهاب الثقفي، وروى عن الحسن بن سفيان وغيره،

حدثنا ابو العلاء أحمد بن محمد بن محمد بن الفضل — من — لفظه باصبهان — أنا ابو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي الحافظ، أنا ابو بكر أحمد بن علي الأديب، أنا ابو عبد الله الحافظ، حدثني عبد الله بن الحسين قال كنا يوما مع ابي نصر السندی وفينا كثرة حوالية ونحن نمشي في الطين فاستقبلنا شريف سكران قد وقع في الطين، فلما نظر إلينا شمه ابو نصر وقال نافق يا عبد انا كما ترى؟ وأنت تمشي وخلفك هؤلاء، فقال له ابو نصر أيها الشريف تدري لم هذا؟ لأنني متبع آثار جدك وأنت متبع آثار جدي.

وقال الحموي في معجم البلدان : فتح بن عبد الله السندی، ابو نصر، الفقيه، المتكلم، مولى لآل الحسن بن الحكم ثم عتق وقرأ الفقه والكلام على ابي علي الثقفي، قال القاضي، كان رحمه الله من رجال المائة الرابعة،

(نفر الدين الصغير بن عز الدين السندی)

الشيخ نفر الدين الصغير بن الشيخ عز الدين بن الشيخ نفر الدين الثاني بن الشيخ ابي بكر الكتاني بن الشيخ اسماعيل بن الشيخ عبد الله بن الشيخ نصير الدين ابن الشيخ سراج الدين بن الشيخ ابي النجيب ضياء الدين عبد القادر السهروردي

السندی، المدفون فی قرۃ ہالہ کندی، کان من أقدم الأولیاء وأعلم السالکین فی السند، والجد الخامس للخدم الشیخ نوح بن نعمة الله بن اسحاق بن شہاب الدین بن سرور بن الشیخ نحر الدین الصغیر المتوفی سنة ٩٩٨ کذا معنی ما فی تحفة الکرام،

(نحر الدین الثانی بن ابی بکر السندی)

الشیخ نحر الدین الثانی بن الشیخ ابی بکر الکتابی بن الشیخ اسماعیل بن الشیخ عبد الله بن الشیخ نصیر الدین بن الشیخ سراج الدین بن الشیخ ابی النجیب ضیاء الدین عبد القادر السهروردی السندی رحمهم الله. کان أحد الصلحاء المشهورین فی السند والجد السابع للخدم الشیخ نوح بن نعمة الله بن سراج الدین بن سرور بن نحر الدین الصغیر بن عز الدین بن نحر الدین الثانی. رحمهم الله، کذا معنی ما فی تحفة الکرام.

(الفضل بن السکین السندی البغدادی)

قال الخطیب فی تاریخہ: الفضل بن السکین بن سحیت، ابو العباس القطیعی، یعرف (بالسندی) وكان أسود، حدث عن صالح بن یان الساحلی، وأحمد بن محمد الرملی، روى عنه محمد بن موسى بن حماد البربری، وأبو یعلی الموصلی. وإبراهیم بن عبد الله المخرمی، ومحمد بن محمد الباغندی.

أخبرنا ابو الحسن محمد بن عبد الواحد، حدثنا عمر بن محمد بن علی الناقد. حدثنا إبراهیم بن عبد الله بن أيوب المخرمی حدثنا الفضل بن سحیت القطیعی. حدثنا صالح بن یان حدثنا المسعودی عن القاسم بن عبد الرحمان عن ایه عن عبد الله بن مسعود قال: دخلت المسجد ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس فسلمت وجلست فقلت لا حول ولا قوة إلا بالله. فقال لی النبی صلى الله عليه وسلم ألا أخبرك بتفسیرها؟ قلت بلی یا رسول الله فقال لا حول عن معية الله

إلا بعصمة الله، ولا قوة على طاعة الله إلا بعون الله، وضرب منكبي وقال لي هكذا أخبرني بها جبريل يا ابن أم عبد،

قرأنا على الجوهرى عن محمد بن العباس قال حدثنا محمد بن القاسم الكوكبي حدثنا إبراهيم بن عبد الله بن الجنيد قال سمعت يحيى بن معين - وذكروا الفضل ابن سميت أبا العباس السندی - فقال كذاب ما سمع من عبد الرزاق شيئاً، قالوا إنه يحدث قال لعن الله من يكتب عنه من صغير أو كبير إلا أن يكون لا يعرفه،

{ الفضل بن ماهان صاحب سندان }

قال البلاذرى: حدثني منصور بن حاتم قال كان الفضل بن ماهان مولى بني سامة فتح سندان وغلب عليها وبعث الى المأمون رحمه الله بفيل وكاتبه دعا له في مسجد جامع اتخذه بها،

قال القاضي، والاشبه ان الفضل بن ماهان كان مولى لبني سامة بن لوى بن غالب فان الملك كان لهم في الملتان ومنهم ابو اللهاب منه بن أسد القرشى ملك الملتان ووجه الفضل بن ماهان بعض ملوك الملتان الى سندان ففتح وقُتل واستقل بنفسه، وبقي الخبر يأتى في ابنه ماهان ومحمد،

{ فضل الله بن محمد البوقاني السندی }

فضل الله بن محمد، ابو المكارم البوقاني السندی ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ في ترجمة الامام البغوى صاحب المصايح المتوفى سنة ست عشر وخمس مائة فقال: وآخر من روى عنه بالاجازة ابو المكارم فضل الله بن محمد البوقاني، شيخ حى الى حدود الست مائة،

باب الكاف

(كشاجم بن الحسن بن شاهك السندی الرملی)

هو محمد وقيل محمود بن الحسن وقيل الحسين ابن شاهك السندی، الرملی، ابو الفتح وقيل ابو الحسين الشاعر، المقتن، المطبوع، المنشی البارع، كان يعد ربحانة الأدب فی عصره، اقام بمصر مدة فاستطاعها وداره بالرملة، وله عدة تصانيف توفی سنة ثلاثین وثلثمائة،

قال ابن النديم فی الفهرست فی بيان اخبار الملوك والكتاب والخطباء، والمرسلين وعمال الخراج وأصحاب الدواوين: كشاجم وهو ابو الفتح محمود بن الحسين، وأدبه وشعره مشهور، وله من الكتب كتاب أدب النديم، كتاب الرسائل، كتاب ديوان شعره،

ثم ذكره فی اسماء جماعة من الشعراء المحدثين ممن ليس بکاتب بعد الثلاثمائة فقال كشاجم ولد السندی ابن شاهك، مائة ورقة وله كتاب أدب النديم، قال القاضي، انما اراد بالورقة أن تكون سلجانية ومقدار ما فيها عشرون سطرا فی صفحة الورقة،

وقال السمعاني فی الانساب: واما سندی بن شاهك فهو جد كشاجم الشاعر يقال له السندی لأنه من ولد السندی بن شاهك الذي كان على الجسر أيام الرشيد، وقال المسعودی فی مروج الذهب: ابو الفتح محمد بن الحسن السندی بن شاهك الكاتب المعروف بكشاجم، كان من أهل العلم والرواية والمعرفة والأدب، أخبرني ابو الفتح محمد بن الحسن السندی ابن شاهك الكاتب المعروف

بكشاجم أنه كتب الى صديق له يذم الرد - وكان بها مشتهرا - اياتا وهي
 أيها المعجب الفاخر بالثر * دليز هو بها على الإخوان
 فلعمري حرصت جهداً على قـرك لو لم تواتك الفصان
 غير ان الأديب يكذبه الظـن ويكي لشدة الحرمان
 وإذا ما القضاة جاء بحكم * لم يجد عن قضائها الحصان
 ولعمري ما كنت أول الانسان تمنى فاخلقته الاماني

وقال ابن العماد الحنبلي في شذرات الذهب في من توفي سنة ستين وثلاثمائة :
 كشاجم أحد فحول الشعراء واسمه محمود بن الحسين، كان من الشعراء المجيدين،
 والفضلاء المبرزين، حتى قيل إن لقبه هذا منحوت من عدة علوم كان يتقنها
 فالكاف لكتابة: والشين من الشعر، والألف من الانشاء، والجيم من الجدل.
 والميم من المنطق، وكان يضرب للمثل فيقال (املح من كشاجم) ومن شعره
 قوله في أسود له تعد

يا مشبها في لونه فعله * لم تعد ما ارجيت القسمة
 فلك من لونك مستبط * والظلم مشق من الطلبة

وقال بعضهم في ترجمة : هو ابو الحسين وابو الفتح بن السندی الكاتب المعروف
 بكشاجم هو من أهل الرملة من نواحي فلسطين، وكان رئيسا في الكتابة. مقداما
 في الفصاحة والخطابة، له تحقيق يتميز به عن نظرائه، وتدقيق يربى به على اكفائه
 وتحديق في علوم التعليم، أحزم في شحلة ذكائه، فهو الشاعر المفلق. والنجم
 المألق، لقب نفسه بكشاجم فسل عن ذلك فقال الكاف من كاتب، والشين من
 شاعر، والألف من أديب، والجيم من جولد، والميم من منجم، وكان من شعراء
 ابى الهيجاء عبد الله بن حمدان والد سيف الدولة، قيل انه كان طباح سيف الدولة.
 شعره انيق، وارج مدوناته فتيق، منها كتاب المصائد والمطارد، قال في تثقيف

اللسان كشاجم لقب له جمعت احرفه من صناعة، ثم طلب علم الطب حتى مهر فيه وصار أكبر علمه فزيد في اسمه طاء من طيب وقدمت قليل طكشاجم ولكنه لم يشتهر،

وقال الثعالبي في يتيمة الدهر: أنشد ابو نصر بن ابى الفتح بن كشاجم - بصيداء الشام لنفسه - في وصف الكتاب من آيات من المنسرح:

وصاحب مونس إذا حضرا جالسى بالملوك والكبرا
جسم موات تحى النوس به يحل معنى وإن دنا خطرا
ملكك منه كنزا غيت به فما ابالى ما قل أو كثرا
أظل منه فى مجلس حفل بالناس طراً ولا ارى بشرا
وان اطفل به فيالك من مستحسن منظرأ ومحبرا
اعجب به جامعاً ولو جلت عليه كف الجليس لاسترا

وقوله فى شمة من المنسرح:

بركة صفر عمودها شمع تفيض ناراً من موضع الماء
تبكى إذا ما المقصر خمشها فرط حياء من الاخلاء
كانها عاشق مخائله فيه بواد لمقلة الرأى
صفرة لون، وذوب معتبة ودمع حزن ونار احشاء

قلت شبه أربعة بغير حرف التشبيه، وقال فى بخيل من الطويل:

صديق لنا من ابرع الناس فى البخل وأفضلهم فيه وليس بذى فضل
دعانى كما يدعو الصديق صديقه بجئت كما يأتى الى مثله مثلى
فلما جلسنا للطعام رأيت يرى انه من بعض اعضائه اكلى
ويقتاظ احيانا ويشتم عبده واعلم ان الغيظ والشم من اجلى

فأقبلت اسئل الغذاء مخافة • والحافظ عينه رقيب على فعلى
أمد يدى سراً لاسرق لقمة • فيلحظى شزراً فأعبث بالقل
فجرت يدى للحين رجل دجاجة • فجرت كما جرت يدى رجلها رجلى
وقدم من بعد الطعام حلاوة • فلم استطع فيها أمر ولا احلى
وقت لوانى كنت بيت نية • ربحت ثواب الصوم مع عدم الاكل

وكتب على تفاحة حمراء بالذهب الى الوزير ابى الفضل جعفر بن الفضل بن
الفرات وانفذها اليه وقد خرج متزها بالمقى، من المجتث
اذا الوزير تجلى للنيل فى الأوقات فقد أتاه سيماء • جعفر بن الفرات
وله فى طبيب من المجتث

عيسى الطبيب ترفق فانت طوفان نوح يابى علاجك الا فراق جسم لروح
شتان ما بين عيسى وبين عيسى المسيح فذاك محى موات وذا مبيت صحيح
وقال فى فصد اسحاق بن كيقظ

يا فاصدا شق عرق اسحاق • أى دم لو علمت مهراق
سفكته من يد معودة • لنيل مال وضرب اغناق
لويوم حرب اصبت من دمه • اذالقمام الدنيا على ساق

قال القاضى، وأنى الثعالبي من أشعاره فى صفحتين، وذكره فى كشف
الظنون فقال: كتاب المصائد والمطارد لكشاجم الرمل، ابى الفتح محمود بن
حسن، المثنى المتوفى سنة خمسين وثلاث مائة،

وقال فى تاريخ آداب اللغة العربية: كشاجم المتوفى سنة ستين وثلاثمائة،
هو ابو الفتح محمود بن الحسين ابن شامق هندى الاصل، ويعرف بالسندى، اقام
فى الرملة فلقب بالرمل، وله ديوان رتب على حروف المعجم، طبع فى بيروت

سنة ١٣١٣ : ومن مؤلفاته ، (كتاب أدب النديم) وهو صغير يبحث في واجبات النديم وفضائله وأخلاقه وما عليه عند التداعي للنادمة والسماع والمحادثة ، ويتخلل ذلك أخبار وأشعار . طبع في مصر سنة ١٣١٨ هـ وينسب إليه كتاب اليزرة في علم الصيد منه نسخة خطية في مكتبة غوطا ،

(كلنجا سلطان المخلدب)

قال في تحفة الأديب : انه استولى على العرش سنة ثلاثين وستمائة الى سنة خمس وخمسين وستمائة ومدة سلطنته ٢٥ سنة . ولقبه في لسانهم سرى رادسورمهاردن .

(كلنجا سلطان المخلدب)

قال في تحفة الأديب : أمه السيدة (أيدع ما واكلع) ولا يعرف من التاريخ هل هو شقيق السلطان هلى كلنجا أم لا . وانه استولى على العرش سنة ست وستين وستمائة الى سنة سبع وستين وستمائة ، ومدة سلطنته تسع أشهر . ولقبه بلسانهم سرى مدينى سورمهاردن ،

(كلنجا بن السلطان يوسف سلطان المخلدب)

قال في تحفة الأديب : السلطان كلنجا ابن السلطان يوسف بن محمد أود كلنجا ابن السلطان وطى كلنجا ، وانه استولى على العرش سنة ثلث وتسعين وستمائة ، ومدة سلطنته سبع سنوات ، ولقبه بلسانهم سرى ميسودمهاردن .

(كنكه الهندى)

قال ابن النديم : فى كتاب القهرست فى أخبار أصحاب التعاليم المهندسين والارثماطيقين والموسيقين والحساب والمنجمين وصناع الآلات وأصحاب الحيل

والحركات : كنكه الهندى، وله من الكتب كتاب النودار فى الاعمار، كتاب اسرار المواليد، كتاب القرائات الكبير، كتاب القرائات الصغير، وقال فى كشف الطنون : كتاب منازل القمر لكنكه ذكر فيه انه اقتبسه من أبواب هرمس فذكر روحانيات الكواكب وعمله على غير طريقة الاشنوطاس، وقال أيضاً كتاب الموت له، وقال الوزير جمال الدين القفطى فى أخبار الحكماء : كنكه الهندى وربما كبله قال ابو معشر فى وصفه فى كتابه المسمى بالالوف انه يعنى كنكه المقدم فى علم النجوم عند جميع العلماء من الهند فى سالف الدهر، ولم يبلغنا تاريخ عصره، ولا شىء من أخباره لبعده داره واعتراض الممالك بيتا وبين بلاده، والهند هم الأمة الأولى كثيرة الدولة نخمة الملك قد اعترف لها بالحكمة وأقر فى التبريز فى فنون المعرفة كل الممالك السالفة، وكان ملوك الصين يقولون إنه ملوك الدنيا خمسة وسائر الناس اتباع فيذكرون ملك الصين، وملك الهند، وملك الترك. وملك الفرس، وملك الروم، وكانوا يسمون ملك الصين ملك الناس لأن أهل الصين اطوع الناس للملكة وأشدهم انقياداً للسياسة، وكانوا يسمون ملك الهند ملك الحكمة لفرط عنايتهم بالعلوم وكانوا يسمون ملك الترك ملك السباع لشجاعة الترك، وشدة بأسهم وكانوا يسمون ملك الفرس ملك الملوك لفخامة مملكته وجلالاتها وقباسة خطرها لأنها حازت الملوك وسط المعمورة من الأرض واحتوت دون سائر الممالك على اكرم الاقاليم وكانوا يسمون ملك الروم ملك الرجال لأن الروم أجل الناس وجوهاً وأحسنهم اجساماً، وأشدهم أمراً، فكان الهند عند جميع الامم على مر الدهور معدن الحكمة وينبوع العدل والسياسة ولبعد الهند بلادنا قلت تأليفهم عندنا فلم يصل إلينا إلا طرف من علومهم ولا سمعنا إلا بالقليل من علمائهم، فمن مذاهب الهند فى علوم النجوم المذاهب الثلاثة المشهورة عندهم وهى مذهب (السند هند) ومذهب (الارجر) ومذهب

(الاركند) ولم يصل الينا على التحصيل إلا مذهب السند هند: وهو المذهب الذى تقلده محمد بن موسى الخوارزمى، والحسين بن حميد المعروف بابن الآدمى وغيرهم، وتفسير الهند سند الدهر الدايم، كذا حكى الحسين بن الآدمى فى زيجيه وما حصل الينا من علومهم فى الموسيقى الكتاب المسمى بالهندية (يافر) وتفسيره ثمار الحكمة فيه أصول اللحن، وجوامع تأليف النغم، وما وصل الينا من علومهم فى اصلاح الاخلاق وتهذيب النفوس كتاب (كليلة ودمنة) وهو المشهور المعروف، وما وصل، الينا من علومهم حساب العدد الذى بسطة ابو جعفر محمد ابن موسى الخوارزمى وهو أوجز حساب واخصره وأقربه تناؤلاً، واسهله مأخذاً يشهد للهند بذلك. الخواطر وحسن التوليد. وبراعة الاختيار والاختراع، ومن تصانيف كنه الهندى التى اشتهرت عنه كتاب التمودار فى الأعمار، كتاب اسرار المواليد، كتاب القرائات الكبير، كتاب القرائات الصغير،

وقال ابن ابيصية فى طبقات الاطباء: كنه الهندى حكيم بارع من متقدمى حكماء الهند واكابرهم، وله نظر فى صناعة الطب وقوى الادوية وطبائع المولدات وخواص الموجودات، وكان من اعلم الناس بهيمة العالم وتركيب الافلاك وحركات النجوم وقال ابو معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخى فى كتاب الالوف ان كنه هو المقدم فى علم النجوم عند جميع العلماء من الهند فى سالف الدهر، ولكن كنه من الكتب (كتاب التمودار فى الأعمار)، (كتاب اسرار المواليد)، (كتاب القرائات الكبير)، (كتاب القرائات الصغير)، (كتاب فى الطب) وهو يجرى مجرى كناناش (كتاب فى التوهم)، (كتاب فى احداث العالم والدور فى القرائات)،



باب الميم

(ماشاء الله الهندى)

قال القاضى صاعد بن أحمد الاندلسى فى طبقات الامم : من المعتن بعلم النجوم الطبعى وهو معرفة احكام الكواكب وتأثيرها فى عالم الكون والفساد فى الاسلام ماشاء الله الهندى صاحب التوايف الفخيمة ،

« قال القاضى ، والغالب ان هذا صاحب التوايف الفخيمة كان من رجال المائة الثالثة ، وأما ماشاء الله ابن اثرى — واسمه ميثى ومعناه يثرو — فكان يهوديا وكان فى أيام المنصور الى أيام المامون كما ذكره ابن التديم فى الفهرست .

(ماهان بن الفضل بن ماهان صاحب سندان)

كان ابوه الفضل بن ماهان مولى بنى سامة فتح سندان ثم غلب عليها فى زمن المامون وبعد موته قام مقامه محمد بن الفضل بن ماهان ، ولما سار محمد اخوه الى بعض فتوحه غلب ماهان بن الفضل على سندان . وبعث الى المعتصم بالله ساجا لم ير مثله وتام الخبر فى بيان محمد بن الفضل بن ماهان اخيه ،

(مبارك الهندى المروزى)

قال الشيخ ابو جعفر محمد بن عمر الشعبى فى كتابه المعروف بالكفاية الشعبية : وحكى ان كان بمرور غنى من الاغنياء وكان له غلام هندى يقال له المبارك وكان قد اشتراه بثمان قليل وأمره ليحفظ الكرم والبستان فلما مضى زمان طويل خرج مولاه الى الكرم فقال يا غلام هات رمانة حلوة فجاء برمان حرام وظن أنها حلوة فشققها فوجدها حامضة قال يا غلام أمرتك ان تأتينى بالحلوة وهذه حامضة فذهب

الغلام وطلب رمانة أخرى منها فقلعها وجاء بها إليه فشققها فاذا هي حامضة فقال له يا غلام انك تحفظ الكرم منذ كذا وكذا فلعلك تأكل الحامضة على حساب الحلوة فقال يا مولاي لا آكل من هذه ولا من غيرها فقال المولى لم فقال انك امرتني ان احفظ الكرم ولم تاذن لي بأكل فلم آكل من ثمر هذا الكرم شيئاً لاني خشيت ان يسألني الله تعالى لم أكلت ماله بغير اذنه فلا اقدر على الجواب، فقال له مولاه، قد بلغ من أمرك هذا قال نعم فرجع مولاه الى منزله وكان أغنياء الناس بمرورهم فأتخذ ضيافة كثيرة وجمع رؤساء أهل مرو وأغناها وجاء بكرسي ووضعه فيما بينهم والبس هذا الغلام لباساً فاخراً واجلسه على الكرسي، ثم قال أهل مرو من عرف هذا فقد عرفه ومن لم يعرفه فهذا غلامي (مبارك) اشترته بكذا وكذا ثمن قليل وقد سماه وبعته ليحفظ الكرم وقص عليهم قصة الرمان ثم قال لهم اشهدوا اني قد اعتقته وزوجته ابنتي منه، ووهبت نصف مالي قال فن يومئذ وضع الكرسي للازواج يوم النكاح. قال فولد لها ولد يسمى (عبد الله) فصار اعهد الناس واعبد الناس واشجع الناس في المبارزة واقه الناس فالفقهاء يفتخرون به والزهاد يفتخرون به، وهذا كله من حسن نية ابيه،

« قال القاضي ، لم أقف على أحواله غير هذا وكان من القدماء .»

(متى كلنجا سلطان المخلدب)

قال في تحفة الأديب: السلطان متى كلنجا هذا لم يذكر التاريخ له نسباً من جهة الأب، وأمه هي خالة السلطان محمد الأول، واستولى على العرش في سنة احدى وستين وخمسمائة الى سنة ثمانين وخمسمائة: ومدة سلطته ١٩ سنوات، ولقبه في لسانهم سري بون ابارن مهاردن.

(مخلص بن عبد الله الهندي البغدادي)

قال السمعاني في الانساب: ابو الحسن مخلص بن عبد الله للمهدي، عتيق مهذب الدولة ابي جعفر الدامغاني هذه النسبة الى المذهب بضم الميم وفتح الهاء. والذال المعجمة المشددة في آخرها الموحدة وهو لقب معتق هذا الرجل، كان من أهل بغداد، سمع بها ابا الغنائم محمد بن علي الترمسي، واما القاسم البزار، واما الفضل الحنبلي وغيرهم، كتبت عنه شيئاً سيرا ببغداد، قال القاضي، كان رحمه الله من رجال المائة السادسة،

(مسعود بن سليمان، فريد الدين الاجودهي)

قال في نزهة الخواطر: الشيخ الكبير، مسعود بن سليمان بن شعيب بن أحمد ابن يوسف بن محمد بن فرخ شاء، العمري، الامام فريد الدين، الجشتي. الاجودهي الولي المشهور، قدم جده شعيب الى ارض الهند في قطة التمر، وولى القضاء بكهتوال من أعمال ملتان، قديرها، وولد الشيخ فريد الدين مسعود بها في سنة تسع وستين وخمسائة، وسافر الى ملتان في صباه، واشتغل بالعلم على اساتذة عصره وقرأ (النافع) على مولانا منهاج الدين الترمذي، وأدرك بها الشيخ قطب الدين بختيار الاوشي في سنة أربع وثمانين وخمسائة فجاء معه الى دهلي ولا زمه مدة وأخذ عنه الطريقة، وقيل انه ادرك الشيخ المذكور واراد ان يصاحبه في الظعن والاقامة فنعه الشيخ وحثه على تكميل العلوم فرحل الى (قدهار) ولبث بها خمس سنوات: وأخذ العلم ثم سافر الى البلاد وادرك الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي، والشيخ سيف الدين الباخري، والشيخ سعد الدين الحوي، والشيخ بهاء الدين زكريا الملتاني، وخلقاً آخرين من المشايخ، ثم جاء الى دهلي، وصحب الشيخ قطب الدين المذكور، ثم رحل الى مدينة (هانسي) واقام بها اثني عشرة سنة واشتغل بالرياضة الشديدة والمجاهدة

القوية، فظهرت منه الخوارق والكرامات والتصرفات العجبية، وتقاطر عليه الناس قرك موضعه وذهب الى كهتوال، فلبث بها زماناً، ثم لما ارتفع حاله وازدحم عليه الناس هاجر منها الى (اجودهن) فتوطن بها يربي المريدين ويرشد السالكين وكان من اكابر أولياء الله تعالى، صاحب تصرفات عجيبة، وجذب قوى، له في أحوال الباطن شان كبير بين المكاشفين، مشهور في ظهور الآفاق، ومذكور في بطون الأوراق، أخذ عنه خلق كثير منهم الشيخ الامام المجاهد نظام الدين محمد البدايوني والشيخ علاء الدين على صابر الكليري، والشيخ جمال الدين الخطيب الهانسوي، والشيخ بدر الدين اسحاق الدهلوي، قال محمد بن المبارك الحسيني الكرمانى في سير الأوليا ان نظام الدين قرأ عليه ستة اجزاء من القرآن الكريم وشطراً من العوارف وكتاب التمهيد للشيخ ابى شكور السالمى، من كلامه: إن الله سبحانه يستحي من العبد ان يرفع يديه وردهما خائبتين، ومنه: ان الصوفى يصفوله كل شىء ولا يكدره شىء.. وقال: الصوفى من رضى بالموجود ولا يسعى بطلب المفقود.

(محمد بن ابراهيم الديبلى المكي)

قال السمعاني في الانساب: محمد بن ابراهيم الديبلى ابو جعفر يروى كتاب التفسير عن ابى عبد الله سعيد بن عبد الرحمن المخزومى، وكتاب البر والصلة لابن المبارك عن ابى عبد الله الحسين بن الحسن المروزي عنه. يروى عن عبد الحميد بن صبيح أيضاً روى عنه ابو الحسن أحمد بن ابراهيم بن فراس المكي، وابو بكر محمد بن ابراهيم بن على بن المقرئ.

وقال في كتاب مشبه النسبة: واما الديبلى هو محمد بن ابراهيم الديبلى. عن ابى عبد الله المخزومى، وحسين بن الحسن المروزي وعبد الحميد بن صبيح، وهو والد ابراهيم بن محمد الديبلى الذى يروى عن موسى بن هارون، ومحمد بن على الصائغ الصغير

وقال الحموى فى المعجم فى الديلى : وقد نسب اليها قوم من الرواة منهم
ابو جعفر محمد بن ابراهيم الديلى ، جاور مكة ، روى عن ابى عبد الله سعيد بن
عبد الرحمان المخزومى وحسين بن حسن المروزى ،

وقال فى شذرات الذهب فى من توفى سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة :
ابو جعفر محمد بن ابراهيم الديلى محدث مكة ، نسبة الى ديل بفتح أوله وضم الباء ،
مدينة قرب السند وتوفى فى جمادى الأولى ، روى عن محمد بن زنبور ، وطائفة ،

وقال فى كتاب الموتلف والمختلف فى باب حرثان وخريان ان ابا عبد الله
اححاق بن أحمد بن خريان الهاوندى القاضى يروى محمد بن ابراهيم الديلى وغيره .

وذكره الذهبى فى التذكرة فى ذكر الحافظ ابن الحباب القرطبى المتوفى سنة
٣٢٢ فقال : وفيها توفى ابو جعفر محمد بن ابراهيم الديلى المكي ، وقال فى ذكر
الحافظ الاعمش الهمداني المتوفى سنة ٥١٢ : أخبرتنا فاطمة بنت جوهر . انبا
ابو الزيدى ، انبا ابو الفتح الطائى ، انبا زين الحافظ أحمد بن نصر ، انا عبدالرحمان
ابن عزو العطار ، انبا أحمد بن فراس بمكة ، ثنا محمد بن ابراهيم الديلى ، ثنا الحسين
ابن الحسن المروزى . انبا محمد بن عدى . ثنا شعبة عن ابى اححاق عن البراء قال
اهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم حلة من حرير فجعل أصحابه يلبسونها
ويتعجبون من لينها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مناديل سعد بن معاذ فى
الجنة أفضل أو خير مما ترون ، اخرجاه (أى البخارى ومسلم) من حديث شعبة ،

وقال الامام ابن عبد البر الاندلسى فى جامع بيان العلم : حدثنا سعيد بن
نصر وسعيد بن عثمان قالوا حدثنا أحمد بن دحيم قال حدثنا محمد بن ابراهيم
الديلى ، قال حدثنا ابو عبيد الله المخزومى ، قال حدثنا سفيان بن عيينة . قال حدثنا

عمرو بن دينار، قال أخبرني سعيد بن جبير قال قلت لابن عباس ان نوحا البكالى يزعم ان موسى صاحب الخضر ليس موسى بنى اسرائيل فقال كذب، حدثنا ابى ابن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث بطوله،

(محمد بن ابراهيم اليلاني الهندي)

محمد بن ابراهيم اليلاني، حدث عنه عبيد الله بن العباس بن الربيع النجراتي كما قال الحموي في نجران في ذكر عبيد الله بن العباس،

(محمد بن أحمد بن محمد البوقاني السندي)

قال السبكي في طبقات الشافعية الكبرى: محمد بن أحمد بن محمد بن الخليل بن أحمد البوقاني، ولد سنة سبع وستين وأربع مائة، وسمع ابا بكر بن خلف الشيرازي، روى عنه عبد الرحيم بن السمعانى وقال توفى يوقان في اواخر المحرم سنة ثمان وأربعين وخمسماية.

(محمد بن أحمد بن منصور البوقاني السندي)

محمد بن أحمد بن منصور البوقاني السندي. حدث عن ابى حاتم بن محمد بن حبان البستي المتوفى في شوال سنة أربع وخمسين وثلاثماية. قال الذهبي في تذكرة الحفاظ في ترجمة الحافظ الامام ابى حاتم ابن حبان البستي: وحدث عنه الحاكم ومنصور بن عبد الله الخالد وابو معاذ عبد الرحمان بن محمد بن رزق الله، وابو الحسن محمد بن أحمد بن هارون الزوزنى ومحمد بن أحمد بن منصور البوقاني وخلق،

(محمد بن أسعد البوقاني السندي)

قال السبكي في طبقات: محمد بن أسعد بن محمد البوقاني، ابو سعيد، تفقه على الغزالي، وقتل في مشهد على بن موسى الرضا سنة ست وخمسين وخمسماية.

في واقعة العزو، وكان يلقب (بالسديد) ترجمه ابن باطيش.

« قال القاضي ، ابن باطيش هو اسماعيل بن ابى بركات هبت الله ، الشيخ عماد الدين ، ابو المجد بن باطيش الموصلى الفقيه المحدث اللغوى صنف طبقات الفقهاء وغيره وكان من أعيان الفضلاء ، توفى في جمادى الآخرة سنة ٦٥٥ قاله السبكي ،

(محمد بن أيوب بن سليمان الكلهي البغدادى)

قال السمعاني في الانساب في نسبة الكلهي : ابو عبد الله محمد بن أيوب بن سليمان بن يوسف بن اشرو سينداد العودى الكلهي ، قدم بغداد ، وحدث بها عن ابى المهلب سليمان بن محمد بن الحسن الصنى عن الاعمش حديثاً مكثرأ ، روى عنه ابو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسن بن شادان البزار .

« قال القاضي ، كان رحمه الله من رجال المائة الثالثة . والعودى نسبة الى يع العود ،

(محمد بن أحمد البيرونى السندى الخوارزمى)

قال ياقوت الحموى في معجم الأدباء: محمد بن أحمد ، ابو الريحان البيرونى الخوارزمى ، وهذه النسبة معناها البرانى لأن يرون بالفارسية معناه برا . وسألت بعض الفضلاء عن ذلك فزعم عن مقامه في خوارزم كان قليلا ، وأهل خوارزم يسمون الغرب بهذا الاسم . كانه طالت غربته عنهم صار غريبا ، وما اظنه يراد به الا انه من اهل الرستاق يعنى انه من بر البلد ، ومات السلطان بن سبكتكين في سنة اثنتين وعشرين وأربع مائة ، وابو الريحان حى بغزة . وجدت كتاب تقاسيم الاقاليم تصنيفه وخطه وقد كتبه في هذا العام ، ذكره محمد بن محمود النيسابورى فقال : له في الرياضيات سبق الذى لم يشق المحضرون غباره ولم يلحق المضمرن المجيدون مضماره ، وقد جعل الله الاقسام الأربعة له أرضاً خاشعة . سمت له لواقع

مزنها واهتزت به يوانع نبتها، فكم مجموع له على روض النجوم ظله، ويرفرف على كبد السماء طله، وبلغنى انه لما صنف (القانون المسعودى) اجازته السلطان بحمل فيل من قدده الفضى، فرده الى الخزانة بعذر الاستغناء عنه، ورفض العادة فى الاستغناء به، وكان — رحمه الله — مع الفسحة فى التعمير وجلالة الحال فى عامة الأمور مكبا على تحصيل العلوم، منصبتاً الى تصنيف الكتب، يفتح أبوابها ويحيط بشواكلها، واقرباها، ولا يفارق يده القلم، وعينه النظر، وقلبه الفكر، الا فى يومى التيروز والمهرجان من السنة لاعداد ما تمس اليه الحاجة فى المعاش من بلغة الطعام وعلقة الرياش، ثم هيجراه فى سائر الايام من السنة علم يسفر عن وجهه قناع الاشكال ويحصر عن ذراعيه كمام الاغلاق.

حدث القاضى كثير بن يعقوب البغدادى التحوى فى الستور عن الفقيه ابى الحسن على بن عيسى الوالوالجى، قال دخلت على ابى الريحان وهو يجود بنفسه قد حشرج نفسه وضاق به صدره فقال لى فى تلك الحال كيف قلت لى يوما حساب الجذات الفاسدة قتلت له اشفاقا عليه افى هذه الحالة؟ قال لى يا هذا اودع الدنيا وانا عالم بهذه المسألة الا يكون خيراً من أن اخطيها وانا جاهل بها، فاعدت ذلك عليه وحفظ وعلنى ما وعد، وخرجت من عنده وانا فى الطريق فسمعت الصراخ،

واما نباهة قدره وجلالة خطره عند الملوك فقد بلغنى من حظوته لديهم ان شمس المعالى قابوس بن وشمكير اراد ان يستخلصه لصجته ويرتبطه فى داره على ان يكون له الامرة المطاعة فى جميع ما يحويه ملكه، ويشتمل عليه ملكه، فابى عليه ولم يطاوعه، ولما سمحت قروقه بمثل ذلك اسكنه فى داره وانزله معه فى قصره، ودخل خوارزمشاه يوماً وهو يشرب على ظهر الدابة فامر باستدعائه من الحجرة فابطأ قليلا فتصور الامر على غير صورته وثنى العنان نحوه. ورام

النزول فسبقه ابو الريحان الى البروز، وناشد الله الا يفعل فتمثل خوارزمشاه،
 العلم من اشرف الولايات * ياتيه كل الوري ولا ياتي

ثم قال لولا الرسوم الدنياوية لما استدعيتك، فالعلم يعلو ولا يعلى وكأنه سمع
 هذا في اخبار المعتضد فانه كان يوما يطوف في البستان وهو آخذ يد ثابت بن
 قرة الحراني اذ جذبها دفعة وخلاها فقال ثابت ما بد ايا أمير المؤمنين قال كانت
 يدى فوق يدك والعلم يعلو ولا يعلى، ولما استبقاء السلطان الماضى لخاصة أمره
 وحوجاه صدره كان يفاضه فيما يسبح لحاظه من امر السماء والنجوم، فيحكي
 انه ورد عليه رسول من أقصى بلاد الترك وحدث بين يديه بما شاهد فيما وراء
 البحر نحو القطب الشمالى من دور الشمس عليه ظاهرة فى كل دورها فوق الأرض
 بحيث يبطل الليل قسار على عادته فى التشدد فى الدين الى نسبة الرجل الى
 الاتحاد والقرمطة على براءة أولئك القوم عن هذه الآثات حتى قال ابو نصر بن
 مشكان ان هذا لا يذكر ذلك عن رأى يرثيه. ولكن عن مشاهدة يحكيه وتلا
 قوله عز وجل (وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها سترا) فسأل
 ابا الريحان عنه فاخذ يصف له على وجه الاختصارا ويقرره على طريق الاقتاع،
 وكان السلطان فى بعض الأوقات يحسن الاصغاء ويذل الانصاف، فقبل ذلك
 واقطع الحديث بينه وبين السلطان وقتئذ، واما ابنه السلطان مسعود فقد كان
 فيه اقبال على علم النجوم ومحبة لحقائق العلوم. فهاوضه يوما فى هذه المسألة
 وفى سبب اختلاف مقادير الليل والنهار فى الأرض، واحب ان يتضح له برهان
 ما لم يصح له من ذلك ببيان، فقال له ابو الريحان أنت المنفرد اليوم بامتلاك
 الحافقين والمستحق بالحقيقة اسم ملك الأرض فاخلق بهذه المرتبة اثار الاطلاع
 على مجارى الأمور، وقصاريف أحوال الليل والنهار ومقدارها فى عامها وغامرها.
 وصنف له عند ذلك كتابا فى اعتبار مقدار الليل والنهار بطريق تبعد عن مواضع

المنجمين والقاصهم ويقرب تصورهم من فهم من لم يرتض بها ولم يعتدها، وكان السلطان الشهيد قد مهر بالعربية فسهل وقوفه عليه واجزل احسانه اليه، وكذلك صنف كتابه في لوازم الحركتين بامرءه وهو كتاب جليل لا مزيد عليه مقتبس أكثر كلماته عن آيات من كتاب الله عز وجل، وكتابه المترجم (بالقانون المسعودي) يعنى على أثر كل كتاب صنف في تنجيم أو حساب، وكتابه الآخر المعنون (بالدستور) الذى صنفه باسم شهاب الدولة ابى الفتح مودود بن السلطان الشهيد مستوف احاسن المحاسن،

قال مؤلف الكتاب هذا الذى ذكره محمد بن محمود، وانما ذكرته أنا هنا لأن الرجل كان اديباً، اريباً، لغوياً، له تصانيف فى ذلك رأيت أنا منها كتاب شرح شعر ابى تمام رأيت به خطه ولم يتمه، كتاب التعلل باحالة الوهم فى معانى نظم اولى الفضل، كتاب تاريخ أيام السلطان محمود واخبار ابيه، كتاب المسامرة فى اخبار خوارزم، كتاب مختار الاشعار والآثار، وأما سائر كتبه فى علم النجوم والهيئة والمنطق والحكمة، فانها تفوق الحصر، رأيت فهرستها فى وقف الجامع بمرؤ فى نحو الستين ورقة بخط مكتنز، وحدثنى بعض أهل الفضل ان السبب فى مصيره الى غزوة ان السلطان محموداً لما استولى على خوارزم قبض عليه وعلى استاذه عبد الصمد الاول بن عبد الصمد الحكيم واتهمه بالقرمطة والكفر فاذاقه الحمام، وهم ان يلحق به ابا الریحان فساعدته فسحة الأجل بسبب خلصه من القتل، وقيل له انه امام وقته فى علم النجوم وان الملوك لا يستغنون عن مثله فاخذوه معه ودخل بلاد الهند واقام بينهم وتعلم لغتهم واقتبس علومهم. ثم قام بغزوة حتى مات بها، أرى فى حدود ستة ثلاث وأربعماية عن سن عالية، وكان حسن المحاضرة، طيب العشرة، خليعاً فى الفاظه عفيفاً فى أفعاله، لم يات الزمان بمثله علماً وفهماً، وكان يقول شعراً، ان لم يكن فى الطبقة العليا فانه من مثله حسن،

منه في ذكر صحة الملوك، وعمدح ابا الفتح من كتاب سر السرور،

- مضى أكثر الأيام في ظل نعمة • على رتب فيها علوت كراسيا
قال عراق قد غدوني بدرهم • ومنصور منهم قد تولى غراسيا
وشمس المعالي كان يرتاد خدمتي • على فقرة منى وقد كان قاسيا
وأولاد مامون ومنهم عليهم • تبدى بصنع صار للحال آسيا
وآخرهم مامون رفه حالي • ولوه باسمي ثم رأس راسيا
ولم ينقيض محمود عني بنعمة • فاعني واقفي مغضيا عن مكاسيا
عفا عن جهالاتي وأبدى تكراً • وطرى بجاه روتقي ولباسيا
عفا على دنياي بعد فراقهم • وواحزني ان لم ازر قبل آسيا
ولما مضوا واعتضت منهم عصابة • دعو ابا لتاسي فاغتمت التاسيا
وخلفت في غزنين لحما كضعة • عل وضم للطير، للعلم ناسيا
فابدلت اقواما وليسوا كثلهم • معاذاً الهى ان يكونوا سواسيا
بجهد شأوت الجالين أئمة • قا اقتبسوا في العلم مثل اقتباسيا
فما بركوا للبحث عند معالم • ولا احتبسوا في عقدة كاحتباسيا
فما نل بمقدارى هنوداً بمشرق • وبالقرب من قد قاس قدر عماسيا
فلم يشبههم عن شكر جهدى نقاسة • بل اعترفوا طرا وعافوا انتكاسيا
ابو الفتح في دنياي مالك ربقتي • فهات بذكره الحميدة كاسيا
فلا زال للدنيا وللدين عامراً • ولا زال فيها للغواة مواسيا

ومن اقوم شعره قوله لشاعر اجتداه

- يا شاعر جامنى يحزى على الأدب • واني ليدحنى والذم من ادبي
وجدته ضارطاً في لحني سفها • كلا فلهيته عشونها ذنبي
وذكرنا في قوافي شعره حسي • ولست والله حقاً عارفا نسي

إذ لست اعرف جدى حق معرفة * وكيف اعرف جدى إذ جهلت أبى
 أنى أبو لهب، شيخ بلا ادب * نعم ووالدنى حالة الخطب
 المدح والذم عندى يا أبا حسن * سيان مثل استواء الجد واللعب
 فاعفى عنها لا تشتغل بهما * بالله لا توقعن مفساك فى تعب
 وله :

ومن حام جول المجد غير مجاهد * ثوى طاعما للمكرمات وكاسيا
 وبات قرر العين فى ظل راحة * ولكنه عن حلة المجد عاريا
 وله فى التجنيس

فلا يغرك منى لين مس * تراه فى دروس واقتباس
 فانى اسرع الثقلين طرا * الى خوض الردى فى وقت باس
 ومنه

تنفض بالتباعد طيب عيشى * فلا شئ امر من الفراق
 كتابك إذ هو الفرج المرجى * اطب لما الم من ألف راق
 وله

اتاذنون لصب فى زيارتكم * ان كاس مجلسكم خملوا من النام
 فانتم الناس لا ابغى بكم بدلا * وانتم الرأس والانسان بالرأس
 وكد كم لمعال تنهضون بها * وغيركم طاعم مسترجع كاسى
 فليس يعرف من أيام عيشته * سوى التلهى باير قام أو كاس
 لدى المكائد ان راجت مكائده * ينسى الاله وليس الله بالناس

وقال ابن ابى اصيعة فى عيون الانباء : هو الأستاذ ابو الريحان محمد بن احمد
 البيرونى المنسوب الى (بيرون) وهى مدينة السند، وكان مشغلا بالعلوم الحكمة

فاضلاً في علم الهيئة والنجوم، وله نظر جيد في صناعة الطب، وكان معاشراً للشيخ الرئيس وبينهما مباحث ومراسلات وقد وجدت للشيخ الرئيس اجوبة مسائل سأله عنها ابو الريحان البيروني. وهي تحتوى على أمور مفيدة في الحكمة واقام ابو الريحان البيروني بخوارزم.

« قال القاضي، ثم ذكر كتب البيروني وقال في آخره وتوفي في عشر الثلاثين وأربع مائة.

وقال ابو الفداء في تقويم البلدان: قال ابن سعيد مدينة البيرون ينسب الى اليها ابو الريحان البيروني. وهي من فرض بلاد السند التي عليها خليجهم المالح الخارج من بحر فارس،

وقال في تاريخ آداب اللغة العربية: ابو الريحان البيروني المتوفى سنة ثلاثين وأربع مائة هو اشهر علماء النجوم والرياضيات من المسلمين في العصر الثالث، واسمه محمد بن أحمد البيروني نسبة الى يرون بلد في السند، سافر في بلاد الهند أربعين سنة اطلع فيها على علوم الهند فضلًا عن مطالعة الكتب العلمية المنقولة أو المولفة في هذه الفنون، واقام مدة في خوارزم وأكثر اشتغاله في النجوم والرياضيات والتاريخ وخلف مولفات نفيسة، اليك ما بقى منها مما وصل خبره الينا،

(١) الآثار الباقية عن القرون الخالية، ألفه للامير شمس المعالي وهو يبحث في التواريخ التي كانت تستعملها الامم في زمانه والاختلاف الواقع في الأصول التي هي مبادئها، الفروع التي هي شهورها وسنونها والأسباب الداعية لذلك، وفي الاعياد المشهورة والايام المذكورة للاوقات والأعمال وغيرها مما يعمل به بعض الامم دون البعض الآخر، فهو من قيل التوقيت أو ما يسميه الافرخ علم الكر ونوجيا. ويدخل فيه النظر فيما هو اليوم والشهر والسنة على اختلاف

الاصطلاح عند الامم القديمة، وتاريخ ذلك عند الاشوريين واليونانيين الى الاسلام وما بعده، الى أيامه وما أصاب التقاويم في اثناء ذلك الزمن من التعديل والتبديل، وجد اول للاشهر الفارسية القديمة على اختلاف الاعصر والبلاد، ومثل ذلك عند العبرانيين وعند العرب في الجاهلية والاسلام وعند الروم والهند والترك بالتفصيل والمقابلة وفي استخراج التواريخ بعضها من بعض، وتواريخ الملوك ومدد حكمهم على اختلاف الاقاييل من آدم فما بعده من رجال التوراة، ويلحق ذلك جداول عن ملوك اشور، والكلدان والقبط واليونان والرومان، قبل النصرانية وبعدها وملوك الهند قبل الاسلام على اختلاف طبقاتهم وبازاء كل ملك مدة حكمه الى يزد جرد الذي توفي بعد الاسلام وفصول في مواليد السنين وكيفياتها وكبائنها عند اليهود وغيرهم وتواريخ المتبين وائمهم من أهل الاوثان أو أهل البدع في الاسلام وأعياد الفرس ومذاهب أهل خوارزم وحساب قبط مصر في السنين والكبس والاعیاد عندهم وعند الملكية. واعیاد النصرانی وأحوالهم على اختلاف الطوائف. ومثل ذلك عن المجوس والصائبة وما كانت العرب تستعمله من هذا القليل في أيام الجاهلية وما فعله الاسلام فيها وغير ذلك مما لا تقف عليه في كتاب آخر، ولذلك اعتنى المستشرق سخاؤالاماني بترجمته الى الانكليزية وقد طبع الأصل في ليبسك سنة ١٨٧٨ والترجمة في لندن سنة ١٨٧٩.

(٢) تاريخ الهند (كتاب الهند) وهو من الكتب النادرة في هذا الموضوع بالعريسة ترجمه سخاؤ أيضاً الى الانكليزية وطبع الأصل في لندن سنة ١٨٨٧، والترجمة فيها سنة ١٨٨٨.

(٣) التقيم لاوائل صناعة التنجيم هو مختصر في الهندسة، والفلك، والنجامة، منه نسخ في برلين واكسفورد، والمتحف البريطاني وفي كتب زكي باشا بمصر.

(٤) القانون المسعودى فى الهيئة والنجوم قدمه للسلطان مسعود بن محمود الغزنوى ومنه اسمه موجود فى برلين والمتحف البريطانى واكسفورد،

(٥) رسالة فى الاسطرلاب فى برلين وباريس.

(٦) استيعاب الوجوه الممكنة فى صناعة الاسطرلاب، فى برلين وليدن، وباريس،

(٧) استخراج الاوتار فى الدائرة بخواص الخط المنحنى فيها، هى مسائل هندسية، وله فيها طرق خصوصية، موجودة فى ليدن،

(٨) رسالة فى راسيكات الهند، فى التناسب منه نسخة فى المكتب الهندى

بلندن.

(٩) مبحث فى مبادئ العلوم، ألفه بالفارسية وتوجد ترجمته الى العربية

فى باريس.

(١٠) رسالة فى سير سهى السعادة والغيب فى اكسفورد.

(١١) كتاب الجواهر فى معرفة الجواهر، ألفه للملك المعظم ابي الفتح مودود،

موجود فى الاسكوريال، وفى كتب زكى باشا.

قال القاضى، وطبع كتاب الهند فى لندن والقانون المسعودى فى ثلاثة

اجزاء فى سنة ١٣٧٣ الى سنة ١٣٧٥ وطبع الجواهر فى معرفة الجواهر فى سنة

١٣٥٥، وطبع رسائل البيرونى فى سنة ١٣٦٧، وفيه (١) رسالة استخراج

الاوتار فى الدوائر (٢) رسالة افراد المقال فى امر الظلال. (٣) تمهيد المستقر

لتحقيق معنى المحر، (٤) مقالة فى راسيكات الهند، وطبع كلها فى حيدرآباد.

{ محمد بن حارث اليلانى الهندى }

قال ابن حجر فى تهذيب التهذيب: محمد بن حارث اليلانى، عن ابيه عن

ابن عمر، وعنه محمد بن الحارث الحارثي كذا وقع، وصوابه محمد بن حارث الحارثي عن محمد بن عبد الرحمن اليلاني،

(محمد بن الحسن كشاجم السندی الرملی)

محمد بن الحسن بن سندی بن شاهك، ابو الفتح السندی، الرملی، الشاعر المشهور المقلب بكشاجم وذكرناه في باب الكاف،

(محمد بن الحسن نحر الدين بن معين الدين السجزي الاجمیری)

قال في نزهة الخواطر: الشيخ الصالح محمد بن الحسن السجزي، الشيخ نحر الدين بن معين الدين الاجمیری، أحد المشايخ المشهورين، ولد ونشأ بمدينة أجمیر، وقرأ العلم وقادب على والده وتولى الشياخة والارشاد بعده وكان قانعاً. عفيفاً، ديناً. متورعاً، احب أرضاً مواتاً بقرية مانذل من اعمال اجمیر فكان يزدرع بها ويجعلها قوتا له ولعiale، وعاش بعد والده عشرين سنة كما في اخبار الاخيار، توفي سنة ثلاث وخمسين وست مائة كما في خزينة الاولياء. وفي گلزار ابرار توفي خامس شعبان سنة احدى وستين وست مائة.

(محمد بن الحسين بن محمد الديلي الشامي)

قال ابن الجزري في غاية النهاية: محمد بن الحسين بن محمد، ابو بكر الديلي، الشامي مقرئ، ثقة، أخذ القراءة عرضاً عن محمد بن نصير المعروف (بابن ابى حمزة) وجعفر بن حمدان المعروف (بابن ابى داود) صاحبي هارون الاخفش. روى عنه الحافظ ابو الحسن علي بن عمر الدارقطني. وعبد الباقي بن الحسن.

قال القاضي، كان رحمه الله من رجال المائة الرابعة فان احد شيوخه ابن ابى داود النيسابوري المؤدب نزيل دمشق مات سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة.

(محمد بن الحليل صاحب قنديل)

لما تولى عمران بن موسى بن يحيى بن خالد بن برمك السند كتب اليه أمير المؤمنين المعتصم بالله بولاية الثغر فخرج الى القيقان وهم زط قاتلهم فغلبهم وبنى مدينة سماها (البيضاء) واسكنها الجند، ثم أتى المنصورة وصار منها الى قنديل — وهى مدينة على الجبل — وفيها متغلب يقال له محمد بن الحليل قاتله وفتحها وحمل رؤسائها الى قصدار قاله البلاذرى فى فتوح البلدان والظاهر انه ولد ونشأ فى السند،

(محمد بن رجاء السندى النيسابورى)

قال الخطيب فى تاريخ بغداد: محمد بن رجاء السندى، ابو عبد الله النيسابورى، والد محمد بن محمد وهو من اسفرائين — رستاق نيسابور — سمع النضر بن شميل، ومكى بن ابراهيم، روى عنه ابنه محمد، وابراهيم، ومحمد بن اسحاق بن خزيمة، قدم بغداد حاجاً وحدث بها فروى عنه أهلها ابو بكر بن ابى الدنيا القرشى وأحمد بن بشر المرندى.

أخبرنا على بن محمد بن عبد الله بن بشران المعدل قال حدثنا الحسين بن صفوان البردعى، أخبرنا عبد الله بن ابى الدنيا، حدثنا محمد بن رجاء السندى، أخبرنا النضر بن شميل، أخبرنا شعبة، حدثنا عدى بن ثابت، قال سمعت سعيد ابن جبير عن ابن عباس قال جعل جبريل يدس الطين فى فى فرعون من أجل قوله لا إله إلا الله. كذا رواه لنا ابن بشران موقوفاً، ورواه اسحاق بن راهويه وحميد بن زنجويه، كلاهما عن النضر بن شميل فرفعهما الى النبى صلى الله عليه وسلم ورواه وكيع من شعبة موقوفاً،

أخبرنى محمد بن أحمد بن يعقوب، أخبرنا محمد بن نعيم الضبي، حدثنا ابو عبد الله محمد بن عبد الله الصفار - املاء - قالوا حدثنا محمد بن رجاء السندى

حدثنا الضر بن شميل عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: كلّم راع وكلّم مسؤل عن رعيته،

قال ابراهيم سمعت ابا علي الحافظ يقول حج محمد بن رجاء، وحدث بهذا الحديث ببغداد، فلما انصرف نظر في كتابه وليس فيه عائشة فكتب اليهم بذلك، قرأت علي محمد بن محمد بن أحمد المعدل عن محمد بن عبد الله بن محمد الحافظ النيسابوري قال سمعت ابا عبد الله محمد بن يعقوب الحافظ يقول رجاء السدي وابنه ابو عبد الله وابنه ابو بكر ثلاثهم ثقات، ثبات.

(محمد بن زكريا، صدر الدين الملتاني)

قال في نزهة الخواطر: الشيخ الامام الزاهد العابد القدوة الحجة الشيخ محمد ابن زكريا، شيخ الاسلام صدر الدين القرشي الأسدي، الملتاني، أحد أولياء الله المشهورين، ولد بملتان ونشأ بها في تصون تام، وعفاف وتاله واقتصاد في الملبس والمأكل، ولم يزل على ذلك خلفا صالحا برا، ورعا. عابدا صولما قواما ذاكر الله سبحانه في كل أمر وعلى كل حال، رجاءا اليه في سائر الأحوال وقافا عند حدوده وأوامره ونواهيه حتى انه بذل ما وصل اليه من ممتلكات ابيه وكانت سبعين لكا من الدنانير فضلا عن الدور والاقشة والظروف وغيرها من العروض والعقار، قسم كلها على الفقراء والمساكين وغيرهم من أرباب الحقوق وما أدخر شيئا من ذلك الا ما كان على جسده واجساد أهله وعياله من الالبسة فقال له أحد أصحابه ان اباك جمع القناطير المقطر من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحراث والدور وغيرها وانك ضيعت كلها في يوم واحد وما ادخرت لاهلك شيئا فضحك. ثم اجاب بأن ابي كان غالبا على الدنيا فهي ما كانت تستطيع ان تزل قدمه، واني ما بلغت الى تلك المنزلة فخفت ان تغلب علي.

وقد جمع الشيخ ضياء الدين ملفوظاته في مجموع يسمى (كنوز الفوائد) واثى عليه الشيخ حسن بن عالم الحسيني في نزهة الأرواح، وأخذ عنه الشيخ جمال الدين الاجي، والشيخ أحمد بن محمد القندهارى، والشيخ علاء الدين الحنجدى، والشيخ حسام الدين الملتانى وابنه ابو الفتح ركن الدين، وخلق كثير من العلماء والمشائخ،

ومن وصاياه قال الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا) إذا اراد الله بعبد خيرا وكتبه سعيدا وفقه لدوام الذكر باللسان مع مواطاة القلب. ورقاه عن ذكر اللسان الى ذكر القلب حتى لو سكت اللسان لا يسكت القلب، وهو الذكر الكثير، ولا يوصل العبد لذلك إلا بعد التبرى عن النفاق الخفى المشار اليه بقوله عليه السلام أكثر منافقى امتى قرانها، اراد به نفاق الوقوف مع غير الله تعالى، وتعلق الباطن بسواه فاذا وفق العبد التجريد الظاهر عما لا يحل ثم عما لا يحمد، واكرم بتفريد الباطن بتخليه عن الخواطر الردية والاخلاق المذمومة يوشك ان يتجلى نور الذكر في باطنه حتى يكون ذكره بتجلى مشاهدة المذكور، وهذه هى الرتبة العظمى والمنحة الكبرى التى تمد اليها اعناق ارباب معالى الهمم من اولى الايدى والابصار من الامم، والله الموفق والمعين،

(محمد بن زياد، ابن الاعرابى السندى الكوفى اللغوى)

قا ابن خلكان في تاريخه: ابو عبد الله محمد بن زياد المعروف بابن الاعرابى الكوفى صاحب اللغة، وهو من موالى بنى هاشم فانه من موالى العباس بن محمد ابن على بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب رضى الله عنه وكان ابوه زياد عبداً سدياً. وقيل انه من موالى بنى شيبان والاول اصح، وكان احوال راوية لأشعار القبائل ناسباً وكان أحد العالمين باللغة المشهورين بمعرفةها، يقال لم يكن

في الكوفيين أشبه برواية البصريين منه، وهو ربيب المفضل بن محمد الضبي صاحب المفضليات كانت امه تحته وأخذ الأدب عن أبي معاوية الضرير، والمفضل الضبي، والقاسم بن معن بن عبد الرحمان بن عبد الله بن مسعود الذي ولاه المهدي القضاء، والكساني، وأخذ عنه إبراهيم الحربي وأبو العباس ثعلب وابن السكيت وغيرهم، وناقش العلماء واستدل عليهم وخطأ كثيراً من نقلة اللغة وكان رأساً في الكلام الغريب وكان يزعم أن أبا عبيدة والاصمعي لا يحسنان شيئاً وكان يقول جاز في كلام العرب أن يعاقبوا بين الضاد والظاء فقد يخطئ من يجعل هذه في موضع هذه وينشد

الى الله اشكو من خليل اوده ثلاث خلال كلها لي غائض

بالضاء ويقول هكذا سمعته من فصحاء العرب، وكان يحضر مجلسه خلق كثير من المستفيدين وعلى عليهم، قال أبو العباس ثعلب شاهدت مجلس ابن الأعرابي وكان يحضره زهاء مائة انسان فكان يسأل ويقرء عليه فيجيب من غير كتاب ولزمته بضع عشرة سنة ما رأيت يده كتاباً قط. ولقد رأيت أملئ على الناس ما يحمل على اجمال ولم ير أحد في علم الشعر اغزر منه، ورأى في مجلسه يوماً رجلين يتحادثان فقال لاحدهما من اين أنت فقال من اسديجاب وقال للآخر من اين أنت فقال من الأندلس فحجب من ذلك وأنشد

رفيقان شتى الف الدهر يتنا وقد يلتقي الشتى فياً تلفان

ثم أملئ على من حضر مجلسه بقية الايات وهي

زلنا على قيسة ينية لها نسب في الصالحين هجان
 هالت وارخت جانب الستريتنا لاية أرض أم من الرجلان
 هلت لها اما رفقى قومو تميم واما أسرتى فيجاني
 رفيقان شتى الف الدهر يتنا وقد يلتقي الشتى فياً تلفان

ومن اماليه ما رواه ابو العباس ثعلب قال أنشدنا ابن الاعرابي محمد بن زياد
سقى الله حيا دون بطنان دارهم • وبورك في مرد هناك وشيب
واني واياهم على بعد دارهم • كحمر بماء في الزجاج مشوب

ومن تصانيفه كتاب النوادر وهو كبير، وكتاب الانواء، وكتاب صفة النخل،
وكتاب صفة الزرع، وكتاب النبات، وكتاب الخيل، وكتاب تاريخ القبائل،
وكتاب معاني الشعر وكتاب تفسير الامثال وكتاب الالفاظ وكتاب نسب الخيل،
وكتاب نوادر الزبيريين، وكتاب نوادر بني فقعس وكتاب الذباب وغير ذلك،
واخباره ونوادره واماليه كثيرة وقال ثعلب سمعت ابن الاعرابي يقول ولدت في
الليلة التي مات فيها الامام ابو حنيفة وذلك في رجب سنة خمسين ومائة على
الصحيح، وتوفي لاربع عشرة ليلة خلت من شعبان وقال الطبري في تاريخه
توفي يوم الاربعاء ثالث عشر الشهر المذكور سنة احدى وثلاثين ومائتين
بسر من رأى، وقيل سنة ثلاثين ومائتين والاول اصح، وصلى عليه القاضي أحمد بن
ابى دواد الايادى، والاعرابي بفتح الهمزة وسكون العين المهمة وفتح الراء وبعد
الالف باء موحدة هذه التسمية الى الاعراب، قال ابو بكر محمد بن عزيز السجستاني
المعروف بالعززي في كتابه الذى فسر فيه غريب القرآن الكريم يقال رجل
اعجم واعجمي أيضاً إذا كان في لسانه عجمة وان كان من العرب ورجل عجمي منسوب
الى العجم وان كان فصيحاً، ورجل اعرابي إذا كان بدوياً وان لم يكن من العرب
ورجل عربي منسوب الى العرب وان لم يكن بدوياً،

وقال الخطيب في تاريخه: محمد بن زياد، ابو عبد الله مولى نبي هاشم يعرف
(بابن الاعرابي) صاحب اللغة كان أحد العالمين بها ومشار اليهم في معرفتها، كثير
الحفظ لها، يقال لم يكن في الكوفيين أشبه برواية البصريين منه وكان يزعم ان
الاصمعي وابا عبيدة لا يحسنان قليلاً ولا كثيراً. حدث عن ابي معاوية الضرير،

روى عنه ابو اسحاق ابراهيم بن اسحاق الحرابي، وابو العباس ثعلب، وابو عكرمة الضبي، وابو شعيب الحراني وكان ثقة، قال ابو جعفر أحمد بن يعقوب بن يوسف الاصبهاني النحوي فاما ابو عبد الله محمد بن زياد الاعرابي فكانت طرائقه طرائق الفقهاء والعلماء ومذاهب قبله شيوخ المحدثين واحفظ الناس للغات والأيام والإنساب، أخرني ابو عبد الله بن عرفة وغيره قال قال ابو العباس أحمد بن يحيى قال لي ابن الاعرابي املت عليهم قبل ان تيجئي يا أحمد حمل جمل، قال ابو العباس أحمد بن يحيى انتهى علم اللغة والحفظ الى ابن الاعرابي، عن ابني جعفر القحطبي يقول لما مات ابن الاعرابي ذهبنا لنشترى كتبه فوجدنا كتبه رقاقا ولم ار في كتبه شكلة إلا الفتحات، قال ان ابا داود سأله اتعرف في اللغة (استوى) بمعنى (استولى) فقال لا اعرفه، عن ابني داود بن علي قال كنا عند ابن الاعرابي فاتاه رجل فقال يا ابا عبد الله ما معنى قول الله تعالى (الرحمان على العرش استوى) قال هو على عرشه كما أخبر. قال الرجل ليس كذلك هو يا عبد الله انما معنى قوله (استوى) استولى فقال ابن الاعرابي اسكت ما يدريك ما هذا، العرب لا تقول للرجل استولى على الشيء حتى يكون فيه المضاد فايها غلب قيل استول عليه، والله لا مضاد له وهو على عرشه كما اخبر، والاستيلاء بعد المغالبة قال النابغة:

الا لمثلك أو من أنت سابقه سبق الجواد إذا استولى على الامد

وقال ابن النديم في الفهرست: قال ابو العباس ثعلب شاهدت مجلس ابن الاعرابي وكان يحضره زهاء مائة انسان وكان يسأل ويقرء عليه فيجيب من غير كتاب قال ولزمته بضع عشر سنة وما رأيت يده كتابا قط، ومات بسر من رأى وقد جاوز الثمانين، قال ابو العباس قد املى على الناس ما يحمل على اجمال، لم ير أحد في الشعر اغز رمنه، قال ابو العباس - وادرك الناس - قرأ على

القاسم بن معن وسمع من المفضل بن محمد، وكان يذكر انه ربيب المفضل كانت امه تحته، قرأت بخط ابن الكوفي قال قال ثعلب سمعت ابن الاعرابي في سنة خمس وعشرين ومائتين يقول ولدت في الليلة التي مات فيها ابو حنيفة ومات سنة احدى وثلاثين وكان عمره احدى وثمانين وأربعة اشهر وثلاثة أيام،

وقال ياقوت في معجم الأدباء: محمد بن زياد المعروف (بابن الاعرابي) ابو عبد الله، كان مولى بنى هاشم لانه من موالى العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب وكان ابوه زياد عبداً سندياً،
« قال القاضي، ثم ذكر ترجمته مفصلاً،

وقال ابن العماد الخبلي في شذرات الذهب: وكان اليه المنتهى في معرفة لسان العرب، قال ابن الاهدل هو مولى بنى العباس، أخذ عن ابي معاوية الضرير والكسائي وأخذ عنه الحربي وثعلب وابن السكيت، واستدرك على من قبله. وله بضعة عشر مصنفاً منها كتاب النوادر، وكتاب الخيل وكتاب تفسير الامثال وكتاب معاني الشعر وكان يحضره مائة مستفيد وقال ثعلب رأيت لاسحاق الموصلي ألف جزء من لغات العرب كلها سماعه وما رأيت اللغة في منزل أحد أكثر منها في منزل اسحاق ثم منزل ابن الاعرابي.

وقال الأستاذ أحمد أمين في ضحى الاسلام: واشتهر من اللغويين ممن أصله هندي، ابن الاعرابي وكان ابوه زياد عبداً سندياً وكان ابن الاعرابي علماً من اعلام اللغة والأدب والشعر، واملى على الناس ما يحمل على اجمال والف تأليف كثيرة وتلذذ له كثيرون من اشهرهم ثعلب وابن السكيت ولم يبق لنا من كتبه إلا كتاب في اسماء البير وصفاتها وكتاب في اسماء الخيل وانسابها، من كتبه التي فيها كتاب الانواء وقال في موضع آخر منه: وعن كان في طبقة القراء من

الكوفيين محمد بن زياد المعروف بابن الاعرابي ولم يكن ابوه اعرابيا كما يتبادر من اللفظ بل كان عبدا سنديا وانما لقب بالاعرابي لانهم يقولون (هو رجل اعرابي) إذا كان بدويا وان لم يكن من العرب ورجل عربي منسوب الى العرب وان كان بدويا ، وقد عرف بالنحو ، وعد من اكابر ائمة اللغة ، وكان راوية لاشعار القبائل منح حافظة لاقطة تشبه حافظة الاصمعي ،

(محمد بن عبد الله السندی البصری)

محمد بن عبد الله ، ابو الحسن السندی البصری يروى عنه ابو الحسن أحمد ابن عبد الله بن جعفر بن محمد البصری الكلاني ،

قال القاضي ، ذكره الحموي في معجم البلدان في الكلاء . وهي محلة كبيرة وسوق بالبصرة ، ولم اقف على أحواله غير ما ذكرت والاشبه انه كان من رجال المائة الثالثة ،

(محمد بن عبد الله الديلمي الشامي ابو عبد الله الزاهد)

قال الامام ابن الجوزي في صفة الصفوة : ومن المصطفين من أهل ديل ، ابو عبد الله الديلمي ، أخبرنا محمد بن ابي منصور قال ابانا الحسين بن أحمد الفقيه قال انا هلال بن محمد . قال انا جعفر الخلدی قال انا أحمد بن مسروق قال محمد ابن منصور الطوسي قال سمعت ابا عبد الله الديلمي يقول كلني بعض اخواني مرة ان اشترى لعيالي داراً ، فاشتريت لهم داراً ، وكان الله تعالى قد وهب لي طي الأرض قصص جناحي فبعث الى بعض اخواني القنا الليلة في موضع كذا وكذا على مسافة من الأرض ، فبعثت اليهم قد قص جناحي فادعوا لي فبعثوا الى صلة من الموضع الذي اتقص فرجعت فخرقت الصك فرد الله علي ما كان ذهب مني ،

وقال ابن الجزرى فى غاية النهاية فى طبقات القراء: محمد بن عبد الله،
ابو عبد الله الديلى، أخذ القراءة عرضا عن جعفر بن محمد بن سقيط، وروى
الحروف عن عبد الرزاق بن الحسن والسكن بن بكروه،

وقال السبكى فى الطبقات فى ذكر على بن أحمد بن محمد الديلى انى رأيت
على بعض نسخ كتابه أنه سبط المقرئ، ولهم ابو عبد الله الديلى، مقرئ الشام،
وأحمد بن محمد الرازى كلاهما فى حدود الثلاث مائة ولعله سبط الأول،

(محمد ابن السندى المكي)

كان محمد ابن السندى المكي الشاعر المغنى معاصرا لاسحاق المغنى الموصلى،
قال ابو الفرج الاصفهاني فى الاغانى،

يا ابا الحارث قلبى طائر • فاستمع قول رشيد موتمن
ليس حب فوق ما احببتكم • غير ان اقل أو اجن
حسن الوجه، نقى لونه • طيب النشر لذى المحتضن
قيل انه لمحمد بن السندى المكي، وانه غناه بحضرة اسحاق فاخذ عنه،
قال القاضى • كان محمد بن السندى المكي من رجال المائة الثانية،

(محمد بن عثمان اللاهورى الجوزجاني)

قال فى نزهة الخواطر: الشيخ الفاضل محمد بن عثمان بن ابراهيم بن عبد الخالق
الجوزجاني، الامام سراج الدين بن منهاج الدين، العالم المبرز فى الفقه والعلوم
العربية، ولد بلاهور ونشأ بسمرقند وأخذ عن اساتذة عصره، ثم تقرب الى
الملوك والامراء فولاه شهاب الدين الغورى قضاء العسكر بلاهور سنة ثلاث
وثمانين وخمس مائة فاستقل به بضع سنين، وفى تسع وثمانين وخمس مائة
استقدمه بهاء الدين سام بن محمد الباميانى الى باميان. وولاه القضاء الأكبر ووكله

على المدرسين بها وفوض اليه سائر المناصب الشرعية من الخطابة والاحتساب وغير ذلك ذكره ولده عثمان بن محمد بن عثمان الجوزجاني في كتابه (طبقات ناصري) وذكره نور الدين العوفي في كتابه (لباب الالباب) واثى على فضله ونبالته ، وروى هذه الايات له :

دل رابه رخ خوب توميل اقتادست * جان ديده براميد لت بكشادست
چشم آب زن خاك درت خواهد بود * گر عمر وفا كند قرار اين دادست

وقال محمد بن عبد الوهاب القزويني في تعليقاته على لباب الالباب ان تاج الدين لما حرب ملك سيستان بعثه سفيراً الى الناصر لدين الله الخليفة العباسي الى بغداد، ثم بعثه غياث الدين مرة ثانية، ولما رجع عن بغداد في المرة الثانية ووصل الى مكران فأجاء الموت وتوفي بها في بضع وتسعين وخمس مائة.

(محمد الأول بن عبد الله وهو أحمد بن شنورازة)

سلطان المخلدب

قال الشيخ محمد سعيد ديدى ابن الفقيه حين صلاح الدين بن موسى ديدى الأزهرى المخلدبى في تحفة الاديب باسماء سلاطين مخلصين : هو السلطان محمد الأول بن عبد الله، وقد أسلم هذا السلطان بعد ما مضت من سلطته اثنتا عشرة سنة في ربيع الأول سنة ثمان وأربعين وخمس مائة، ولم يعرف له خبر بعد ذلك وكذلك مدة الملك التي مضت بعد اسلامه فيكون مجموع المدة الذي مضى في سلطته هو خمس وعشرون سنة، منها اثنتا عشرة في الوثنية وثلاث عشرة في الاسلام فيكون قد جلس على العرش سنة ست وثلاثين وخمس مائة على ما ذكره العلامة تاج الدين، ويوجد في رحلة العلامة السياح ابن بطوطة ان اسم السلطان الذي اسلم سنة ثمان وأربعين هو أحمد شنورازة، ويمكن الجمع

بينها يجعلها اسمين لرجل واحد، وقد كان هذا السلطان ديناً، ورعاً، شجاعاً، مهاباً، محبوباً عند جميع الرعية، محباً للفقراء والمساكين، وقد تولى السلطة من الاسرة التي ينتمى اليها هذا السلطان ستة عشر سلطاناً، آخرهم السلطان داؤد كلنجبا،

اعلم انه يوجد في تاريخ محليدب الذي الفه القاضي حسن تاج الدين ان السلطان محمد بن عبد الله ويقال له (محمد در مونت) اسلم بعد ما مضت من ولايته اثنتا عشرة سنة. وانه اسلم على يد الشيخ العالم، الفاضل الولي الكامل يوسف شمس الدين التبريزي رحمه الله وبخالفه ما ذكر في تاريخ الشيخ ابن بطوطة السياح المغربي المشهور الذي وصل في سياحته الى هذه السلطة في ولاية السلطان محمد الجليل، وتولى القضاء وتزوج بامرأة من بنات الاكبر وولدت له ابناً، وبعد سنوات سافر من محليدب، وراح الى حال سيله، وقد ضبط جميع مارآه وما سمعه وما جرى له من أول وصوله الى آخر خروجه كما هو عادة السياحين. ولم يترك ادنى شيء لما رآه ووقف عليه أو سمعه إلا قررهما في تاريخه المشهور عند جميع أهالي الدنيا، وقد أوضح الشيخ المشار إليه في ذكر سبب اسلام السلطان محمد در مونت حكاية عجيبة على ما سمعه من أهل ذلك العصر بعد الاستفسار منهم حتى انه قال ان سلطان محمد در مونت قبل اسلامه كان يسمى بأحمد شنورازه وانه اسلم على يد الشيخ ابى البركات البربري رحمه الله المالكي مذهباً، وان أهالي محليدب كانوا كلهم متمذهين بالمذهب المالكي في الزمن الذي وصل هو الى هذه السلطة، ويظهر من كلا التاريخين انه لم يكن عند أهالي محليدب تاريخ مدون يبين فيه أحوال محليدب، ولو بعد دخولهم في الاسلام ولا قبله ومضت على ذلك ازمة كثيرة غير ان اسماء السلاطين كانت مدونة عند هم مع تواريخ جلوسهم على العرش ووفاتهم، منذ اسلم السلطان محمد در مونت، ولهذا لم يذكر القاضي حسن تاج الدين في تاريخه شيئاً مما جرى في الازمة الماضية

واقصر على اسماء السلاطين مع بعض الحكايات المتداولة في السنة الأهالي بذلك العصر، ولم يكن عند أحد من أهالي محليد في تلك الازمنة علم بوصول الشيخ ابن بطوطة الى محليد لما لم يكن عندهم تاريخ مدون، وقد وصل الشيخ المشار اليه الى محليد أيضاً مرة ثانية في ولاية عبد الله كلع زوج السلطنة ر هند كباد كلع، فلم يمكث عندهم إلا أياماً قلائل، ولا يخفى ان ما ذكره ابن بطوطة في تاريخه أقرب الى الصحيح والله اعلم، لأن زمان وصوله الى محليد أقرب الى زمان اسلام السلطان محمد در مونت، وتاريخ القاضي حسن تاج الدين انما الفه في ولاية السلطان محمد بن الحاج علي تكلي بن القاضي الكبير القاضي محمد الاطوي، وذلك بعد ثلثمائة وتسع وثلاثين سنة من وصول الشيخ ابن بطوطة، وخمس مائة وخمس وثلاثين سنة من سلطة السلطان محمد در مونت وقد أوضح الشيخ في تاريخه أيضاً ان السلطان محمد الجليل كان يسمى بالوزير جمال الدين.

وفي الجدول الذي في أول كتاب تحفة الأديب: انه اسلم وهو على العرش سنة ثمان وأربعين خمسمائة وتوفي سنة احدى وستين وخمسمائة ومدة سلطته ثلاثة عشر سنوات، ولقبه في لسان قدماء محليد سري يون اديت مهاردن

وقال ابن بطوطة: حدثني الثقات من أهلها كالفقيه عيسى البيني، والفقيه المعلم علي، والقاضي عبد الله، وجماعة سوامم ان هذه الجزائر كانوا كفاراً وكان يظهر لهم في كل شهر عفريت من الجن يأتي من ناحية البحر كانه مركب مملوء بالقناديل، وكانت عادتهم إذا راؤهُ أخذوا جارية بكراً فزنيوها وادخلوها الى (بد خانه) وهي بيت الأصنام وكان مبني على ضفة البحر، وله طاق ينظر اليه منه ويتركونها هنالك ليلة، ثم ياتون عند الصباح فيجدونها مفضضة ميتة، ولا يزالون في كل شهر يقترون بينهم فمن اصابته القرعة اعطى بنته، ثم انه قدم عليهم مغربي يسمى

باني البركات البربري وكان حافظاً للقرآن العظيم فنزل بدار عجوز منهم بجزيرة المهمل (واليوم يقال لها مالى وهي دار الحكومة) فدخل عليها يوماً وقد جمعت أهلها ومن يكيين كانهن في ماتم فاستفهمهن عن شأنهن فلم يفهمن فأتى ترجان فآخبره ان العجوز كانت القرعة عليها وليس لها الابنت واحدة يقتلها العفريت فقال لها ابو البركات انا اتوجه عوضاً من بنتك بالليل وكان سناطاً لالحية له فاحتملوه تلك الليلة وادخلوه الى بدخانه وهو متوضى وأقام يتلوا القرآن ثم ظهر له العفريت من الطاق فداوم التلاوة فلما كان منه بحيث يسمع القراءه غاص في البحر. واصبح المغربي وهو يتلو على حاله فجاءت العجوز وأهلها وأهل الجزيرة ليستخرجوا البننت على عاداتهم فيحرقوها فوجدوا المغربي يتلوفضوا به الى ملكهم وكان يسمى شنورازه واعلموه بخبره فحجب منه وعرض المغربي عليه الاسلام ورغبه فيه فقال له اقم عندنا الى الشهر فان فعلت كفعلك ونجوت من العفريت اسلمت فاقام عندهم وشرح الله صدر الملك للاسلام فاسلم قبل تمام الشهر واسلم أهله وأولاده وأهل دولته، ثم حمل المغربي لما دخل الشهر الى بدخانه ولم يات العفريت فجعل يتلو حتى الصباح وجاء السلطان والناس معه فوجدوه على حاله من التلاوة فكسروا الاصنام وهدموا بدخانه وأسلم أهل الجزيرة وبعثوا الى سائر الجزائر فاسلم أهلها،

واقام المغربي عندهم معظماً وتمذهبوا بمذهبه مذهب الامام مالك رضى الله عنه وهم الى هذا العهد يعظمون المغاربة بسية. وبني مسجداً هو معروف، وقرأت على مقصورة الجامع منقوشا في الخشب اسم السلطان أحمد شنورازه على يد ابى البركات البربري المغربي. وجعل ذلك السلطان ثلث مجابى الجزائر صدقة على ابناء السيل اذ كان اسلامه فسمى على ذلك حتى الآن،

وبسبب هذا العفريت خرب من هذه الجزائر كثير من قبل الاسلام، ولما

دخلناها لم يكن لى علم بشانه فينا انا ليلة في بعض شانى اذ سمعت الناس يجهرون بالتهليل والتكبير، ورأيت الأولاد وعلى رؤسهم المصاحف والنساء يضربن فى الطسوت واوانى النحاس فجبت من فعلهم وقلت ما شأنكم فقالوا الا تنظر الى البحر فنظرت فاذا مثل المركب الكبير وكأنه مملوء سرجا ومشاعل، فقالوا ذلك العفريت وعادته ان يظهر مرة فى الشهر فاذا فعلنا ما رأيت انصرف عنا ولم يضرنا،

قال القاضى ، ذكرنا فى هذا الجزء ملوك محليديب فى مواضع مختلفة ونسرد هنا اسمائهم مرتبة .

(١) محمد الأول بن عبد الله منذ اسلم الى سنة ٥٦١ (١) ملى كلنجنا من سنة ٥٦١ الى سنة ٥٨٠ (٣) على من سنة ٥٨٠ الى سنة ٥٨٨ (٤) دهى كلنجنا من سنة ٥٨٨ الى ٥٩٥ (٥) دهى كلنجنا من سنة ٥٩٥ الى سنة ٦١٠ (٦) وطى كلنجنا من سنة ٦١٠ الى سنة ٦٣٠ (٧) كلنجنا من سنة ٦٣٠ الى سنة ٦٥٥ (٨) هدى كلنجنا من سنة ٦٥٥ الى سنة ٦٦٢ (٩) ايم كلنجنا من سنة ٦٦٦ الى سنة ٦٦٤ (١٠) هلى كلنجنا من سنة ٦٦٤ الى سنة ٤٦٦ (١١) كلنجنا من سنة ٦٦٦ الى سنة ٦٦٧ (١٢) محمد اود كلنجنا من سنة ٦٦٧ الى سنة ٦٧٦ (١٣) على كلنجنا من سنة ٦٧٦ الى سنة ٦٨٦ (١٤) يوسف كلنجنا من سنة ٦٨٦ الى ٦٩٣ (١٥) كلنجنا من سنة ٦٩٣ الى سنة ٧٠١ .

{ محمد اود كلنجنا سلطان محليديب }

. قال فى تحفة الاديب : هو ابن السلطان وطى كلنجنا بن قهرىاما وانه استولى على سنة سبع وستين وستماية الى سنة ست وسبعين وستماية ومدة سلطته تسع سنوات . ولقبه بلسانهم سر اريد سور مهاردن ،

(محمد بن علي بن أحمد ابو بكر الباميانى السندى)

قال الحموى فى ذكر باميان: ابو بكر محمد بن علي بن أحمد الباميانى، محدث ثقة. روى عن ابى بكر الخطيب وغيره، مات سنة ٣٩٠ فى سلخ رجب،

(محمد بن عبد الرحمان اليلبانى الكوفى)

ذكره الامام البخارى فى التاريخ الصغير فيمن مات بين الأربعين الى الخمسين بعد المائة فقال: محمد بن عيثم ابوذر الحضرمى سمع محمد بن عبد الرحمان ابن اليلبانى ومحمد بن عبد الرحمان اليلبانى مولى عمر.

وقال الامام النسائى فى كتاب الضعفاء: محمد بن عبد الرحمان اليلبانى عن ابيه منكر الحديث، ومحمد بن عيثم عن محمد بن عبد الرحمان بن اليلبانى متروك الحديث.

وقال ابن حجر فى تهذيب التهذيب: محمد بن عبد الرحمان اليلبانى الكوفى مولى آل عمر، روى عن ابيه وعن خال ابيه ولم يسمعه. روى عنه سعيد بن بشير التجارى، وعبد الله بن العباس بن ربيع الحارثى، ومحمد بن حارث بن زياد الحارثى، ومحمد بن كثير العبدى، وابو سلمة موسى بن اسماعيل وغيرهم، قال عثمان الدارمى عن ابن معين ليس بشئ. وقال البخارى وابو حاتم والنسائى منكر الحديث، وقال البخارى وكان الحميدى يتكلم فيه بضعفه، وقال ابو حاتم أيضاً مضطرب الحديث، وقال ابن عدى وكل ما يرويه ابن اليلبانى فالبلاء فيه منه، وإذا روى عنه محمد بن حارث فيها ضعيفان، قلت وقال ابن حبان حدث عن ابيه بنسخة شديداً بما يأتى حديث كلها موضوعة لا يجوز الاحتجاج به ولا ذكره الاعلى وجه التعجب قال الساجى منكر الحديث، وقال العقيلى روى عنه صالح بن عبد الجبار ومحمد بن الحارث مناكير. وقال الحاكم روى عن ابيه عن ابن عمر

المعضلات،

وقال الحموى فى معجم البلدان : محمد بن عبد الرحمان اليلبانى ، حدث عن عبيد الله بن العباس بن ربيع النجرانى نجران الين وفى كتاب فتوح البلدان للبلاذرى اليلبان من بلاد السند والهند تنسب اليه السيوف اليلبانية ،

{ محمد بن عثمان الزطى البصرى }

ذكره ابن خلدون فى تاريخه : وقال الزط قوم من اخلاط الناس غلبوا على طريق البصرة وعاثوا فيها وأخذوا البلاد ، وولوا عليهم رجلا منهم اسمه محمد ابن عثمان ، وقام بامرهم آخر منهم اسمه سماق ، وكان محمد بن عثمان الزطى البصرى فى حدود المائة الثالثة .

{ محمد بن على البلگرامى الواسطى }

قال فى النزهة : السيد الشريف محمد بن على بن الحسين بن ابى الفرج بن ابى الفراس بن ابى الفرج الحسينى الواسطى البلگرامى . كان من ذرية الامام الحسين السبط رضى الله عنه ، ولد نشأ بأرض الهند ، وأخذ الطريقة عن الشيخ قطب الدين بختيار الاوشى ، ثم قدم بلگرام مع أصحابه سنة أربع عشرة وستماية هتاتل أهلها وقتل (راجه سرى) امير تلك الناحية . ثم سكن بها وحصل توقيع العشر من السلطان شمس الدين الا يلتمش وبنى قلعة متينة بها سنة سبع وعشرين وست مائة ، وكان لقبه (صاحب الدعوة الصغرى) ولما كان ثقيلا على انفواه الرجال خففوه وجعلوا لفظ الصغرى جزء لاسمه ، توفى سنة خمس وأربعين وست مائة ،

{ محمد بن عمر بن عبد الله ابى المنذر الهبارى صاحب المنصورة }

ذكره المسعودى فى مروج الذهب ورآه فى العشر الاول بعد الثلاثماية فى

المنصورة وهو حي يرزق وقد سبق ذكره في ايه ابى المنذر عمر بن عبد الله
المبارى صاحب المنصورة،

(محمد بن الفضل بن ماهان صاحب سندان)

قال البلاذرى فى فتوح البلدان : وحدثنى منصور بن حاتم، قال كان الفضل
ابن ماهان مولى بنى سامة فتح سندان وغلب عليها، وبعث الى المامون بفيل،
وكتبه، ودعا له فى مسجد جامع اتخذه بها، فلما مات قام محمد بن الفضل بن
ماهان مقامه، فسار فى سبعين بارجة الى ميد الهند، قتل منهم خلقا، وافتح
قالى، ورجع الى سندان وغلب عليها أخ له يقال له ماهان بن الفضل، وكتب
أمير المؤمنين المعتصم بالله واهدى اليه ساجاً لم ير مثله عظما وطولا، وكانت الهند
فى أمر أخيه فمالوا اليه فقتلوه وصلبوه، ثم ان الهند بعد ما غلبوا على سندان
تركوا مسجدھا للسلين يجمعون فيه ويدعون للخليفة،

• قال القاضى، وفى هذا الافتراق والقتل قال ابو العتاهية،

ما على ذا كنا افترقنا بسندا • ن وما هكذا عهدنا الاخاء
تضرب الناس بالمهند اليه • ض على غدرهم وتنسى الوفاء

وكانت خلافة المامون من سنة ١٩٨ الى سنة ٢١٠ وبعد هاورث الخلافة
المعتصم بالله المتوفى سنة ٢٢٧، وكانت الدولة الماهانية من أيام المامون الى أيام
المعتصم بالله، ومات ابو العتاهية فى سنة ٣١١ أو سنة ٢١٣ وكان الافتراق
والقتل كما تدل عليه أشعار ابى العتاهية فى العشر الأول أو بعده بقليل من المائة
الثالثة، وكانت لهذه الدولة المستقلة علاقات بالدولة العباسية، وكانت فى ملكه
بلهرا التى كانت تحب المسلمين ويحبونها، فان سليمان التاجر يبلاد الهند الصين -
وكان اقرب من يكون من زمان الدولة الماهانية يعنى فى حدود سنة سبع

وثلاثين ومأيتين - قال في رحلته : وملكهم (أى بلهرا) يعمرن بما ملك أحدهم
لخسين سنة ، وتزعم أهل مملكة بلهرا أنما يطول مدة ملكهم واعمارهم في الملك
لمحبتهم للعرب وليس في الملوك أشد حبا للعرب منه ، وكذلك أهل مملكته ،
وقال ابو زيد السيرافي في رحلته - وكان في حدود سنة أربع وستين ومأيتين
وذكر أشياء من مملكة بلهرا : ولقد أخبرنا بهذا من لاتهمه وهو اليوم متعارف
إذ كانت هذه البلاد من الهند تقرب من بلاد العرب ، وأخبارها متصلة في كل
وقت ، وقال الاصطخرى : من كناية الى صيمور من بلد بلهرا بعض ملوك الهند
وهي بلاد كفر إلا ان هذه المدن فيها المسلمون ولا يلي عليهم من قبل بلهرا
الا مسلم ، وبها مساجد يجمع فيها الجماعات ، ثم قال : ويقامهل وسندان وصيمور
وكناية مسجد جامع ، وفيها احكام المسلمين ظاهرة . وقال بزرگ بن شهریار
الناخدا الرامهرمزی في عجائب الهند : ان يبلاد البلهرا لا يتولى على المسلمين
فيها الا مسلم منهم من قبل البلهرا ، ولقبه الهزمن من هو مثل القاضي في بلاد
الاسلام ، ولا يكون الهزمن الا من المسلمين يعمل بما يوجه حكم الاسلام ،
وقال انه كان بصيمور رجل من أهل سيراف يقال له العباس بن ماهان ، وكان
هزمن المسلمين بصيمور ، اعلم ان مدينة سندان كانت بمجمع الطرق وبلاد القسط
والقنا والخيزران ، وهي من أجل فرضة على البحر ، وبين سوبارة وبين سندان
خمس مراحل وبين صيمور وبينها خمس مراحل ، وكذا تانه قرية منها ، وإيضاً كانت
بلاد الجزرات قرية من سندان وكان العرب والمسلمون فيها أيضاً في عز تام ، قال ابن
رسته : ملك الجزر ، العرب يرحلون اليه في تجارتهم فيهرم ويشترى منهم . ومعاملتهم لهم
بالذهب القطع والدارهم التي يقال لها الطاطرى ، عليها تماثيل صورة الملك . وزنها مثقال .
فاذا بايعوهم قالوا للملك ابعت معنا من يخرجنا من بلادك ويحفظ متاعنا فيقول ليس في
بلادى لص . اخرجوا فان حدث بأموالكم حدث نخذوه منى وانا الضامن لكم . فهذه

الأحوال والأخبار تدل على أن الدولة المماهانية مع قلة مدتها تركت آثاراً جميلة في نواحي سندان ، وحوالي بومباني وكجرات ،

(محمد بن المامون اللاهوري الخراساني)

قال الحموي في معجم : محمد بن المامون بن رشيد بن هبة الله المطوعي اللاهوري (اللاهوري) أبو عبد الله ، خرج من هاور (لاهور) في طلب العلم وأقام بخراسان وتفقه على مذهب الشافعي رضي الله عنه ، وسمع نيسابور من أصحاب أبي بكر الشيرازي وأبي نصر القشيري ، ورد بغداد وأقام بها مدة وكتب عنه بها ، وسكن باخر بلدة بآذريجان ، وكان يعظ قتلته الملاحدة بها في سنة ثلاث وست مائة ،

(محمد بن محمد الديلي)

قال السمعاني في الأنساب : أبو العباس محمد بن محمد بن عبد الله الوراق الديلي ، الزاهد وكان صالحاً . عالماً سمع أبا خليفة الفضل بن الحباب الجمحي ، وجعفر بن محمد بن الحسن الفريابي ، وعبدان بن أحمد بن موسى السكري ، ومحمد بن عثمان بن أبي سويد البصري وأقرانهم ، سمع منه الحاكم أبو عبد الله الحافظ ، وتوفي في شهر رمضان سنة أربع وخمسين وثلثمائة ، صلى عليه أبو عمرو بن نجيد ،

(محمد بن محمد اللاهوري الاسفرائيني)

قال السمعاني في الأنساب : أبو القاسم محمود (محمد) بن خلف اللوري (اللاهوري) فقيه ، مناظر ، تفقه على جدي الإمام أبي المظفر السمعاني ، وسمع منه ومن غيره ، سمعت منه شيئاً يسيراً بأسفرائين وكان قد سكنها وتوفي في حدود أربعين وخمسمائة ،

وقال الحموي في معجم البلدان في هاور (لاهور) محمد بن محمد بن خلف ، أبو القاسم اللاهوري ، (اللاهوري) نزيل أسفرائين ، تفقه على أبي المظفر السمعاني

وسمع منه وكان يرجع الى فهم وعقل، وسمع ابا الفتح عبد الرزاق بن حسان المنيعي، وابا نصر محمد بن محمد الماهاني، وبنيسابور ابا بكر بن خلف الشيرازي. وبيلىخ ابا اسحاق ابراهيم بن عمر بن ابراهيم الاصهباني وباسفرائين ابا سهل أحمد ابن اسماعيل بن بشر النهرجاني، كتب عنه ابو سعيد باسفرائين سنة نيف وأربعين وخمس مائة،

(محمد بن محمد بن رجاء السندي الاسفرائيني الجرجاني)

قال الامام السهمي في تاريخ جرجان: ابو بكر محمد بن محمد بن رجاء بن السندي الجرجاني، روى عن اسحاق بن ابراهيم وأحمد بن حنبل وغيرهما،

وقال الذهبي في تذكرة الحفاظ: محمد بن محمد بن رجاء ابن السندي الحافظ، الامام، ابو بكر الاسفرائيني مصنف الصحيح ومخرجه على كتاب مسلم، سمع اسحاق ابن راهويه، وأحمد بن حنبل، وعلى بن المديني، وابن نمير، وابا بكر بن ابى شيبة، وأمثالهم، وأكثر الترحال، روى عنه ابو عوانة، وابو حامد ابن الشرقي ومحمد بن صالح بن هاني، وابن الاحزم، وابو النضر محمد بن محمد، وآخرون. قال الحاكم كان ديناً، ثباتاً، مقدماً. في عصره، سمع من جده رجاء وسمى طائفة، وقال بشر بن أحمد، مات ابو بكر في سنة ست وثمانين ومائتين، رحمه الله، قلت كان من ابناء الثمانين،

وقال السمعاني في كتاب الانساب: ابو بكر محمد بن محمد بن رجاء السندي الحنظلي، وقال ابن العماد الحنبلي في شذرات الذهب في من مات سنة ست وثمانين ومائتين قال ابن ناصر الدين في منظومته:

كذا الفتي محمد بن سندی • كالخشي القرطبي عد

محمد بن محمد بن رجاء السندي الاسفرائيني ابو بكر. وكان حافظاً، ثباتاً.

تقوم به الحجة والاحتجاج وله مستخرج على صحيح مسلم بن حجاج .

« قال القاضي ، معنى استخراج الحديث أن يعتمد حافظ الى صحيح مسلم مثلاً فيورد احاديثه واحداً واحداً باسناد لنفسه غير ملتزم فيه ثقة الرواة من غير طريق مسلم مثلاً الى ان يلتقى معه في شيخه اوفى من فوقه إذا لم يكن الاجتماع معه في الاقرب ، وربما ترك المستخرج احاديث لم يجد له بها اسناداً مرضياً ، وربما علقها من بعض رواها ، وربما ذكرها من طريق صاحب الأصل ، وقد اعتنى كثير من الحفاظ بالترجيح ، وقصروا ذلك في الأكثر على الصحيحين لكونهما العمدة في هذا الفن ومن هذه مستخرج ابى بكر السندى الاسفرائينى ،

(محمد بن محمد ، بدر الدين البهكرى السندى)

قال فى النزهة : السيد الشريف بدر الدين محمد بن محمد بن شجاع بن ابراهيم الحسينى البهكرى السندى ، أحد رجال العلم والصلاح ، ولد يوم الخميس بقين من شعبان سنة ثلاثين وستماية بمدينة (بهكر) ونشأ بها وأخذ عن ابيه وزوج ابنته زهرة وفاطمة بالسيد جلال الدين حسين بن على الحسينى البخارى واحدة بعد أخرى ، وولد على بن محمد ، انتقل الى (جهونسى) بعد وفاته وله ذرية بها ، توفى سنة ثمانين وستماية بمدينة بهكر فدفن بها كما فى منبع الانساب .

(محمد بن محمد ، صدر الدين البهكرى السندى)

قال فى النزهة : السيد الشريف صدر الدين محمد بن محمد بن شجاع بن ابراهيم بن قاسم بن زيد بن جعفر الحسينى البهكرى السندى الخطيب ، كان من اكابر عصره ، ولد بمدينة بهكر فى عاشر رجب سنة تسع وستماية ، ونشأ بها وتزوج ، وله ذرية فى الهند ، توفى لتسع بقين من محرم سنة تسع وستين وستماية وقبره بقلعة بهكر ،

{ محمد بن نجیح ابی معشر السندی المدنی }

قال الخطيب في تاريخ بغداد: محمد بن ابی معشر السندی واسم ابی معشر نجیح بن عبد الرحمان المدنی، اشخصه المهدي أمير المؤمنين من المدينة الى بغداد فسكنها وعقب بها، ويكنى محمد ابا عبد الملك، رأى ابن ابی ذئب، و ابا بكر الهذلي، وسمع من ابيه كتاب المغازی وغيره. روى عنه ابنه داود، والحسين، وابو حاتم الرازي، ومحمد بن الليث الجوهري، وابو يعلى الموصلي، وقال ابو حاتم الرازي محله الصدق.

حدثنا ابو أحمد الحسين بن علي بن نصر، حدثنا أحمد بن جعفر بن حمدان القطيعي — بغداد — حدثنا محمد بن الليث الجوهري حدثنا محمد بن ابی معشر المدنی حدثنا ابی عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل مسكر خمر، وان سكر كثيره فقله حرام،

قال محمد بن ابی الفوارس حدثنا محمد بن حميد المحزمي حدثنا علي بن الحسين بن جان قال وجدت كتاب ابی بخط يده سألت ابا زكريا — وهو يحيى ابن معين — عن ابن ابی معشر ابی عبد الملك فقال قدم علينا المصيصة على بناء مسجدها فسألت حجاجا عنه فسكت ثم قال لي ما كنت احب ان اتكلم بهذا فاما إذ سألتني فلا بد لي من ان اخبرك، اعلم انه جاءني فطلب مني كتابا مما سمعت من ابيه فاخذها فتسخها وما سمعها مني،

حدثني ابو طالب يحيى بن علي بن الطيب ابن الدسكري — بجلوان — حدثنا ابو بكر بن المقرئ — باصبهان — حدثنا ابو يعلى أحمد بن علي بن المثنى، قال محمد بن ابی معشر ابو عبد الملك ثقة. حدثنا السمسار، حدثنا الصفار حدثنا ابن قانع ان محمد بن ابی معشر المدنی مات سنة أربع وأربعين ومائتين،

وابنانا محمد بن الحسين القطان حدثنا أحمد بن كامل القاضي حدثني داود بن

محمد بن أبي معشر - نجيح بن عبد الرحمان مولى بني هاشم - قال توفي محمد أبو عبد الملك - يعني أباه - سنة سبع وأربعين ومائتين، وهو ابن تسع وتسعين سنة وثمانية أيام،

وقال الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب: محمد بن نجيح أبي معشر بن عبد الرحمان السدي، أبو عبد الملك مولى بني هاشم، رأى ابن أبي ذئب وروى عنه وروى عن أبيه والنضر بن منصور الغبري، وأبي نوح الأنصاري، روى عنه الترمذي وروى أيضاً يحيى بن موسى البلخي عنه وإبناه الحسين وداؤد، وابن أبي الدنيا، وأبو حاتم الرازي وأبو يعلى الموصلي، وابن جرير الطبري، وأبو بكر بن المجذر، وأبو حامد الحضرمي، وآخرون،

قال أبو حاتم محله الصدق. وقال الحسين بن جبان سألت أبا زكريا عنه فقال قدم المصيصة فسألت حجاجاً عنه فقال جاءني فطلب مني كتاباً مما سمعت من أبيه فأخذها ونسخها وما سمعها مني، وذكره ابن جبان في الثقات، وقال أبو يعلى ثقته. وقال ابن قانع مات سنة أربع وقال ابنه داؤد بن محمد مات سنة سبع وأربعين ومائتين، وهو ابن تسع وتسعين سنة وثمانية أيام، قلت عدده أبو الحسين بن القطان في من لا يعرف، وذلك قصور عنه فلا تغير به، وقد أكثر من وصف جماعة من المشهورين بذلك. وتبعه إلى مثل ذلك أبو محمد ابن حزم ولو قال لا نعرفه لكان أولى لهما، نعم لهم شيخ آخر يقال له محمد بن نجيح،

(محمد اعز الدين بن سليمان بن شعيب، أخو فريد الدين گنج شکر)

الشيخ الصالح محمود بن سليمان كمال الدين بن شعيب بن أحمد بن يوسف بن محمد بن فرخشاه، اعز الدين، الأخ الأكبر للشيخ مسعود فريد الدين گنج شکر، جاء أبوه في أيام السلطان شهاب الدين الغوري من كابل إلى ملتان، وتولى القضاء بمدينة

كهتوال في حدود ملتان، وتزوج بآبنة الملا وجيه الدين الخجندی فولدت له ثلاثة أبناء في كهتوال أكبرهم محمود اعز الذين هذا، وأوسطهم مسعود فريد الدين، وأصغرهم نجيب الدين المتوكل، ومات الشيخ محمود اعز الدين بكهتوال ودفن مع آبيه كذا معنى ما في تاريخ فرشته،

(مسعود بن سعد بن سلمان الشاعر اللاهوزي)

مسعود بن سعد بن سلمان اللاهوزي الشاعر الكبير، قدم أبوه سعد من همدان إلى لاهور وتزوج وتأهل فيها في زمان الغزوين، وولد ونشأ مسعود في لاهور وأخذ العلم بها عن علماء عصره وفضلائهم وكان يقول الشعر في العربية والفارسية والهندية، ويحب الشعراء ومن شعره:

وليل كان الشمس ضلت مجراها وليس لها نحو المشرق مرجع
 قفلت لقلبي طال ليلي وليس لي من الهم منجاة وفي البصر مفزع
 وتوفي في سنة خمس عشرة وثلاث مائة كذا في بعض الكتب،

(مظفر بن رجا صاحب مشكى)

قال أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الاصطخرى في مسالك الممالك في بيان إقليم مكران ونواحيا: ويتصل بنواحى كران ناحية تسمى (مشكى) وهى مدينة غلب عليها رجل يعرف بمظفر بن رجا وهو لا ينحطب إلا للخليفة ولا يطيع أحداً من الملوك المصاقين له، وحدود عمله نحو ثلاث مراحل، وبها نخل قليل وشىء من فواكه الصرود على أنها من الجروم،

« قال القاضي، وعد المقدسى البشارى مشكى من مدن مكران وسماها (مشكة) وقال الحموى مشكى ناحية تتصل كرماني وهى مدينة تغلب عليها في حدود سنة ٣٤٠ رجل يعرف بمظفر بن رجا ثم قال ما قال الاصطخرى بتغير يسير.

في الألفاظ،

(معين الدين اليانوى)

الشيخ السيد معين الدين الأمير القاضى، ولد (بيانه) وتوفى هناك، تولى القضاء أيام السلطان علاء الدين الغورى، وكان يقضى فى الرجال والنساء يغطى وجهه ويذهب فى جماعة النساء ويقضى بينهن، قيل ان رجلا اشتكى الى القاضى معين الدين ان زوجته ذهبت عند زوج آخر فامر برجمها فلم خطيب البلد تلك المرأة حيلة ان قولى ان هذا الامر صدر منى جهالة وكنت اظن انه كما يجوز للرجل الواحد أربع زوجات كذلك يجوز للمرأة الواحدة أربعة ازواج، فلما سمع القاضى هذا القول قال من علمها هذه الحيلة منكسر عنقه فاتفق ان الخطيب سقط من منبره وانكسر عنقه، كذا معنى ما فى اخبار الاصفياء،

(معروف بن زكريا الهزمن الصيمورى الكوكنى)

قال المسعودى فى مروج الذهب: ولقد حضرت بلاد صيمور (چيمور) من بلاد الهند من أرض اللار، من مملكة البلهرى (وليهى رأى) وذلك فى سنة أربع وثلاثمائة والملك يومئذ على صيمور المعروف بجاج (وفى بعض النسخ بجانج) وبها يومئذ من المسلمين نحو من عشرة آلاف قاطنين يأسرة وسيرافين وعمانيين وبصريين وبغداديين وغيرهم من سائر الامصار ممن تاهل وقطن تلك البلاد وفيهم خلق من وجوه التجار مثل موسى بن اسحاق الصندابورى، وعلى الهزمنة يومئذ ابو سعيد معروف بن زكريا. وتفسير الهزمنة يراد به رئاسة المسلمين يتولاهم رجل منهم عظيم من رؤوسائهم، تكون احكامهم مصروفة اليه، ومعنى قولنا اليأسرة يراد به من ولدوا من المسلمين بأرض الهند يدعون هذا اللقب واحدهم يسر وجمعهم يأسر،

قال برك بن شهریار الناخدا الرام هرمزى فى كتابه عجائب الهند: ان

يلاد البلهرا لايتولى على المسلمين فيها الا مسلم منهم من قبل البلهرا ولقبه
(الهزمن) والهزمن من هو مثل القاضى فى بلاد الاسلام ولا يكون الهزمن
إلا من المسلمين يعمل بما يوجه حكم الاسلام وقال انه كان بصيمور رجل من
أهل سيراف يقال له العباس بن ماهان وكان هزمن المسلمين بصيمور،

« قال القاضى الهزمن من على وزن البرهن وكان اللفظ فارسيا مركبا
هزمنند اى صاحب الصنعة ولكم استعملوه فى معنى القاضى رعاية لوزن البرهن
فانهم علماء الهند،

(مغيرة بن أحمد صاحب طوران)

قال ابو اسحاق ابراهيم بن محمد الفارسى الاصطخرى فى كتابه مسالك الممالك
فى الطوران: وقصبتها القصدار وهى مدينة لها رستاق ومدن، والغالب عليها رجل
يعرف بمغيرة بن أحمد يخطب للخليفة فقط، ومقامه بمدينة تعرف بكيز كانان،

وقال الحموى فى قصدار: قال اصطخرى والغالب عليها رجل يعرف بمعمر
ابن أحمد للخليفة ومقامه بمدينة تعرف بكيز كانان.

« قال القاضى، وقع السهو فى النقل ولعله من الناسخين فانه كتب معمرا
موضع مغيرة وكيز كانان موضع كيز كانان، ويشبه ان يكون مغيرة بن أحمد من
رجال المائة الرابعة ولعله هو الذى سماه ابن حوقل معين بن أحمد،

(مفتى بن محمد بن عبد الله الباسندى)

قال الحموى فى معجم البلدان: باسند بفتح السين وسكون التون ودال،
مدينة، منها ابو المؤيد مفتى بن محمد بن عبد الله الباسندى، روى عن ابى الحسين
محمد بن الحسن الاهوازى الكاتب. روى عنه ابو سعد أحمد بن محمد المالينى.

« قال القاضى، قال المقدسى فى أحسن التقاسم فى بيان ذكر الاسامى

واختلافها: باسند مدينة بالصغانيان، وأخرى في السند: ولم يصرح الحوى ان باسند هذه من الهند أو من الصغانيان بل قال مدينة فبقى الخفاء في ان مقتى بن محمد الباسندى هندى أو صغانيانى، و (واسند) قرية في ناحية بومباي وهو محطة لسكة الحديد وأبدال الباء بالواو والواو بالباء عام في أهل الهند،

(مكحول بن عبد الله السندى الشامى)

قال ابن خلكان في تاريخه : ابو عبد الله مكحول بن عبد الله الشامى من سبي كابل، قال ابن عائشة كان مولى لامرأة من قيس وكان سنديا لا يفصح، قال الواقدي كان مولى لامرأة من هذيل، وقيل هو مولى سعيد بن العاص، وقيل مولى بنى ليث، كان جده ساول من أهل هراة فتزوج ابنة ملك من ملوك كابل، ثم هلك عنها وهي حامل فانصرفت الى أهلها فولدت (سهراز) فلم يزل فى اخواله بكابل حتى ولد له مكحول فلما ترعرع سبي ووقع لسعيد بن العاص فوهبه لامرأة من هذيل، فأعتقه وكان معلم الاوزاعي وكان مقامه بدمشق وكان فى لسانه عجمة ظاهرة ويبدل بعض الحروف بغيره وهذه العجمة تغلب على أهل السند، وقال ابن قتيبة فى كتاب المعارف: قال الواقدي هو من سبي كابل، وقال ابن عائشة كان مكحول مولى لامرأة من قيس وكان سنديا لا يفصح، وقال نوح ابن سفيان سأله بعض الأمراء عن القدر فقال (اساهرانا؟) ويريد ساحرا، وكان يقول بالقدر، وقال معقل بن عبد الأعلى القرشى سمعته يقول لرجل ما فعلت (تلك الهاجة) مات سنة ثلاث عشرة ومائة،

وقال ابو اسحاق الشيرازى فى طبقات الفقهاء: كان من سبي كابل، قال ابن عائشة كان مولى لامرأة من بنى قيس وكان سنديا لا يفصح،

وقال فى شذرات الذهب بعد ما ذكر ما ذكر ابن قتيبة : وقال ابن ناصر الدين

في شرح بديعة البيان هو ابن مسلم بن شادل بن صفد بن شروان الكايلي الهذلي مولاهم الدمشقي، وقيل كنيته ابو تراب،

وقال الذهبي في تذكرة الحفاظ: مكحول عالم أهل الشام، ابو عبد الله بن ابي مسلم الهذلي، الفقيه، الحافظ، مولى امرأة من هذيل واصله من كابل وقيل هو من أولاد كسرى، وداره بدمشق بطرف سوق الأحد، يرسل كثيرا ويدلس عن ابي بن كعب وعبادة بن الصامت وعائشة والكبار، وروى عن ابي امامة الباهلي، وواثلة بن الاسقع، وأنس بن مالك، ومحمود بن الربيع، وعبد الرحمن ابن غنم، وابي ادريس الخولاني، وابي سلام ممتور وخلق، وعنه ايوب بن موسى، والعلاء بن الحارث، وزيد بن واقد، وثور بن يزيد، وحجاج بن ارطاة، والأوزاعي. وسعيد بن عبد العزيز، وآخرون كثيرون، قال ابن اسحاق سمعت مكحولا يقول طفت الأرض في طلب العلم وروى ابو وهب عن مكحول قال عتقت بمصر فلم أدع بها علما الا حويته في ما أرى، ثم أتيت العراق، ثم المدينة فلم أدع بها علما الا حويت عليه فيما أرى، ثم أتيت الشام ففر بلتها، وقال الزهري العلماء ثلاثة فذكر منهم مكحولا، وقال ابو حاتم ما اعلم بالشام اقله من مكحول، قال ابن زريق سمعت مكحولا يقول كنت عند سعيد بن العاص فوهبني لامرأة من هذيل بمصر فما خرجت من مصر حتى ظننت ان ليس بها علم الا و قد سمعته ولم ار مثل الشعبي، قال سعيد بن عبد العزيز قال مكحول ما استوعبت صدري شيئا إلا وجدته حين أريد، ثم قال سعيد كان مكحول اقله من الزهري وكان برياً من القدر، وقال سعيد بن عبد العزيز اعطى مكحول صرة عشر آلاف دينار فكان يعطى الرجل خمسين دينارا ثمن الفرس، وقيل كان في لسانه لكنة يجعل القاف كافاً، قال ابو مسهر وجماعة توفي مكحول سنة ثلاث عشرة ومائة، وقال ابو نعيم ودحيم سنة اثني عشر، وقيل غير ذلك،

وقال القاضي، كتب القوم مشحونة بذكره رحمه الله تعالى فليُنظر،

{ منه بن أسد القرشي ملك الملتان }

قال المسعودي في مروج الذهب في ذكر الملتان: فاما صاحب المولتان فقد قلنا ان الملك في ولد سامة بن لوى بن غالب، وهو ذوجيوش ومنعة وهو ثغر من ثغور المسلمين الكبار، وحول ثغر المولتان من ضياعه وقراه عشرون ومائة ألف قرية مما يقطع عليه الاحياء والعد، وفيه على ما ذكر الصنم المعروف بالمولتان يقصده السند والهند من اقاصى بلادهم بالنذور والأموال والجواهر، والعود، وأنواع الطيب ويحج اليه الالوف من الناس، وأكثر أموال صاحب المولتان مما يحمل إلى هذا الصنم من العود القهارى الخالص الذى يبلغ ثمن الاوقية منه مائة دينار، وإذا ختم بالخاتم أثر فيه كما يوتر في الشمع وغير ذلك من العجائب التى تحمل اليه، وإذا نزلت الملوك من الكفار على المولتان وعجز المسلمون عن حربهم هددوهم بكسر هذا الصنم وتعيوره فترحل الجيوش عنهم عند ذلك، وكان دخولى الى بلاد المولتان بعد التلثمائة والملك بها ابو اللهات المنبه بن أسد القرشى، وقال الاصطخرى في مسالك الممالك: وخارج الملتان على مقدار نصف فرسخ ابنة كثيرة تسمى (جندراور) وهى معسكر للامير لا يدخل الأمير منها الى الملتان إلا فى الجمعة فيركب الفيل ويدخل الى صلوة الجمعة، وأميرهم قريشى من ولد سامة بن لوى قد تغلب عليها ولا يطيع صاحب المنصورة إلا انه يخطب للخليفة، وبالملتان صنم له دخل عظيم فلك بنى منه هؤلاء وأموالهم من دخل هذا الصنم وربما غزا ملوك الهند بنى منه فيخرجون الى الملتان فى جيش عظيم فيقاتلونهم فتغلبهم بنو منه ليسارهم وقوتهم وكثرة أموالهم، وقال فى ذكر صنم الملتان: وعامة ما يحمل الى هذا الصنم من المال فانما يأخذه أمير الملتان وينفق على السدنة منه،

وقال ابن حوقل : وبخارج المتان على نصف فرسخ معسكر أمير وهو من ولد سامة ابن لوى بن غالب وليس هو فى طاعة أحد وخطبه لبنى العباس ،

وقال ابن رسته فى الاعلاق النفيسة : وبالملتان قوم يزعمون انهم من ولد سامة ابن لوى يقال لهم بنو منه ، وهم الملوك على الهند فيها ، وهم يدعون لأمير المؤمنين ، وقال المقدسى فى الملتان : تكون مثل المنصورة غير انها اعمر ، ليست بكثيرة الثمار . غير انها رخيصة الاسعار ، الخبز ثلاثون منادرهم ، حسنة تشاكل دور سيراى ، من خشب ساج طبقات ، ليس عندهم زنا ، ولا شرب خمر ، ومن ظفروا به يفعل ذلك قتلوه أو حدوه ، ولا يكذبون فى بيع ، ولا يخسون فى كيل ، ولا يخشرون فى وزن ، يحبون الغرباء ، وأكثرهم العرب ، شربهم من نهر غزير ، والخير فيها كثير ، والتجارات حسنة ، والنعم ظاهرة ، والسلاطين عادلة . لا ترى فى الاسواق امرأة متجملة . ولا أحدا يحدثها علانية ، ماء مرى ، وعيش هنى ، وظرف ، ومرودة ، وفارسية مفومة ، وتجارات مفيدة ، واجسام صحيحة . إلا انها سبخة بليدة ، ودور ضعيفة ، وهواء حار يابس ، وهم سمر سود .

« قال القاضى ، يظهر بهذه الأقوال حسن سياسة بنى منه وجوهر سيرتهم واجرائهم احكام الاسلام فى البلاد والعباد ،

(منصور الهندى الشاعر)

ذكره ابن النديم فى الفهرست فى بيان الشعراء المحدثين وبعض الاسلاميين ومقادير ما خرج من أشعارهم الى عصره وهو سنة سبع وسبعين وثلاث مائة ذكره فى بيان النساء الحرائر والماليك فقال : منصور الهندى غلام حفصويه مقل ،

« قال القاضى ، كان منصور الهندى من رجال الثانية أو الثالثة ،

﴿ منصور بن السندی الاسكندرانی ﴾

قال السيوطي في حسن المحاضرة: منصور بن السندی الدباغ، أبو علي الاسكندراني، النحاس، عن السلفي، مات في ربيع الأول سنة ست وأربعين وست مائة،

« قال القاضي، وذكره في الشذرات فنقل عبارة السيوطي ولكن فيه (السيد) موضع السندی، و (الدماغ) موضع الدباغ وهذا اما من تصحيف النسخ أو من اغلاط الطبع،

﴿ منصور بن محمد السندی الاصبهاني ﴾

قال ابن الجزري في غاية النهاية: منصور بن محمد، أبو القاسم السندی، الوراق، الاصبهاني. مقرئ معروف، ضابط، أخذ القراءة عرضاً عن علي بن الحسن الشمشاطي. سماه الذهبي، وسماه الحافظ أبو العلاء محمد بن جعفر بن أحمد الشمشاطي بواسط. قال وكان متقناً جداً، وإبراهيم بن أحمد البزوري، ومحمد بن جعفر الاصبهاني، وزيد بن علي بن أبي بلال، ومحمد بن الهيثم بن خالد، وأبي بكر الشذائي، وعلي بن محمد الانصاري، تلا عليه أبو الفضل الخزاعي، وأحمد بن محمد المنجي، وعبد الله بن محمد الزراع الطبراني، وعثمان بن محمد بن إبراهيم المالكي، وروى عنه الحروف أحمد بن محمد بن عبد الله الاسكاف. قال أبو عبد الله الحافظ وهو قديم الموت لم يطل عمره.

« قال القاضي. كان رحمه الله من رجال المائة الرابعة وكان شيخه علي بن الحسن بن علي بن عبد الحميد، أبو الحسن الشمشاطي الثغري الواسطي حياً إلى حدود سنة ثلاث وثمانين وثلاث مائة،

﴿ منك الطيب الهندي البغدادی ﴾

قال ابن النديم في الفهرست في بيان الفلاسفة الطبيعيين والمنطقيين واسماء

كتبهم وتقولها وشروحها والموجود منها وما ذكر ولم يوجد وما وجد ثم عدم في قلة الهند والنبط فقال: منك الهندي كان في جملة اسحاق بن سليمان بن علي الهاشمي، ينقل من اللغة الهندية الى العربية،

ثم ذكره في بيان اسماء كتب الهند في الطب الموجودة بلغة العرب فقال: كتاب سرمد عشر مقالات امر يحيى بن خالد بتفسيره لمنك الهندي في السيارستان ويحمرى بحرى الكناش،

وقال ابن قتيبة في عيون الاخبار: حدثنا الفضل بن محمد بن منصور بمعنى هذا الحديث، ويضعه نيك اعلى يحيى بن خالد فبعث الى منك الهندي فقال له ما ترى في هذه العلة فقال منك داؤك كبير، ودوائه يسير، وايسر منه الشكر. وكان متقنا. فقال له يحيى ربما ثقل على السمع خطرة الحق به، فاذا كان ذلك كانت الهجرة له الزم من المفاوضة فيه، قال منك صدقت ولكنى ارى في الطوالع أثرا والامل فيه قريب وأنت قسم في المعرفة وقد نهيت، وربما كانت صورة الحركة للكوكب عقيمة، ليست بذات تاج، ولكن الأخذ بالجزم أوفر حظ الطالبين، قال يحيى للامور منصرف الى العواقب وما ختم لا بد من ان يقع والمنعة بمسألة الأيام نهزة فاقصد لما دعوتك له من هذا الأثر الموجود بالمزاج، قال منك هي الصفراء مازجتها مائية من البلغم فحدث لها بذلك ما يحدث للهب عند ماسة رطوبة المادة من الاشتعال فخذ ماء رمانين، فدقها باهليلجة سوداء تنهضك مجلسا أو مجلسين وتسكن ذلك التوقد الذى تجد إنشاء الله، فلما كان من حديثهم الذى كان، تلتطف منك حتى دخل على يحيى في الحبس فوجده جالسا على لبد ووجد الفضل بين يديه يمين أى يخدم، فاستعير منك وقال قد كنت ناديت لو اعرت الاجابة، قال له يحيى اترك علمت من ذلك شيئا جهلته، كلا واكنه كان الرجاء للسلامة بالبراءة من الذنب أغلب من الشفق.

وكان مزايمة القدر الخطير عبثاً قلنا تهض به الهمة، وبعد فقد كانت نعم ارجو ان يكون أولها شكراً وآخرها أجراً، فما تقول في هذا الداء، قال له منك ما أرى له دواء انجح من الصبر، ولو كان يفدى بمال أو مفارقة عضو كان ذلك مما يجب لك، قال يحى قد شكرت لك ما ذكرت فان امكنك تعهدنا فافعل، قال منك لو امكننى تخليف الروح عندك ما بخلت بذلك، فانما كانت الايام تحسن لى بسلامتك، قال الفضل كان يحى يقول دخلنا فى الدنيا دخولا اخرجنا منها. قال القاضى، فى اقبال البرامكة وادبارهم وعروجهم وزوالهم عبرة لمن له عين تنظر، وقلب يعقل، دفنوا تحت الثرى بأنواع الثقات بعد ان جلسوا فوق الثرى بالمناصب والرتبات، اللهم تعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك على كل شىء قدير.

قال ابن ابى اصيعة فى عيون الانباء: منك الهندى كان عالماً بصناعة الطب: حسن المعالجة، لطيف التدبير، فيلسوفاً من جملة المشار اليهم فى علوم الهند، متقناً للغة الهند، ولغة الفرس، وهو الذى نقل كتب شاناك الهندى فى السموم من اللغة الهندية الى الفارسية وكان فى ايام الرشيد هارون، وسافر من الهند الى العراق فى أيامه واجتمع به وداواه ووجدت فى بعض الكتب ان منك الهندى كان فى جملة اصحاب بن سليمان بن على الهاشمى وكان ينقل من اللغة الهندية الى الفارسية والعربية ونقلت من كتاب أخبار الخلفاء والبرامكة ان الرشيد اعتل علة صعبة فعالجه الاطباء فلم يجد من علته افاقة، فقال له ابو عمر الاعمى بالهند طبيب يقال له منك وهو أحد عبادهم وفلاسفتهم فلو بعث اليه أمير المؤمنين ففعل الله ان يهب له الشفاء على يده، قال فوجه الرشيد من حمله ووصله بصلة تعينه على سفره فقدم وعالج الرشيد فبرأ من علته بعلاجه. فاجرى عليه رزقا واسعاً وأموالاً كافية، قال فبينما منك مارا فى الخلد إذا هو برجل من المائتين قد بسط

كسائه والقي عليه عقاقير كثيرة وقام يصف دواء عنده معجونا فقال في صفته هذا دواء للحمى الدائمة وحمى الغب وحمى الربيع ولوجع الظهر والركبتين والحام والبواسير والرياح ووجع المفاصل ووجع العينين ولوجع البطن والصداع والشقيقة ولتقطير البول والفالج والارتعاش ولم يدع علة في البدن إلا ذكر أن ذلك الدواء شفاؤها، فقال منك لترجانه ما يقول هذا فترجم له ما سمع فتبسم منك وقال على كل حال ملك العرب جاهل، وذلك أنه إن كان الأمر على ما قال هذا فلم حملني من بلدي وقطعني عن أهلي وتكاف الغليظ من مؤنتي وهو يجد هذا نصب عينه وبازائه، وإن كان الأمر ليس كما يقول فلم لا يقتله فإن الشريعة قد اباحت دم هذا ومن أشبهه لأنه إن قتل ما هي الا نفس تحيا بفنائها انفس خلق كثير وإن ترك، وهذا الجبل قتل في كل يوم نفسا وبالحرى إن يقتل اثنين وثلاثة وأربعة في كل يوم وهذا فساد في الدين ووهن في المملكة.

(موسى السيلاني)

قال ابن الاثير الجزري في اللباب في تهذيب الانساب: هو موسى السيلاني قال ابن معين هو ثقة،

(موسى بن السندی الجرجاني)

قال الامام السهمي في تاريخ جرجان: موسى بن السندی، ابو محمد، الجرجاني، البکراباذی، روى في سنة ثلاثين ومائتين عن وكيع بن الجراح وابي معاوية الضرير، وابراهيم بن ابي خالد، ويعيش البسطامي وغيرهم، وكان عنده كتب وكيع، وروى عن شبابة واسماعيل ابن حكيم، قال لنا عبد الله بن عدى الحافظ هو ثقة، وقد كان محمد بن عمر بن العلاء الصيرفي إذا حدث عنه يقول حدثنا ابو محمد موسى بن السندی السکاک، الثقة، المأمون،

أخبرنا أبو بكر الاسماعيلي حدثني عمران بن موسى حدثنا موسى بن السندی حدثنا وكيع حدثنا سفيان عن أبي الزبير عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بين العبد وبين الكفر ترك الصلوة، قال قلت لجابر هل كنتم تعدون شيئاً من الذنوب شركاً؟ قال معاذ الله،

حدثنا أحمد بن موسى بن عيسى حدثنا علي بن محمد حدثنا موسى بن السندی حدثنا أبو معاوية الضرير حدثنا العوام بن جويرية عن الحسن عن عبد الرحمان ابن سمرة قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عبد الرحمان لا تسأل الامارة،

حدثنا أبو الحسن بن أبي عمران حدثنا علي بن محمد الجوهري حدثنا موسى ابن السندی وإبراهيم بن أبي خالد العطار قالا حدثنا وكيع بن الجراح حدثنا علي بن رفاعه حدثنا الحسن البصري عن عبد الرحمان بن سمرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تسأل الامارة، الحديث.

وقال السهمي أيضاً : أم عبد الرحمان امرأة محمد بن علي بن زهير، روت عن موسى بن السندی، وجدت بخط عمي أبي نصر اسهم بن إبراهيم السهمي حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد بن اسماعيل حدثنا عبد الرحمان بن محمد بن علي بن زهير الجرجاني حدثنا أبي قال حدثني امرأتى حدثنا موسى بن السندی حدثنا وكيع عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من امتشط قائماً ركبته الدين، قال أبو بكر محمد بن أحمد بن اسماعيل قال الزهيري قلت لأبي ان أبي حدثنا عنك - وذكرت لها الحديث - فاخبريني بقصة هذا الحديث فقالت كان موسى بن السندی كثير الاختلاف الى ايك فقصده يوماً ليذهب معه في حاجة فدعا ابوك بالمشط فامتشط وهو قائم قال موسى بن

السندی حدثنا وكيع بهذا الحديث روى عنه، وقال أيضاً في ذكر أبي علي الحسن ابن حفص الجرجاني انه روى موسى بن السندی ويعرف بصاحب موسى ابن السندی،

وقال أيضاً ان محمد بن يزداد بن سالم الاسترآبادي روى عن موسى بن السندی. وقال أيضاً في ذكر أبي اسحاق ابراهيم بن موسى ان ابا بكر جعفر بن محمد الفريابي يقول: دخلت جرجان فكتبت عن العصار والسابك وموسى بن السندی،

وذكر السمعاني في ذكر أبي اسحاق ابراهيم بن موسى الوزدوني ان ابا بكر محمد ابن الحسن الفريابي قال دخلت جرجان وكتبت عن الصفار والسابك وموسى بن السندی، فليطلع على اختلاف ما في الروايتين،

(موسى بن اسحاق الصندا بوري الصيموري الكوكني)

قال المسعودي في المروج: ولقد حضرت بلاد صيمور من بلاد الهند من أرض اللار وذلك في سنة أربع وثلاثمائة وفيها خلق كثير من وجوه التجار مثل موسى بن اسحاق الصندا بوري.

« قال القاضي، وتام الخبر في ذكر معروف بن زكريا الصيموري،

وقال بزرگ بن شهريار الناختا الرام هرمزي في كتاب عجائب الهند: وحدثني ابو يوسف بن مسلم قال حدثني ابو بكر الفسوي بصيمور قال حدثني موسى الصندا بوري قال كنت عند صاحب صندا بور يوما ما اتحدث إذ ضحك فقال اترى لم ضحكت، قلت لا، فقال على الحائط وزعة وتقول الوزعة الساعة يبحي ضيف غريب، فعجبت من حماقة، وارتدت الانصراف بعد ساعة فقال لا تبرح حتى تنظر آخر أمر هذه، قال فانا لفي حديثنا إذ دخل بعض اصحابه فقال وافاً

الخور من عمان مركب، ثم لم نلبث إلا ساعة حتى دخل جماعة ومعهم اقصاها
فيها اسقاط وقاش وما ورد ففتح منها قصص فيه ما ورد فقضت منه وزعة
كبيرة وصعدت الى الحائط تعدو الى الوزعة الاولى فصارت الوزعة وزعتين
وانا ارى،

« قال القاضي، كان موسى بن اسحاق الصندا بوري من رجال المائة الرابعة،

{ مهراج ملك الهند }

ارسل المهدي الى ملوك الهند يدعوهم الى الاسلام وكانوا تحت أمر المسلمين
فاسلم منهم خمسة عشر ملوكا وكان منهم ملك الهند يقال له مهراج وكان من
اسرة بورس،

{ مهروك بن رايق ملك الورا }

قال بزرك بن شهریار الناحدا الرامهرمزی فی کتاب عجائب الهند : فما فی
الهند ما حدثنا به ابو محمد الحسن بن عمرو بن حويه بن حرام بن حويه النجیری
-بالصرة- قال كنت بالمنصورة فی سنة ثمان وثمانین ومأیتین وحدثنی بعض
مشائخنا من یوثق به ان ملک الورا - وهو أكبر ملوک بلاد الهند والناحية التي
هو بها بین قشمر الاعلی وقشمر الاسفل وكان یسمى (مهروك بن رايق) -
كتب فی سنة سبعین ومأیتین الى صاحب المنصورة - وهو عبد الله بن عمر بن
عبد العزيز- یسأله ان یفسر له شریعة الاسلام بالهندیة فاحضر عبد الله هذا رجلا
كان بالمنصورة أصله من العراق حد القریحة، حسن الفهم، شاعرا قد نشأ یلاد
الهند وعرف لغاتهم علی اختلافها فعرفه ما سأله ملک الورا فعلم قصیده وذكر
فیها ما یحتاج الیه، وانفذ الیه فلما قرئت علی ملک الورا، استحسناها وكتب الی
عبد الله یسأله حل صاحب القصیده، فحمله الیه، واقام عنده ثلث سنین ثم

انصرف عنه فسأله عبد الله عن أمر ملك الرا فشرح له اخباره وانه تركه وقد اسلم قلبه ولسانه وانه لم يمكنه اظهار الاسلام خوف من بطلان أمره وذهاب ملكه، وكان فيما حكاه عنه انه سأله ان يفسر له القرآن بالهندية ففسر له، قال فانتهيت من التفسير الى تفسير يس، قال ففسرت له قول الله عز وجل (قال من يحيى العظام وهى رميم، قل يحييها الذى انشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم) قال فلما فرت له هذا وهو جالس على سريره مشى على الأرض وكانت قد رشت بالماء وهى ندية فوضع خده على الأرض وبكى حتى تلوث وجهه بالطين، ثم قال لى هذا هو الرب المعبود، والاول القديم الذى ليس يشبه أحد، وبنى يتأ لنفسه واظهر انه يخلو فيه لمهمه، وكان يصلى فيه سرا من غير أن يطلع على ذلك أحد، وانه وهب له فى ثلاثة دفعات ست مائة منا من ذهب، قال القاضى، كان مهروك بن رايق من رجال المائة الثالثة، وكان ملك الور، و (الرا) فى كل موضع فى هذه العبارة تصحيف النسخ او الطبع.



باب النون

(ناقل الهندي)

ذكره ابن النديم في الكتب المؤلفة في المسمومات وعمل الصدنة فقال :
كتاب اجناس الحيات لناقل الهندي،

(نجيح بن عبد الرحمان، ابو معشر السندی المدنی)

قال الخطيب في تاريخ بغداد: نجيح بن عبد الرحمان، ابو معشر السندی المدنی، رأى ابا امامة سهل بن حنيف، وسمع محمد بن كعب القرظي، ونافعاً مولى ابن عمر، وسعيد المقبري، ومحمد بن المتكدر، وهشام بن عروة، روى عنه ابنه محمد، ويزيد بن هارون، ومحمد بن عمر الواقدي، واسحاق بن عيسى الطباع، ومحمد بن بكار بن الريان، وغيرهم، وكان المهدي قد اقدمه من مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بغداد، فلم يزل بها حتى مات، وكان من اعلم الناس بالمغازي، عن الفضل بن هارون البغدادي قال سمعت محمد بن ابي معشر قال كان ابي سنديا اخرم خياطاً، قالوا كيف حفظ المغازي قال كان التابعون يجلسون الى استاذهم فكانوا يتذاكرون المغازي فحفظ،

« قال القاضي ، ثم ذكر الخطيب ما قال العلماء فيه من الجرح والرد،

وقال ابن سعد في الطبقات الكبرى: كان مكاتبا لامرأة من بني مخزوم قادی وعقی فاشترت أم موسى بنت منصور الحيرية ولائه، ومات ببغداد سنة سبعين ومائة،

وقال الامام البخاري في التاريخ الصغير: نجيح ابو معشر السندی، مولى أم سلة

يخالف في حديثه، وقال في موضع آخر منه، كان يحكى لا يحدث عن
ابن معشر المدني، ويضعفه جداً، ويضحك إذا ذكره،

وقال ابن النديم في الفهرست: انه عارف بالاحداث والسيرواحد المحدثين،
وله من الكتب كتاب المغازي،

وقال الذهبي في التذكرة: ابو معشر نجيح السدي، المدني الفقيه، صاحب
المغازي، هو نجيح بن عبد الرحمان كاتب امرأة من بني مخزوم قاضى اليها فاشترت
أم موسى بنت منصور ولاته في ما قيل، وكان من أوعية العلم على نقص في
حفظه، رأى أسامة ابن سهل؟، وروى عن محمد بن كعب القرظي، وموسى بن
بشار، ونافع، وابن المنكدر، ومحمد بن قيس، وطائفة، ولم يدرك سعيد بن
المسيب، وذلك في جامع ابن عيسى الترمذي. واطنه سعيد المقبري فانه يكثر
عنه، حدث عنه ابنه محمد، وعبد الرزاق، وابو نعيم، ومحمد بن بكار، ومنصور بن
ابن مزاحم، وطائفة، قال ابن معين ليس بالقوى، وقال أحمد بن حنبل كان بصيراً
بالمغازي، صدوقاً، وكان لا يقيم الاسناد، وقال ابو نعيم كان ابو معشر سندياً.
ألكن يقول حدثنا محمد بن قعب، وقال ابو زرعة صدوق، وقال النسائي ليس
بالقوى، قلت قد احتج به النسائي ولم يخرج له الشيخان، وكان ايضاً ازرق،
سمينا، اشخصه المهدي الى العراق و امر له بألف دينار وقال تكون بحضرتنا فتفقه
من حولنا، مات ابو معشر في رمضان سنة سبعين ومائة رحمه الله تعالى،

وقال ابن العماد في الشذرات: ابو معشر السدي واسمه نجيح بن عبد الرحمان
المدني. صاحب المغازي والاخبار مشهور، عن اصحاب ابن هريرة ليس بالعمدة
قال ابن معين كان امياً يتقى من حديثه المسند، وقال صاحب العبر روى عن
محمد بن كعب القرظي، والكبار، واستصحه المهدي وكان ايضاً ازرق سمينا،
قل له السدي من اللقب بالزند،

(نجيب الدين المتوكل بن شعيب أخو فريد الدين گنج شكر)

الشيخ الصالح نجيب الدين بن شعيب بن أحد الملقب (بمتوكل) كان أخوا للشيخ فريد الدين گنج شكر الاجودهنى ومريده، قدم ابوه فى فتنه التتر وسكن السند، وكان نجيب الدين جامعاً للعلوم الظاهرة والباطنة، ذاعيل كثيرة، ومع ذلك كان لا يشتغل باسباب المعيشة. ولا يأخذهم فى ذلك، وكان يجتهد فى العبادة، ورياضة النفس حتى كان لا يدري الأيام والشهور، ولا يعلم من اين يكتسب وفى ما ينفق، ولما سأله الشيخ نور الدين أ أنت أخو الشيخ فريد الدين؟ فاجاب انما انا أخوه الصورى لا المعنوى، وسأله بعض العارفين أ انت نجيب الدين المتوكل؟ فقال انما انا متاكل لا متوكل، توفى فى تسع رمضان سنة ستين وستماية، ودفن فى جنب الشيخ قطب الدين الاوشى كذا معنى ما فى اخبار الاصفياء،

(نصر السندى قائد الزنج)

قال الطبرى فى تاريخه فى يان سنة سبع وستين ومائتين: غلب ابو العباس بن الموفق على عامة ما كان سليمان بن جامع صاحب قائد الزنج غلب عليه من كور دجلة، وكان بالصينية لهم جيش كثير أيضاً يقود أهله رجل منهم يقال (نصر السندى) وجعلوا يخربون كل ما وجدوا الى ضرابه سيلا، ويحملون ما قدروا على حمله من الغلات ويعمرون مواضعهم التى هم يقيمون بها، فوجه ابو العباس جماعة من قواده منهم الشاه دكشجور، والفضل بن موسى بن بغا، وأخوه محمد على الخيل الى ناحية الصينية، وركب ابو العباس ومعه نصير وزيرك فى الشذا والسميريات وأمر بخيل فعبر بها من برمساور الى طريق الظهر وسار الجيش حتى صار الى الهرث فامر ابو العباس بتعبير الدواب الى الهرث فعبرت فصار الى الجانب الغربى من دجلة وأمر أن يسلك بها طريق دير العمال فلما أبصر الزنج الخيل دخلتهم منها رهبة شديدة فلجئوا الى الماء والسفن ولم يلبثوا ان دانتهم

الشذا والسميريات فلم يجدوا ملجأ واستلوا قتل منهم فريق واسر فريق، وألقى بعضهم نفسه في الماء فاخذ اصحاب ابى العباس سفنهم وهي مملوءة ارزاً، فصارت في أيدهم وأخذوا سميرية رئيسهم المعروف بنصر السندی، وانهزم الباقيون منهم الى طبثا وطائفة الى سوق الخنيس، ورجع ابو العباس غانماً الى عسكره وقد فتح الصينة واجلى الزنج عنها،

« قال القاضي ، لم اجد لنصر السندی تذكرة غير هذا وكان من قواد الزنج والتحق بهم ضدا لبني العباس وكان في المائة الثالثة ،

{ نصر الله بن أحمد بن السندی البغدادی }

قال الخطيب ق تاريخ بغداد : نصر الله بن أحمد بن القاسم بن سينا ، ابو الحسن المعروف بابن السندی ، البيع من أهل باب الازج ، حدث عن ابى القاسم ابن سنبك كتبت عنه ، وكان صدوقا ،

اخبرنا نصر الله بن أحمد ، حدثنا عمر بن محمد بن ابراهيم المشاهد ، حدثنا محمد ابن محمد بن سليمان الباغندی . حدثنا علي بن عبد الله المديني ، حدثنا ملازم بن عمرو اليماني حدثني عبد الله بن بدر الحنفي عن قيس بن طلق عن ابيه طلق بن علي قال لدغتنى عقرب عند النبي صلى الله عليه وسلم فرقاني ومسحها ،

مات نصر الله في ذي القعدة من سنة ثلاث وثلاثين وأربع مائة .

« قال القاضي ، مضى ذكر ابيه أحمد بن القاسم بن سينا ، ابى بكر البيع وباب الازج محلة كبيرة ذات اسواق كثيرة ومحال كبار في شرق بغداد وفيها عدة محال كل واحد منها تشبه ان تكون مدينة .

{ نصر بن السندی البغدادی }

قال الجاحظ في كتاب البيان والتبيين : ومن موالى بني العباس ابراهيم ونصر

ابن السندی فاما نصر فكان صاحب أخبار وأحاديث وكان لا يعدو حديث ابن الكلبي والهيثم،

« قال القاضي ، هو نصر بن السندی بن شاهك مولى ابى جعفر المنصور واحد رجالات بنى العباس ، وكان رحمه الله من رجال المائة الثانية ،

(نصر بن الشيخ حميد الباطنى الملتانى)

لم يتعين ان نصر بن الشيخ حميد الباطنى كان من سلاطين ملتان أم لا ، وكان فى النصف الثانى من المائة الرابعة ،

(نفيس السندى البغدادى)

قال الجاحظ فى البيان والتبيين : قلت لحادم لى فى أى اسم هذا الغلام ، قال اصحاب سند فعال يريد فى اصحاب النعال السندمة وقال المحشى اسم خادم الجاحظ نفيس وكان الجاحظ كثير التدر به ،

« قال القاضي ، يشبه ان يكون نفيس من أهل الكنباية ولذا اشار فى صناعته الى النعال فان النعال الكنبائية كانت مشهورة فى اسواق العرب والعراق ، الى المائة الثالثة قال المسعودى بلاد كنباية من أرض الهند وهى المدينة التى تضاف اليها النعال الكنبائية وفيها تعمل وكان نفيس السندى فى المائة الثالثة ،

(نوح البكرى السندى شيخ الشيوخ)

قال فى تحفة الكرام ما معناه : شيخ الشيوخ الشيخ نوح البكرى السهروردى كان من أجل أولياء السند ومن كل اصحاب الشيخ شهاب الدين السهروردى وخلفائه كان يسكن فى بلدة بهكر التى كان يقال لها فى قديم الأيام فرسته قيل ان الشيخ بهاء الدين زكريا الملتانى بعد أن بايع الشيخ شهاب الدين واكتسب من

فيوضه استأذنه في الرجوع الى ملتان فاذن له قائلا ان من تلاميذنا تليذ رشيد في فرسته السند، هو جاء عندنا بسراجة وفتيله وزيته واقتبس منا فقط فاذا قدمت السند فلا بد من ان تلقيه ولكن كان من قضى الله انه لما بلغ الى فرسته وجد ان الشيخ نوح البهكري قد وصل الى رحمة الله تعالى، وكان الشيخ نوح البكري من رجال المائة السابعة،

{ نهق الهندي }

ذكره ابن النديم في الفهرست في اخبار اصحاب التعاليم المهندسين والارثماطيقين والموسيقسين والحساب والمنجمين وصناع الآلات واصحاب الخيل والحركات فقال نهق الهندي وله من الكتب كتاب المواليد الكبير،

باب الواو

{ وطى كلنج سلطان محليد }

قال في تحفة الأديب: انه استولى على العرش سنة عشر وستماية الى ثلاثين وستماية ومدة سلطته عشرين سنة ولقبه في لسانهم سري دعتا سورمهاردن،



باب الهاء

(هارون بن محمد البروجي الاسكندراني)

قال الجوى فى بروج (بهروج) نسب اليها السلفى ابا محمد هارون بن محمد ابن المهلب البروجى الهندى لقيه بالاسكندرية ، قال وكان شيخا ، صالحا ، لا يمكن من تعبير ما فى قلبه لا بالعريه ولا بالفارسية إلا بعد جهد جهيد ، وكان يؤذن فى مسجد من مساجد الاسكندرية وكان قد حج ،

وقال القاضى ، كان رحمه الله من رجال المائة السابعة ولم اقف عليه غير ما ذكرته .

(هارون بن موسى الملتانى السندى)

قال المسعودى فى مروج الذهب عند ذكر الحيوان : كان رجل بالمولتان من أرض السند يدعى هارون بن موسى مولى الازد ، وكان شاعرا ، شجاعا ، ذا رياسة فى قومه ومنعة بارض السند مما يلى أرض المولتان وكان فى حصن له فالتقى مع بعض ملوك الهند وقد قدمت الهند امامها الفيلة فبرز هارون بن موسى امام الصف وقصد لعظيم من الفيلة وقد خبا تحت ثوبه سنورا فلما دنا فى حملته من الفيل خلى القط عليه فولى الفيل منهزما بذلك الهر ، وكان ذلك سبب هزيمة الجيش وقتل الملك وغلبة المسلمين عليهم ، ولهارون بن موسى قصيدة يصف فيها ما ذكرناه وهى :

أليس عجيبا بأن تلقه له فطن الأسد فى جرم فيل
واطرف من نسه زوله بحلم يحل عن الخنثيل
أليس عجيبا بأن تلقه غليظ الدارك لطيف الحويل

وارقص مختلف خلقه • طويل النيوب قصير النصيل
 ويخضع لليث ليث العرين • فان ناشب الهر من ارس ميل
 ويلقى العدو بناب عظيم • وجوف رحيب وصوت ضئيل
 واشبه شيء إذا قسته • بخزير بر وجاموس غيل
 ينازه كل ذى أربع • فا في الانام له من عديل
 ويعصف بالير بعد النور • كما تعصف الريح بالعنديل
 وشخص ترى يده أنه • فان وصلوه فيف صقيل
 واقل كالطود هادى الخيس • بصوت شديد امام الرعيل
 فر بيل كسيل الآتى • بخطو خفيق وجرم ثقيل
 فان سمته زاد فى هوله • بشاعة اذنين فى رأس غول
 وقد كنت اعددت دهرا طويلا • قليل التيب للزنديل
 فلما احس به فى العجاج • اتانا الاله بفتح جليل
 وطار وراغم فياله • بقلب نخيب وجسم ثقيل
 فسبحان خالقه وحد، • اله الانام ورب الفول

(العنديل) طائر صغير يكون بارض السند والهند، تذكره الشعراء فى اشعارها
 تمثلا به لصغره (الزنديل) هو العظيم من الفيلة والمقدم فيها، وقد قيل ان
 الزنديل هو اسم لما اشتد فى الحرب من اناث الفيلة. وقد ذكر بعض الشعراء
 فى هذا المعنى الزنديل عنده للليل فقال :

ذا الذى مشفره طويل • وهو من الاقبال زنديل
 وقال آخر
 وفيلة كالطود زنديل

وقد ذكر عمرو بن بحر الجاحظ فى كتاب الحيوان هذه القصيدة وفسر بعض
 آياتها وذكر فى معنى الخنثيل وتفسير قول الانهارى فى صفة النحل :

تبيض العشاء بإذناها * وفي مدد الأرض عنها فضول
 وشبهها المص مص الثرى * إذا عاجت الشاة والخنشيل
 قال وهذا غير قوله :

قد علمت جارية عطبول * أنى بنصل الصيف خنشيل

قال محشى المروج عند ذكر هذه القصيدة خمسة الايات الأولى منها مختلفة
 الترتيب وفي جميع الايات اختلاف فى بعض الألفاظ وقد اخترنا منها عبارة
 أصح المطبوعات من نسخ مروج الذهب،

قال القاضى، وذكر ابو دلف فى كتابه بنسبة الملتانى هارون بن عبد الله
 الملتانى من موالى بنى الازد لأن اجداده قد اقاموا بملتان منذ زمان، ولد ونشأ
 فى ملتان وكان شاعرا مشهورا اشعاره مذكورة فى كتب التاريخ فلعل هارون
 ابن موسى هو هارون بن عبد الله ووقع الخطأ فى اسم ابيه، وكان هارون بن
 موسى الملتانى من رجال المائة الثالثة.

(هبة الله بن سهل السندى الأصهبانى)

هبة الله بن سهل السندى روى عن ابى سعيد محمد بن على بن محمد الخشاب
 النيسابورى صاحب ابى عبد الرحمن السلى وخادمه المتوفى سنة احدى وأربعين
 وأربعمائة، وروى عن ابى المعالى البغدادى وروى عنه الحافظ ابن عساكر والسمعانى.

قال السمعانى فى الانساب فى ذكر ابى سعيد محمد بن على الخشاب : روى
 لنا عنه محمد بن الفضل الفراوى وهبة الله بن سهل السندى،

وذكره الذهبى فى التذكرة فى ترجمة الامام الشريف ابى المعالى البغدادى المتوفى
 سنة ٤٧٦ هـ فقال حدث عنه هبة الله بن سهل السندى، ثم ذكره فى ترجمة الحافظ
 ابن عساكر المتوفى سنة ٤٧١ هـ فقال : انه سمع هبة الله السندى باصهبان،

« قال القاضي ، لم اتف على احوال هذا الامام الجليل غير هذا وكان عارفا بالحديث إمامافيه ، يسكن باصهان وكان من رجال المائة الخامسة ،

﴿ هدى كلنجا سلطان محليديب ﴾

قال في تحفة الأديب : السلطان هدى كلنجا ، امه هي هرياما واكلع ، بنت السيدة فتهرياما واكلع ، ونسبه من جهة الأب مذكور في التاريخ ، واستولى على العرش سنة خمس وخمسين وست مائة الى سنة اثنتين وستين وستماية ، ومدة سلطته سبعة سنوات ولقبه بلسانهم سري ويرا بارن مهاردن ،

﴿ هلي كلنجا سلطان محليديب ﴾

قال في تحفة الأديب : تزوجت السيدة أيدع ، ما واكلع ، بوتقهيلى كلو الكندري فولدت له السلطان هلي كلنجا ، والكندري جزيرة من جزائر محليديب ، وانه استولى على العرش سنة أربع وستين وستماية الى سنة ست وستين وستماية ومدة سلطته سنة وستة اشهر . ولقبه بلسانهم سري سفا ابارن مهاردن ،

﴿ هيمو زوجة سنكهار ملكة السند ﴾

كانت هيمو زوجة لسنكهار بن دوده بن هونكر بن سومره ولما لم يكن لسنكهار ابن يرث الملك تصرفت زوجته في أمر المملكة واجلست اخوتها على عرش السومرة في شهر طور وتهرى ، وكان رجل من السومرة اسمه دوده صاحب قلعة دهمكه فبعد أيام قلائل جمع دوده هذا قومه واخوانه من نواحي شتى وحارب اخوة هيمو وطردهم عن حكومة شهر طور وتهرى ، كذا معنى ما في تحفة الكرام .

اعلم ان السومرة كانت أسرة بدوية في السند ، غلبت عليها وحكمت من سنة ٤٤٥ الى سنة ٧٥٢ ، ولم يتحقق أصل هذه الطائفة ، ولكنهم عاشوا في أرض

السند من قديم الزمان، وكان الأمر لهم في السند بعد آخر امراء بني العباس من آل تميم، وفي الحقيقة كانت الغلبة لبعض رجال هذه الطائفة حتى في عهد بني تميم، ثم استقلوا واستمر الأمر فيهم الى سنة خمسين وخمسمائة، وقال في منتخب التواريخ انه لما قام السلطان عبد الرشيد بن السلطان محمود الغزنوي. وامتد أمره الى السند، وكان ضعيف العقل، خفيف الرأي، غافلاً عن أمور المملكة تمرد امراء السند، وخرج عليه في ستة خمس وأربعين وأربعماية رجال من السومرة في نواحى (تهرى) وولوا على انفسهم رجلاً منهم اسمه سومرة، وكانوا تغلبوا على نواحى السند منذ مائتى سنين، ومع هذا كانوا يطيعون امراء الدولة العباسية، ويأدون الخراج اليهم،

وكان من عوائدهم انهم كانوا يحتمون الناس من قومهم ومن غيرهم، ويقولون انهم عبيدنا وكانوا يعتمدون بالعمائم وكانوا يأمرؤن الناس ان يجعلوا على رؤسهم حبا لا مفتولة ولا يلبسون العمائم، وياخذون اظفار أيديهم وأرجلهم من أصولها ويقولون بهذا نحن نمتاز من غيرنا. وإذا تلد امرأة لا يهربونها بل يعطلونها وبجيلة امرأة عاقلة ترك أكثرهم هذه العادة، وكانوا يشربون الخمر مع لحم الجدى المقلّى. حتى انهم يسلونه من دار لا يكون فيها غير النساء ظلماً، وأخيراً قام في هذا محاربة شديدة بين السومرة والسمة. واستولى بعدهم على السند رجال سمة وكانوا قبل ذلك أهل الضياع والأراضى. كذا في تحفة الكرام وغيره، وقال العلامة السيد سليمان: انهم كانوا اسماعيليين وكان فيهم بعض عوائد الكفر في الأكل والشرب والزواج وهم مع هذا يعدون انفسهم من المسلمين المؤمنين ويحتارون لهم لقب (ملك فيروز) وكان مذهبهم مختلطاً من القرامطة والاسماعيليين، فانهم اظهروا في الهند أن علياً رضى الله عنه مظهر (لوشنو) صنم الوثنيين، وكان يرد اليهم الدعاة والمبلغون (من قلعة الموت) مركز الاسماعيليين وكان ملكهم على

الأقل خمس وسبعين وثلاثمائة سنة الى عهد السلطان محمد تغلق، وذهب الامر من أيديهم في سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة، دونك اسماء امراء السومرة مع مدة ملكهم،

- (١) سومرة الأول (٢) بهونكر بن سومرة الأول مات سنة ٤٦١ ومدة ملكه ١٥ سنة (٣) دوده بن بهونكر الأول ٢٤ (٤) سنكهار ١٥ (٥) خفيف ٣٣ (٦) عمر ٤٠ (٧) دوده الثاني ١٤ (٨) بهتو ٣٣ (٩) كهيزه الأول ١٦ (١٠) محمد طور ١٥ (١١) كهيزه الثاني عدة سنوات (١٢) دوده الثالث ١٤ (١٣) طائي ٢٤ (١٤) چنيسر ١٨ (١٥) بهونكر الثاني ١٥ (١٦) خفيف ١٨ (١٧) دوده الرابع ٢٥ (١٨) عمر ٣٥ (١٩) بهونكر الثالث ١٠ (٢٠) حمير آخر ملوك السومرة ذهب ملكه في سنة ٧٥٣ أيام السلطان محمد تغلق،



باب اليا

(يحيى ابو معشر السندى)

قال الامام ابو بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابى فى كتاب الكنى والاسماء فى (من كنيته ابو معشر) وابو معشر يحيى السندى مولى ابن هاشم ، وقال : سمعت العباس بن محمد يقول سمعت يحيى بن معين يقول ابو معشر واسمه نجيج وهو مولى أم موسى ،

• قال القاضى ، لعله كان من رجال المائة الثانية ، وذكر الدولابى قبله ابا معشر زيادة بن كليب صاحب ابراهيم النخعى و ابا معشر يوسف بن يزيد البراء ، وبين ابى معشر يحيى السندى مولى ابن هاشم ، وبين ابى معشر نجيج بن عبد الرحمان السندى مولى أم موسى بنت منصور فرق ظاهر كما بينه الدولابى أيضاً .

(يحيى بن محمد الاموى صاحب السند)

قال ابو دلف مسهر بن مهلهل فى رحلته فى ذكر الملتان : البلد فى يد يحيى ابن محمد الاموى هو صاحب (المنصورة) أيضاً ، والسند كله فى يده والدولة بالملتان للسليين وملاك عقرها ولد عمر بن على بن ابى طالب ، والمسجد الجامع مصائب لهذه القبة (أى البلد الاكبر) والاسلام بها ظاهر ، والامر بالمعروف وانهى عن المنكر بها شامل ، وخرجت منها الى (المنصورة) وهى قصبة السند والخليفة الاموى مقيم بها يخطب لنفسه ويقيم الحدود ، ويملك السند كله بره وبحره ، ومنها الى البحر خمسون فرسخا وبساحلها مدينة الديبل ، كذا ذكر الحموى فى ذكر الصين ،

« قال القاضي ، كان يحيى بن محمد الاموى فى المائة الثالثة ، والظاهر أنه ولد ونشأ بأرض السند ، وكان يحكم على أكثر السند وكان أمر الاسلام فى دولته ظاهراً ، له شأن وصيت فى تلك النواحي ،

﴿ يزيد بن عبد الله القرشى البسرى الهندى ﴾

قال الامام بن ابى حاتم الرازى فى كتاب الجرح والتعديل : يزيد بن عبد الله القرشى البسرى ، روى عن عمر بن محمد العمرى ، روى عنه على بن ابى هاشم الطبراخ وغيره سمعت ابى يقول ذلك ،

« قال القاضي ، قال المسعودى فى ذكر صيمور ان بها من المسلمين نحو من عشرة آلاف قاطنين بياسرة ثم قال معنى قولنا الياسرة يراد به من ولدوا من المسلمين بأرض الهند يدعون هذا اللقب ، واحد هم يسر وجمعهم يياسر .

(وبى) فى اللغة الكجراتية يقال لاثنين و (سر) معناه الرأس ومعنى البسر ذوالراسين والبسر وهو الذى يكون أحد ابويه هنديا والآخر عربيا كما قال ولعل يزيد بن عبد الله البسرى كان من رجال المائة الثالثة .

﴿ يعقوب بن مسعود بن سليمان الاجودهنى ﴾

الشيخ يعقوب بن مسعود فريد الدين بن سليمان بن أحمد بن يوسف بن محمد ابن فرخ شاه العمرى الاجودهنى ، كان أصغر ابناء الشيخ مسعود ، وكان مشهوراً بالبذل والايتار وكان يذهب طريق الملامتية اغتيل فى نواحي امروهة فلم يطلع على أثره ،

قال الشيخ محمد بن مبارك الكرماني انى ذهبت مرة مع يعقوب الى بلدة أوده وفى تلك الليلة مرض حاكها - وكان خانا عظيما - وجع البطن وكاد ان يهلك فعالجوه فلم يبرأ بل اشتد مرضه فقال بعضهم ان يعقوب بن الشيخ

فريد الدين قد دخل هذا البلد فارسلوا اليه فلما جاء الشيخ يعقوب جلس عند الحاكم، ووضع اصبعيه على بطنه وقرأ شيئاً فشفاه الله من حينه، فاكرمه واهدى اليه أموالاً كثيرة وثياباً نفيسة ولكن الشيخ قسم كلها على الحجاب والبوايين وماأخذ منها شيئاً، كذا معنى ما في كرامات الأولياء،

{ يوسف الأول سلطان المخلديب }

قال في تحفة الاديب: هو السلطان يوسف الأول شقيق السلطان على كلنجا ابن السلطان محمد أود كلنجا بن السلطان وظي كلنجا، وانه استولى على العرش سنة ست وثمانين وستماية الى سنة ثلث وتسعين وستماية، ومدة سلطته سبع سنوات، ولقبه بلسانهم سري بونا ديت مهاردن.



باب الآباء

(أبو جعفر السندى)

قال الذهبي في ميزان الاعتدال في عمرو بن مالك الراسبي: قال الترمذى قال محمد بن اسماعيل (أى البخارى) هذا كذاب. كان استعار كتاب ابى جعفر السندى فألحق فيه احاديث،

« قال القاضى ، لم اجد له غير هذا ، والظاهر ان ابا جعفر السندى كان محدثا كبيرا وكان له كتاب ، وكان من رجال المائة الثالثة .

(ابو حارثة الهندى البغدادى)

ابو حارثة الهندى كان يتقلد خزائن يوت الاموال فى أيام الخليفة العباسى المهدي، قال المسعودى فى مروج الذهب: كان المهدي محبا الى الخاص والعام لانه افتح امره بالنظر فى المظالم والكف من القتل وأمن الخائف، وانضاف المظلوم ويسط يده فى العطاء، فاذهب جميع ما خلفه المنصور وهو ستمائة ألف ألف درهم وأربعة عشر ألف ألف دينار، سوى ما جباه فى أيامه، فلما تفرغت يوت الاموال أتى ابو حارثة الهندى خازن يوت أمواله فرمى بالمفاتيح بين يديه، وقال ما معنى مفاتيح يوت فرغ؟ فغرق المهدي عشرين خادما فى جباية الاموال فوردت الاموال بعد أيام قلائل فتشاغل ابو حارثة عن الدخول على المهدي ثلاثة أيام فلما دخل عليه قال ما أخرك فقال الشغل بتصحيح الاموال فقال أنت أعرابى أحق **كنت** تظن أن الاموال لا تاتينا إذا احتجنا اليها. قال ابو حارثة **إن** الحادثة إذا حدثت لم تنتظرك حتى توجهه فى استخراج

الأموال وحملها.

وذكره ابن خلكان في تاريخه في تذكرة أبي عبد الله داود بن عمر بن الطهمان السلي والى خراسان فقال: وكان أبو حارثة الهندي يتقلد خزن يوت الأموال فلما خلت من الأموال دخل الى المهدي ومعه المفاتيح وقال له إذا كنت انفتحت جميع الأموال فما معنى هذه المفاتيح معي مر من يقبضها مني فقال له المهدي دعها معك فإن الأموال تأتيك ثم سير في استحثاث الأموال فوردت عليه في مدة يسيرة. وقصر في النفقات قليلا فتوفرت الأموال وتشاغل أبو حارثة في قبض ما ورد عليه وتصحيحه فلم يدخل المهدي ثلاثة أيام فقال المهدي ما فعل هذا الاعرابي الأحق فخر بالسبب في تأخره فدعابه وقال له ما أخرك عنا فقال ورود الأموال فقال يا أحق توهمت أن الأموال لا تأتيك فقال يا أمير المؤمنين إن الحادث لو حدث واحتج إلى المال ولم يصلح إلا به لم ينتظر حتى توجه في حمله.

« قال القاضي ، لا يذهب بك قول المهدي لأبي حارثة الهندي — أنت اعرابي أحق — الى انه لم يكن هنديا فان الاعرابي في قولهم رجل بدوي وان لم يكن من العرب .

{ أبو رواح السندی البصری }

قال الجاحظ في كتاب الحيوان: إن السند لم طبيعة في الصرف لا ترى بالبصرة صيرفا إلا وصاحب كيسه سندی، واشترى محمد بن السكن أبا رواح السندی فكسب له المال العظيم.

« قال القاضي ، كان أبو رواح السندی مولى محمد بن السكن في المائة الثالثة . وكان صيرفا كبيرا ،

(أبو الزهر البرختى الناخدا الهندى السيرافى)

قال بزرك بن شهریار الناخدا فى عجائب الهند : أبو الزهر البرختى الناخدا كان من عظماء أهل سیراف وكان مجوسيا على دين الهند وكان عندهم أمينا يقبلون قوله ويستودعونه أموالهم وأولادهم، فأسلم وحسن إسلامه وحج بمخاطبته امرأة من جزيرة النساء، وابن انشروقا الناخدا كان خال أبى الزهر البرختى هذا، وقال القاضى ، كان أبو الزهر البرختى الناخدا من رجال المائة الرابعة،

(أبو سالمه الزطى الهندى البصرى)

أبو سالمه الزطى البصرى كان فى زمن على بن ايطالب رضى الله عنه والياً على السياجة وكان رجلاً صالحاً،

قال البلاذرى فى فتوح البلدان : كانت جماعة السياجة موكلين ببيت مال البصرة يقال انهم أربعون ويقال أربعماية. فلما قدم طلحة بن عبد الله والزبير ابن العوام البصرة وعليها من قبل على بن أبى طالب عثمان بن حنيف الانصارى ابوا أن يسلموا بيت المال الى قدوم على رضى الله عنه فاتوهم فى السحر فقتلهم وكان عبد الله بن الزبير المتولى لأمرهم فى جماعة تسرعوا اليهم معه، وكان على السياجة يومئذ أبو سالمه الزطى — وكان رجلاً صالحاً — وقد كان معاوية نقل من الزط والسياجة القدماء الى سواحل الشام وانطاكية، وقد كان الوليد بن عبد الملك نقل قوماً من الزط الى انطاكية وناحياتها،

« قال القاضى ، (السياجة) مغرب سياه بجه وهم علوج السند، قال ابن الفقيه الهمدانى فى كتاب البلدان فى اليمن : وقال الكلبي علوج مصر القبط، وعلوج الشام جراحة، وعلوج الجزيرة جرامة، وعلوج السواد نبط، وعلوج السند سياجة وعلوج عمان المزرن، وعلوج اليمن سامران، و (الزط) مغرب

جاءت ، وقد كان قدومهم الى العرب فى أيام الجاهلية وكان كثير منهم فى جند المسلمين أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه واسلوا وحسن اسلامهم ولهم فى الاسلام روايات وآثار ،

قال البلاذرى : انهم كانوا فى جند الفرس بمن سبوه وفرضوا له من أهل السند ومن كان سبياً من أولى الغزاة فلما سمعوا بما كان من أمر الاساورة اسلوا واتوا ابا موسى فانزلهم البصرة كما انزل الاساورة ، ثم قال البلاذرى فيه اراد شيرويه الاسوارى أن ينزل فى بكر بن وائل مع خالد بن معمر وبنى سدوس فابى سياه ذلك فزلوا فى بنى تميم ولم يكن يومئذ الازد بالبصرة ولا عبد شمس ، قال فاضم الى الاساورة السياجة وكانوا قبل الاسلام بالسواحل وكذلك الزط وكانوا بالطغوف يتبعون الكلا . فلما اجتمعت الاساورة والزط والسياجة تنازعهم بنو تميم فرغبوا فيهم فصارت الاساورة فى بنى سعد ، والزط والسياجة فى بنى حنظلة . فاقاموا معهم يقاتلون المشركين . وخرجوا مع ابن عامر الى خراسان ولم يشهدوا معهم الجمل ولا صفين ولا شيئا من حروبهم ، حتى كان يوم مسعود . ثم شهدوا بعد يوم مسعود ، الزبدية ، وشهدوا أمراً من الاشعث معه فاضربهم الحجاج فهدم دورهم وحط اعطياتهم وأجلى بعضهم ، وقال كان فى شرطكم ان لا تعينوا بعضنا على بعض ، ثم بعد ذلك نرى الزط أنهم احسوا فى هذه البلاد بشخصيتهم وأخذوا يشاركون فى الحياة السياسية مراغمة للدولة الاموية وما كان بهم أن يشاركوا فى الحياة السياسية ولكنهم وجدوا فيها مجالا يظهرون فيه غرائزهم التى جلوا عليها والى لم تلبث ان ظهرت فيما بعد ذلك ظهوراً واضحاً فان البلاذرى يقول أتى الحجاج بخلق من زط السند واصناف ممن بها من الامم معهم أهلهم وأولادهم . وجواميسهم فاسكنهم باسفل كسكر فقلبوا على البطيحة وتناسلوا فيها ثم انه ضوى اليهم قوم من اباق العبيد وموالى باهلة وخولة محمد بن سليمان بن

على وغيرهم فشجعوهم على قطع الطريق ومبارزة السلطان بالمعصية وإنما كانت غايتهم قبل ذلك ان يسألوا النبی الطیف وبعثوا غرة من أهل السفينة فتناولوا منها ما امکنهم اختلاسه، وكان الناس في بعض أيام المامون قد تحاموا الاجتياز بهم وانقطع عن بغداد جميع ما كان يحمل اليها من البصرة السفن، فلما استخلف المعتصم بالله تجرد لهم، وولى محاربتهم رجلا من أهل خراسان يقال له عجيف بن عنبسة، وضم اليه من القواد والجنود خلقا ولم يمنعه شيئا طلبه من الأموال فرتب بين البطائح ومدينة السلام خيلا مضمرة ملهوبة الاذنان، وكانت أخبار الزط تاتي بمدينة السلام في ساعات من النهار أو أول الليل، وأمر عجيفا فسكر عنهم الماء بالمؤن العظام، حتى أخذوا فلم يشذ منهم أحد، وقدم بهم الى مدينة السلام في الزواريق، فجعل بعضهم بمحافقين فرق سائرهم في عين زربة والثغور،

بهذا يعلم ان الزط استطاعوا ان يكونوا وحدة مستقلة في دولة بني أمية ودولة بني العباس وان يحدوا في البطيحة بين البصرة وواسط وبغداد موطننا خاصا بهم ومكانا ملائما لكل الملازمة لوجود نشاطهم، وقد كانت البطيحة هذه أرضا واسعة بين البصرة وواسط، وقد طغى عليها ماء دجلة فصارت منطقة واسعة،

وذكر ابن الاثير انهم كانوا أيضا بالبحرين وقال ان الزط والسياحجة كانوا بالخط من أرض البحرين وفي سنة ٢٠٥ ولى المامون محاربتهم عيسى بن يزيد الجلودى ثم داود بن ما سمور سنة ٢٠٦ ثم ذكر محاربة عجيف بن عنبسة لهم في سنة ٢١٩، وقال المسعودى في كتاب التيه والاشراف، حين عدا عمال المعتصم في خلافته: وأسرة البوارج وهى مراكب الهند وكان فيها منهم عسكر عظيم قد غلبوا على ساحل فارس وعمان وناحية البصرة ثم اخلاؤهم الزط عن البطائح وما كانوا غلبوا عليه مما دون البصرة وما بين البصرة وواسط. وقطعهم السيل وسفكهم الدماء، وكانوا خلقا عظيما كثيرا ناظلة عن ناحية الهند لغلاء. وقع

هنالك فتقلوا فى بلاد كرمان وفارس وكور الاهواز الى ان صاروا الى هذه
المواضع فسكنوها، وغلبوا عليها، وعظم أمرهم واشتد بأسهم فانزلهم بلاد خاقين
وجلولاء من طريق خراسان وبلاد عين زربة من الثغر الشامى، ومذ يومئذ
صارَت الجواميس بالشام ولم تكن تعرف هنالك، وقيل أن بدء الجواميس
بالثغر الشامى وسواحل الشام من جواميس كانت لآل المهلب يلاذ البصرة
والبطائح، والطفوف، فلما قتل يزيد بن المهلب قتل يزيد بن عبد الملك بن مروان
كثيرا منها الى هذه النواحي،

وكان الزط من قديم الأيام فى هذه الممالك والبلاد حتى أثروا فيها كثيرا
وحصل لهم امتياز بين الناس فان الاصطخرى وعامة أهل الجغرافية كتبوا كثيرا
من اسماء المواضع والمقامات والمنازل والقرى للزط فى هذه الممالك والبلاد
واشتهر كثير من البقاع بنسبة الزط،

{ ابو سعيد المالكى الهندى }

قال العلامة السمرودى فى وفاء الوفاء باخبار دار المصطفى فى بيان آداب زيارة
قبر النبي صلى الله عليه وسلم : نقل البرهان ابن فرحون عن ابى سعيد الهندى من
المالكية قال فى من وقف بالقبر ولا يقف عنده طويلا ثم ذكر سلام ابن عمر
رضى الله عنهما، ثم قال هذه طريقة ابن عمر، وتبعه مالك فى ترك تطويل القيام
واختار بعضهم التطويل فى السلام وعليه الأكثرون،

« قال القاضى ، لم اجد لابى سعيد الهندى المالكى غير هذا وكان من أكبر
المالكية وقدمائها بحيث نقل عنه الأقوال فى المذهب،

{ ابو السندى }

هو سهيل بن ذكوان المكي الواسطى.

(أبو الصلح السندى)

ذكره ابن النديم فى فهرست فى الشعراء المحدثين وبعض الاسلاميين ومقادير ما خرج من أشعارهم الى عصره فقال فى الشعراء المالك أبو الصلح السندى ثلاثون ورقة،

وقال فى الفن الثانى من المقالة الرابعة إذا قلنا ان شعر فلان عشر ورقات فأنما غنيا بالورقة ان تكون سليمانىة ومقدار ما فيها عشرون سطرا، اعنى فى صفحة فيعمل على ذلك فى جميع ما ذكرته من قليل أشعارهم وكثيره وعلى التقريب قلنا ذلك وبحسب ما رأينا على مر السنين لا بالتحقيق والعدد والجزم، فعلى هذا كان جميع أشعار أبى الصلح السندى مائتين وألف شعراً، وقال القزوينى فى آثار البلاد: قال أبو الصلح السندى

لقد انكر أصحابى وما ذلك بأمثل إذا ما مدح وسهم الهند فى المقتل
لعمري انها أرض إذا القطر بها ينزل يصير الدر والياقوت، والدر لمن يعطل
فمنها المسك والكافور والعنبر والمندل واصناف من الطيب يستعمل من يتفل
وأشواع الافاوية وجوز الطيب والسنبل ومنها العاج والساج ومنها العود والصندل
وان التوتيا فيها كمثل الحيل الاطول ومنها البير والنمر ومنها الفيل والدغفل
ومنها الكوك والبيضا والطاؤس والجوزل ومنها شجر الراج والساسم والفلفل
سيوف ما لم أمثل قد استغنت عن الصيقل وارماح إذا اهتزت اهتز بها الحجفل
وهل ينكر هذا الفضل إلا الرجل الاخطل

قال القاضى، كان أبو الصلح السندى شاعرا وطنيا ولعله كان من رجال المائة الثانية أو الثالثة،

(أبو العطاء السندى الكوفى)

قال أبو الفرج الاصبهاني فى كتاب الأغاني: أبو عطاء اسمه افلح بن يسار

مولى بنى أسد، ثم مولى عنترة بن سحاك بن حصين الأسدي، منشأ الكوفة، وهو من مخضرمي الدولتين، مدح بى أمية و بنى هاشم، وكان أبوه يسار سندياً أعجمياً لا يفصح وكان فى لسان أبى عطاء لكنته شديدة ولثغة، وقال: كان أبو عطاء من شعراء بنى أمية ومداحهم والمنصبى الهوى إليهم، وأدرك دولة العباس فلم تكن له فيها نباهة فهجاهم وفى آخر أيام المنصور مات، وكان مع ذلك من أحسن الناس بديهة وأشدهم عارضة وتقدماً وشهد أبو عطاء حرب بنى أمية وبنى العباس، وقال: كثر مال أبى عطاء السندى بعد أن اعتق قاعته مواليه وطمعوا فيه وادعوا رقه فشكى ذلك الى اخونه فقالوا له كاتبهم فكاتبوه على أربعة آلاف فادى فى مكاتبته وعق، وقال: كتب ابراهيم بن الاشر الى أبى عطاء هذين البيتين ليعارضهما

وبلدة يزد هى الجنان طارقها قطعتها بكناز اللحم معطاه
وهنا وقد حلق الفران أو كربا وكانت الدلو بالجوزاء متطاه

فكتب اليه أبو عطاء.

فانجذب عنها قيص الليل فابتكرت تسير كأنفجحل تحت الكور لطاطه
فى انيق كلما حث العداة لها بدت منا سمها هو جاء حطاطه

وقال ابن قتيبة فى كتاب الشعر والشعراء: أبو عطاء السندى اسمه مرزوق مولى لبنى أسد بن خزعة، وكان جيد الشعر وكانت به لكنته، قال حماد كنت يوماً وحماد بن عجمرد وحماد بن الزبرقان النحوى وبكر بن مصعب المزنى مجتمعين فظفر بعضنا الى بعض فقلنا ما بقى شيء إلا وقد تهاى لنا فى مجلسنا فلو بعثنا الى أبى عطاء فبعثنا اليه فقلنا من يحتال له حتى يقول جرادة، وزج، وشيطان، قفلت انا وجاء فقال مرهبا مرهبا هياكم افه فقلنا ادخل فدخل فقلنا أنتعشى قال تاسيت، قلت اتشرب قال بلى فشرب حتى استرخت علايه فقال حماد الراوية كيف بصرك بالغزيا ابا عطاء قال حسن، قال

فا صفراء تكنى أم عوف • كان رجلتيها لتجلان
 فقال زرادة قال أصبت ثم قال
 فما إسم حديد في الرمح ترسى • دوين الصدر ليست بالسان
 قال زز، قال أحسنت، ثم قال
 اتعرف منزلا لبني تميم • فويق الميل دون بني ابان
 قال بني سبتان قتلنا أصبت يا ابا عطاء وضحكنا، وهو القال لعمر بن هيرة
 ثلاث حكتهن لقرم قيس • طلبت الاخوة والثناء
 رجعن على بآجهن صوف • فعند الله احتسب الجزاء
 وقال يرثيه

الا ان علينا لم نجد يوم واسط • عليك بجارى دمعها لجود
 عشية قام النائمات وشققت • جيوب بايدي ماتم وخدود
 فان تمس مهجور الغناء فرمما • أقام به بعد الوفود وفود
 فانك لم تبعد على متعهد • بلى كل ما تحت التراب بعيد

ولما ولي ابو العباس مدح ابو عطاء السندی بنی العباس فقال
 إن الخیار من البرية هاشم • وبنو أمية اردل الاشرار
 وبنو أمية عودهم من فروع • ولهاشم في المجد عود نضار
 اما الدعاة إلى الجنان فهاشم • وبنو أمية من دعاة النار

فلم يصله شيء فقال
 يا ليت جوربني مروان عادلنا • وان عدل بنی العباس فی النار
 وقال يهجو بني هاشم
 بني هاشم عودوا إلى نخلاتكم • فقد قام سعر صاعا بدرهم

فان قلم رھط النبی وقومه • فان النصارى رھط عیسی بن مریم
وقال الجاحظ فی کتاب البیان و التیین : قال ابو عطاء السندی لزائر له ورآه
یومی إلى امرأته

كل هنیا وما شربت مرثیا • ثم قم صاغرا فغیر كرم
لا أحب النديم یومض بالعين • إذا ما خلا بعرس النديم
وقال وقد تعرضت له امرأة صاحبه

رب یضاء كالقضیب ثقی • قد دعنی لوصلها فأیت
لیس شانی تخرجاً غیر انی • كنت ندمان زوجها فاستحیت

وقال أيضا فیہ : وقال ابو عطاء السندی لعید الله بن عباس الکندی
ابی معشر اردوا اھاك وكفروا ایاك فإذا بعد ذلك تقول وقال لعید الله لو كان
جعفر هو الحمی لم یرح وأنت قتیل . فقال عید الله أقول عض ابو عطاء یظر
أمه فغلب عینه .

وقال الشیخ محمد بن شاکر بن أحمد الکتبی فی فوات الوفيات : أفلح بن
یسار هو ابو عطاء السندی مولی بنی أسد ومنشوه بالكوفة وكان من مخضرمی
الدولتین وكان ابوه سندیا عجمیا لا یفصح وكان فی لسان ابی عطاء عجمة وثقفة
وكان إذا تكلم لا یفهم كلامه ولذلك قال لسلم بن سلم الکلبي

أعوزتني الرواة یا سلم • وابی ان یقیم شعری لسانی
وغلا بالذی اجمع صدری • وجفانی لجمتی سلطانی
وازدرتني العیون اذ كان لونی • حالكا مجتوی من الالوان
فضربت الامور ظهرا لبطن • کیف احتال حيلة لیان
وتنیت اننی كنت بالشعر فصیحا وكان بعض بیانی

ثم أصبحت قد انخت ركابي • عند رجب الفناء والاعطان
 فاعطني ما تضيق عنه رواتي • بفصيح من صالح الغلمان
 واعتمدني بالشكر يا ابن سليم • في بلادى وسائر البلدان
 سترى فيهم قصائد غراً • فيك سياقة بكل لسان

فامر له بوصيف فسماه عطاء وتبناه ورواه شعره فكان إذا اراد انشاد مديح
 لمن يمتدحه أو يحتديه أو انشاد شعره أمره فانشد،

قل انه قال له يوما (وأنا منذ داوتا وقلت لييا، ما أنت تصناً) يعنى
 وانك منذ دعوتك وقلت ليك ما كنت تصنع، وشهد ابو عطاء حرب بنى أمية
 وبنى العباس وابلى مع بنى أمية وقتل غلامه مع ابن هيرة وانهزم هو، وحكى
 المدائني ان ابا عطاء كان يقاتل المسودة وقد امه رجل من بنى مرة يكنى ابا يزيد
 قد عقر فرسه فقال لابي عطاء اعطني فرسك اقاتل عنى وعنك وقد كانا ايّنا
 بالهلاك فاعطاه ابو عطاء فرسه فركبه المرى ومضى على وجهه ناجيا فقال ابو عطاء
 لعمرك انتى وabayid • لكا الساعى الى لمع السراب
 رأيت مخيلة فطمعت فيها • وفى الطمع المذلة للرقاب
 فما أعياك من طلب ورزق • وما اغناك عن سرق الدواب
 واشهد ان مرة حى صدق • ولكن لست فيهم فى النصاب

وعن المدائني ان يحيى بن زياد الحارثي وحامد الراوية كان بينهما وبين مسلم
 ابن هبيرة ما يكون بين الشعراء من النفاسة، وكان مسلم يحب ان يطرح حماداً
 فى لسان من يهبوه قال حماد فقال لى يوما بحضرة يحيى بن زياد اتقول لابي عطاء
 السندى ان يقول (زج) و (جرادة) و (مسجد بنى شيطان) قلت نعم فما
 يجعل لى على ذلك قال بعتلى بسرجهما ولجامها فاخذت عليه بالوفاء موثقاً، وجاء
 ابو عطاء فجلس الينا فقال (مرهبا بكم هياكم الله) فرحبناه به وعرضنا عليه

العشاء فابى وقال هل عندكم نبيذ فأتيناه بنبيذ كان عندنا فشرب حتى احمرت عيناه
فقلت له يا ابا عطاء كيف عليك باللغز فقال جيد فقلت

| | | | |
|-------------------------|---|----------------------------|------|
| يقينا كيف عليك بالمعاني | • | اين لى ان شئت ابا عطاء | |
| بهاطبا، وآيات المثاني | • | خبيراً، علماً، فاسأل تجدنى | فقال |
| دون الكعب ليست باللسان | • | فما اسم حديد فى راس رمح | فقلت |
| لصدرك لم يزل لك عولتان | • | هو (الزى) الذى لوبات ضيفا | فقال |
| كان رجليتها منجلان | • | فما صفراء تدعى أم عوف | فقلت |
| بانك ما اردت سوى لسانى | • | اردت (زرادة) واقول حقاً | فقال |
| فروق الميل دون بنى ابان | • | اتعرف مسجداً لبنى تميم | فقلت |
| كقرب ايك من عبد المدان | • | (بنو سيطان) دون بنى ابان | فقال |

قال حماد فرأيت عينه قد ازدادت حمرة ورأيت الغضب فى وجهه وتخوفه
فقلت يا ابا عطاء هذا مقام المستجير بك ولك نصف ما أخذته، قال صدقى
فاخبرته فقال أولى لك قد سلمت وقد سلم لك جعلك خذه بورك لك فيه فلا
حاجة لى اليه فانملت بهجو مسلم بن هيرة،

وفد ابو عطاء السندى على نصر بن سيار ثم انشده

| | | |
|------------------------------|---|------------------------------|
| قلت بريكه بتي وهى عافية | • | ان المقام على الافلاس تعذيب |
| ما بالهم دخيل بات محتضرا | • | رأس القواد فوم العين توجب |
| انى دعانى اليك الخير من بلدى | • | والخير عند ذوى الاحسان مطلوب |

فامر له بأربعين ألف درهم، وتوفى بعد الثمانين والمائة رحمه الله تعالى،

وقال فى نزهة الخواطر: انه قال لسليمان بن سليم الكلبي (اعوزتنى الرواة
يا ابن سليم) وزاد عليه

ثم أصبحت قد انخت ركابي * عند رجب الفناء والاعطان
 فاعطى ما تضيق عنه رواتي * بفصح صالح من صالح الغلمان
 يفهم الناس ما اقول من الشعر فان اليان قد اعياني
 واعتمدني بالشكر يا ابن سليم * في بلادى وسائر البلدان
 سترى فيهم قصائد غرا * فيك سباقه كل لسان

فامر له بوصيف فساء عطاء وتبناه وتكنى به ورواه شعره فكان إذا اراد
 انشاد مدح لمن امتدحه أو يحتديه أو إنشاد شعره أمره فانشد،
 وقال في ضحى الاسلام: هو شاعر من مخضرمى الدولتين الأموية والعباسية،
 وكان أبوه سنديا لا يفصح ونشأ ابنه في المسلمين شاعرا كبيرا، وان كان في لسانه
 لكنة شديدة وثقغة، حتى اضطر ان يتخذ له غلاما ينشد شعره تحاميا من ان ينشده
 بلسانه وهو القائل

اعوزتى الرواة يا ابن سليم * وابى شعري ان يقيم لسانى
 وعلا بالذى اجمع صدرى * وجفانى لجمتى سلطانى
 وازدرتني العيون اذ كان لوني * حالكا مجتوى من الالوان
 فضربت الأمور ظهراً لبطن * كيف احتال حيلة للسان
 وتمنيت انى كنت بالشعر فصيحاً وبان بعض بنانى

ولما أمر أبو جعفر المنصور الناس بلبس السواد قال

كسيت ولم اكفر من الله نعمة * سواداً الى لوني ودنا ملهوجا
 وبايعت كرها يعة بعد يعة * مبرجة ان كان أمرا مبرجا
 وقد كره العباسيون لأنه قال كثيراً في مدح الامويين فلما تحولت الدولة اراد
 ان يتحول فلم يقبلوا عنه فكان يذمهم ومن ذلك قوله هذا وقوله
 فليت جورني مروان عادلنا * وليت عدل بني العباس في النار

« قال القاضي ، ومن أشعاره في ديوان الحماسة لابي تمام الطائي قوله
 ذكرتكَ والخطي يخطر بيننا * وقد نهلت منا المثقفة السمر
 فوالله ما ادرى واني لصادق * اداء عرائي من صبابك أم سحر
 فان كان سحرا فاعذريني على الهوى * وان كان داء غيره فلك العذر

وأیضا فی باب المراثی من الحماسة مرثیته الغراء التي رثا بها عمر بن هبيرة
 أولها (الا ان علينا لم تجد واسط) وقتله المنصور غدرا بواسط بعد ان امنه ،
 وقال في العقد الفريد ان ابا عطاء السندی يرثي بها ابراهيم بن هبيرة لما
 قتل بواسط ،

وكان ابو عطاء السندی وابوه من عماليك بنى أسد بن خزيمه ، ثم صار بعده
 مولى لعمر بن سماك بن حصين الأسدي أو لعنتره بن سماك فاعتقه فلما رفعه
 الشعرو حصل له الجاه اخذ منه ماله أربعة آلاف درهم فهباه بعد أن أدى ماله
 وكان اسمه اقلح أو مرزوق واسم ابيه يسار وكنيته بوصيف تبناه اسمه عطاء وكان شاعرا
 مجيدا حماسيا وله تذكرة جمّة حسنة في الأغاني وغيره ومات ابو عطاء في سنة
 ثمان وستين ومائة وقال الكتبي في فوات الوفيات انه مات بعد الثمانين ، والمائة

(ابو عبد الله الديلي مقرئ الشام)

هو محمد بن عبد الله ، ابو عبد الله الديلي ، المقرئ ، الزاهد ،

(ابو العباس السندی البغدادی)

هو الفضل بن سحيت القطيعي السندی ،

(ابو العلاء الهندي البغدادی)

ابو العلاء الهندي البغدادی سمع من ابي بكر محمد بن الحسن المرزقي المقرئ
 قال الخوي في المرزقة - وهي قرية كبيرة فوق بغداد على دجلة بينها وبين بغداد

ثلاثة فراسخ - ينسب اليها ابو بكر محمد بن الحسن المرزقي المقرئ، حدث عن
 ابي جعفر، وابي الحسن بن التقور وابي الغنائم وابي الحسين بن المهدي في آخرين
 وهو ثقة، صالح، سمع منه الحفاف بن ناضر، وابن عساكر، وابو العلاء الهندي،
 قال القاضي، لم اقف على ترجمته غير ما ذكر في ترجمة شيخه ويظهر منه
 انه كان معاصرا للحافظ ابي القاسم علي بن الحسن بن عساكر المتوفى سنة احدى
 وسبعين وخمسائة وتوفى ابو بكر المرزقي مستهل المحرم سنة سبع وعشرين
 وخمسائة فكان ابو العلاء الهندي من رجال المائة السادسة،

(ابو علي السندی البغدادی)

قال الشيخ يوسف بن اسماعيل النبهاني في كتابه جامع كرامات الاولياء في
 تذكرة ابي علي السندی : حكى ابو نصر السراج عن ابي يزيد قال دخل ابو علي
 السندی وكان استاذي ويده جراب فضبها فاذا هي جواهر فقلت من أين لك
 هذا فقال وافيت واديا ههنا فاذا هو بضئ. كالسراج فحملت منه هذا فقلت فكيف
 كان وقتك الذي وردت فيه الوادي فقال وقت مفترقة عن الحال التي كنت فيها
 قاله القشيري وقال في الزهدة : الشيخ الكبير، ابو علي السندی كان من أهل
 الحقائق والمواجيد صحبه ابو يزيد طيفور بن عيسى المتوفى سنة احدى وستين
 ومائتين، قال ابو يزيد كنت القنه ما يقيم به فرضه وكان يعلني التوحيد والحقائق
 صرفا، وحكى عن ابي يزيد انه قال دخل علي ابو علي السندی وكان معه جراب
 فضبه بين يدي فاذا هو الوان الجواهر فقلت له من أين لك هذا، قال وافيت
 واديا ههنا فاذا هي بضئ. كالسراج فحملت هذا منها، قال فقلت له كيف كان
 وقتك، وقت ورودك الوادي، قال كان وقتي وقت فترقة عن الحال الذي كنت
 فيه قبل ذلك، وذكر الحكاية والمعنى في ذلك ان في وقت فترته شغلوه بالجواهر،
 وقال ابو يزيد قال لي ابو علي السندی كنت في حال مني بي لي، ثم صرت في

حال منه بد له، والمعنى فى ذلك ان العبد يكون ناظراً الى افعاله، ويضيف الى نفسه افعاله فاذا غلب على قلبه انوار المعرفة يرى جميع الاشياء من الله قائمة بالله، معلومة لله، مردودة الى الله، ذكره ابو نصر عبد الله بن على السراج الطوسى فى كتابه الملح،

وقال فى تحفة الكرام ما معناه: ابو على السندى كما فى النضجات نقلاً عن شرح الشطحيات من اساتذة ابى يزيد البسطامى قال ابو يزيد أنا تعلمت من ابى على علم الفنا والتوحيد وهو تعلم منى الحمد وقل هو الله أحد.

قال القاضى، كان الشيخ ابو على السندى البغدادى من رجال المائة الثالثة،

(ابو الفوارس الصابونى السندى المصرى)

هو أحمد بن محمد بن الحسين بن السندى مسند ديار مصر.

(ابو الفرج السندى الكوفى)

قال ابو جعفر الطوسى فى باب الكنى فى الفهرست: ابو الفرج السندى له كتاب أخبرنا به جماعة عن التلعكبرى عن ابى همام عن حميد عن القاسم بن إسماعيل عن أحمد بن رباح عنه كذا فى معجم المصنفين فى ذكر ابان بن محمد السندى الكوفى،

(ابو القاسم السندى البصرى صاحب طوران)

ذكره ابن حوقل البغدادى وقال فى طوران: يحكم عليها رجل من اهل البصرة اسمه ابو القاسم وهو الحاكم والقاضى وامير الجيوش، ومع هذا لا يفرق بين الثلاثة والعشرة،

قال القاضى، وكان فى المائة الرابعة، والظاهر انه ولد ونشأ فى السند،

(ابو محمد الهندي البغدادي)

ابو محمد الهندي البغدادي حدث عن الفرّج وحدث عنه علي بن محمد المدائني ،
قال البلاذري في فتوح البلدان : حدثني علي بن محمد بن المدائني عن ابي
محمد الهندي عن الفرّج قال لما قتل داهر غلب محمد بن القاسم على بلاد السند ،
« قال القاضي ، لم اقف عليه غير هذا وهو من رجال المائة الثالثة ،

(ابو محمد الديلي البغدادي)

قال الخطيب في تاريخه في ذكر أحمد بن محمد بن الحسين ابي محمد الجرري
المتوفى سنة ٣١١ وكان من كبار مشايخ الصوفية وكان جنيد يكرمه : قال
ابو عبد الرحمن سمعت ابا سعيد بن ابي حاتم يقول قال ابو محمد الديلي سألت
الجنيد عند وفاته الى من تقعد بعدك في هذا الامر فقال الى ابي محمد الجرري ،
« قال القاضي ، كان ابو محمد الديلي من كبار أصحاب الجنيد البغدادي وكان
من رجال المائة الثالثة ،

(ابو معشر السندی)

قال الدولابي في كتاب الكنى والأسماء : ابو معشر يحيى السندی . مولى ابن هاشم .

(ابو قبيّل الهندي)

قال في كشف الظنون : كتاب التوهم في الأمراض والعلل لابي قبيّل الهندي ،

(ابو الهندي)

قال الامام ابن ابي حاتم الرازي في كتاب الجرح والتعديل : ابو الهندي ،
روى عن أنس ، روى عنه ابو عاصم النبيل سمعت ابي يقول ذلك ،
وقال الذهبي في ميزان الاعتدال : ابو الهندي ، عن أنس بن مالك بحديث

الطير وعنه ابو القاسم لا يعرف،

(ابو الهندي آخر)

قال ابن ابي حاتم الرازي: ابو الهندي سمع ابا طالوت، روى عنه معتمر سمعت ابي يقول ذلك،

وقال الذهبي في الميزان: ابو الهندي آخر، عن ابي طالوت وعنه معتمر بن سليمان لا يعرف،

(ابو الهندي الكوفي الشاعر)

قال ابن فضل الله العمري في مسالك الابصار في ممالك الامصار في بيان حانوت سجستان: حكى ان ابا الهندي لما ضرب عليه البعث الى سجستان كان يلزمها ويشرب عندها مع نديم له فثربا يوما حتى سكر او ناما فلما هبت هواء السحر اتبته ابو الهندي، والزق مطروح قد بقى فيه شطر الشراب فاقامه وصب منه في كأس وجاء الى نديم فخرکه فقال

| | | |
|------------------------------|---|-------------------------------|
| تصبح بوجه الراح والطار السعد | ◦ | كيتا وبعد المزج في صفة الورد |
| تضمنها زق ازب كانه | ◦ | صريع من السودان ذو شعر جعد |
| ولما حللنا رأسه من رباطه | ◦ | وفاض دماً كالمسك او غير الهند |
| وجدناه في بعض زوايا كانه | ◦ | اخو قرّة يهتز من شدة البرد |
| اخو قرّة يبدى لنا وجه صفحة | ◦ | كلون رقيق الجلد من ولد السند |

وقال في ذكر حانة بالحيرة: كان عون ظريفا، طيب الشراب، نظيف الثوب، وكان قتيان الدكونه يشربون في حانوته ولا يختارون عليه أحداً، وشرب عنده ليلة ابو الهندي الشاعر، حتى طلع الفجر وصاحت الديوك على انه يصبح يوم شك، فقيل انه من رمضان، فقال

شربت الخمر في رمضان حتى . رأيت البدر للشعري شريكا
 فقال اخي الديوك مناديات . قفلت له وما يدري الديوكا
 « قال القاضي ، كان ابو الهندي من الشعراء المجيدين المشهورين يأتي بذكر
 وطنه وصفاته في أشعاره ، وكان من القدماء ،

(ابو موسى الديلي البغدادى ابن اخت ابى يزيد البسطامى)
 قال ابن الجوزى في صفة الصفوة في ذكر ابى يزيد البسطامى الزاهد الكبير:
 أخبرنا محمد بن ابى منصور قال أخبرنا المبارك بن عبد الجبار قال انا محمد بن على
 الصورى قال حدثنا أحمد بن الحسن المالكى قال نا على بن جعفر البغدادى قال
 قال ابو موسى الديلى ابن أخت ابى يزيد البسطامى انبا نا ابو يزيد البسطامى
 يعنى طيور بن عيسى قال ابنا نا محمد بن منصور الطوسى قال أخبرنا سفيان بن
 عيينة عن محمد بن سوقة عن نافع بن جبير عن أم سلمة قالت ذكر رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الجيش الذى يخسف بهم فقالت أم سلمة لعل فيهم المكرة
 قال انهم يعيشون على نياتهم ،

وذكر ابن الجوزى فيه عدة أقوال ابى يزيد البسطامى نقلا عن ابن أخته
 ابى موسى الديلى فقال ،

ابو موسى الديلى قال سمعت ابا يزيد يقول الناس كلهم يهربون من الحساب
 ويتجافون عنه وانا اسأل الله تعالى ان يحاسبنى قليل له لم ؟ قال لعله ان يقول
 لى فيما بين ذلك فا عبدى فا قول لىك ق قوله لى عبدى اعجب الى من الدنيا
 وما فيها ثم بعد ذلك يفعل بى ما يشاء ،

ابو موسى الديلى قال سمعت رجلا يسأل ابا يزيد فقال دنى على عمل
 اتقرب به الى ربى فقال احب أولياء الله تعالى ليحباك ينظر الى قلوب أولياءه

الله فلعله ان ينظر الى اسمك في قلب وله فيغفرلك،

ابو موسى الديلي قال سمعت ابا يزيد يقول عرج قلبي الى السماء فطاف ودار ورجع فقلت بأى شيء جئت معك قال المحبة والرضا،

عن ابي موسى الديلي عن ابي يزيد قال نظرت فاذا الناس في الدنيا مثل ذون بالنكاح والطعام والشراب وفي الآخرة بالمنكوح والمملوذة فجعلت لذتي في الدنيا ذكر الله عز وجل وفي الآخرة النظر الى الله تعالى،

ابو موسى الديلي قال قلت لابي يزيد من اصحب؟ قال من إذا مرضت عادك وإذا اذنبت تاب ومن يعلم منك ما يعلمه الله منك،

عن ابي موسى عن ابي يزيد البسطامي قال ليس العجب من حي لك وانا عبد فقير، بل انما العجب من حبك لى وأنت ملك قدير،

قال وقال ابو يزيد لم ازل ثلاثين سنة كلما اردت ان اذكر الله اتمض واغسل لساني اجلالا لله ان اذكره، قال وقال ابو يزيد ان في الطاعات من الآفات ما لا يحتاجون الى ان يطلبوا في المعاصي، قال وقال ابو يزيد ما دام العبد يظن ان في الخلق من هو شر منه فهو متكبر،

قال وقال ابو يزيد أشد المحجوبين عن الله ثلاثة بثلاثة أولهم الزاهد بزهد، والثاني العابد لعبادته عرف عبادته والثالث العالم بعلمه ثم قال مسكين الزاهد لو علم ان الله تعالى سمي الدنيا كلها قليلا فكم ملك من الدنيا وفي كم زهد مما يملك، واما العابد فلو رأى منة الله عليه في العبادة عرف عبادته في المنّة، واما العالم فلو علم ان جميع ما ابدى الله من العلم سطر واحد من اللوح المحفوظ فكم علم العالم من ذلك السطر وكم عمل عما علم،

قال وسمعت ابا يزيد يقول : ما ذكروه إلا بالغفلة ولا خدموه إلا بالفترة،
وقال أكثر الناس اشارة اليه أبعدهم منه، وسأله رجل من اصحاب فقال من لا
تحتاج ان تكتمه شيئاً مما علمه الله منك،

« قال القاضي ، كان ابو موسى الديلي البغدادي ابناً لاخت الشيخ ابي يزيد
طيفور بن عيسى البسطامي المتوفى سنة ٢٦١ وكان من كبار رجال المائة الثالثة،
ولم اجد من ترجمة هذا الرجل الكبير غير ما ذكرته ،



باب الابناء

{ ابن الاعرابى السندى الكوفى اللغوى }

هو محمد بن زياد، ابو عبد الله صاحب اللغة المشهور بابن الاعرابى،

{ ابن ابى قطعان الديلى }

هو ابو القاسم شعيب بن محمد الديلى —

{ ابن حامد الديلى }

هو الحسن بن حامد بن الحسن الديلى،

{ ابن دهن الهندى البغدادى }

قال ابن النديم فى الفهرست: ابن دهن الهندى كان اليه يمارستان البرامكة نقل الى العربى من اللسان الهندى، وقال فى موضع آخر منه كتاب استانكر الجامع تفسير ابن دهن، كتاب سندستاق معناه كتاب صفوة النجع تفسير ابن دهن صاحب اليمارستان،

« قال القاضى، الظاهر ان الطيب ابن دهن الهندى كان من رجال المائة الثانية،

{ ابن السندى البغدادى }

هو أحمد ابن القاسم بن سيما ابو بكر البيع ويعرف بابن السندى،

{ ابن قانص الهندى }

هو شاناك الطيب الهندى،

{ ابن الهندى }

هو أحمد بن سعيد المالكى الهمدانى،

باب المجاهيل

(ملك الهند)

قال الامام ابو عبد الله الحاكم في المستدرک : حدثنا علي بن حمشاذ العدل ثنا العباس بن الفضل الاسفاطى ومحمد بن غالب قالوا ثنا عمرو بن حكام ثنا شعبة أخبرنى على بن زيد قال سمعت ابا المتوكل يحدث عن ابى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال اهدى ملك الهند الى رسول الله صلى الله عليه وسلم جرة فيها زنجبيل فأطعم اصحابه قطعة قطعة وأطعمنى قطعة، قال الحاكم لم اخرج من أول هذا الكتاب الى هنا لعلى بن زيد بن جدعان القرشى حرفاً واحداً ولم احفظ فى أكل رسول الله صلى الله عليه وسلم الزنجبيل سواه فخرجته،

(ملك الهند آخر)

قال ابن عبد ربه الاندلسى فى العقد الفريد : عن نعيم بن حماد قال بعث ملك الهند الى عمر بن عبد العزيز كتاباً فيه،

من ملك الاملاك الذى هو ابن ألف ملك، والذى تحته ابنة ألف ملك، والذى فى مربطه ألف فيل، والذى له نهران ينبتان العود، والالوة، والجوز، والكافور، والذى يوجد ريحه على مسير اثنى عشر ميلاً، الى ملك العرب الذى لا يشرك شيئاً، أما بعد فانى قد بعث اليك بهدية، وما هى بهدية ولكنها تحية، قد احببت ان تبعث الى رجلا يعلمنى ويفهمنى الاسلام، والسلام، يعنى بالهدية الكتاب،

« قال القاضى ، لا يعلم من هذه العبارة من هو عمر بن عبد العزيز الهبارى

السندى صاحب المنصورة أم عمر بن عبد العزيز الاموى الخليفة المشهور والغالب أنه هو وأيضا لا يعلم ان هذا الملك أسلم أم لا ،

(ملك السند)

قال الامام تقى الدين الفامى المالكى فى شفاء الغرام باخبار البلد الحرام فى ذكر معاليق الكعبة : وما اهدى لها من هذا القيل فى عهد الازرقى او بعده بقليل طوق من ذهب مكلل بالزمرد والياقوت وغير ذلك مع ياقوتة خضراء كبيرة ذكره الفاكهى لانه قال وأسلم ملك من ملوك السند فى سنة تسع وخمسين ومائتين فبعث الى الكعبة بطوق من ذهب فيه مائة مثقال مكلل بالزمرد والياقوت وبالمس وياقوتة خضراء وزنها أربعة وعشرون مثقالا فدفعها الى الحجة فكتبوا فى أمرها الى أمير المؤمنين المعتمد على الله وأخذوا الدرة فاخرجوها وجعلوها فى سلسلة من ذهب وجعلوها فى وسط الطوق مقابلة الياقوت والزمرد فجاء الكتاب فى (من) أمير المؤمنين بتعليقها فعلقت مع معاليق الكعبة فى سنة تسع وخمسين ومائتين .

• قال القاضى ، ذكره الامام قطب الدين النهروالى المكي فى علم الاعلام باعلام بيت الله الحرام نقلا عن الفاكهى مختصراً ،

(ملك العسيفان)

قال البلاذرى فى فتوح البلدان فى آخر فتوح السند : حدثنى ابو بكر مولى الكرزىين ان بلداً يدعى العسيفان بين قشмир والملتان وكابل ، كان له ملك عاقل وكان أهل ذلك البلد يعبدون صنما قد بنى عليه بيت وابدوه ، فرض ابن الملك فدعى سدة ذلك البيت فقال لهم ادعوا الصنم ان يرى ابنى فغابوا عنه ساعة ثم اتوه فقالوا قد دعونا وقد اجبنا الى ما سألناه فلم يلبث الغلام ان مات ،

فوثب الملك على البيت فهدمه، وعلى الصنم فكسره وعلى السدنة قتلهم، ثم دعا قوماً من تجار المسلمين فعرضوا عليه التوحيد فوحد واسلم، وكان ذلك في خلافة أمير المؤمنين المعتمد بالله، رحمه الله،

« قال القاضي، كان خلافة المعتمد بالله من سنة ٢١٨ الى سنة ٢٢٧ وفي هذه المدة أسلم هذا الملك، فكان من رجال المائة الثالثة،

﴿ ملك سرنديب ﴾

قال في تاريخ فرشته ما معناه : كان ملك سرنديب من أكبر ملوك بلاد الهند وانه لما اطلع على حقيقة الاسلام في زمن الصحابة رضى الله عنهم أسلم وكان يعتقد في ملوك الاسلام اعتقاداً حسناً فبعث الى الوليد مركباً مملوئاً بالتحف والهدايا والجواري والماليك من طريق البحر فلما حاذى المركب الدليل أخذه اللصوص مع سبعة مراكب أخرى، ونهبوا وسلبوا جميع ما كان في مركب ملك سرنديب وقبضوا على حرقات المسلمين ونسأتهم وكن خرجن من سرنديب للحج،

« قال القاضي، ويؤيده ما ذكره بزرك بن شهریار الناخدا في عجائب الهند من أن أهل سرنديب لما بلغهم بعثة النبي صلى الله عليه وسلم أرسلوا رجلاً منهم مع غلام إلى العرب وأنها لقيها عمر بن الخطاب رضى الله عنه ورجع الغلام وأخبرهم بما رأى من أمر الاسلام وخليفة المسلمين، وتمام الخبر في موضعه،

﴿ ملك جرفتن (مليار) ﴾

قال ابن بطوطة في رحلته في ذكر بلاد المليار عند ذكر مدينة (جرفتن) وسلطانها يسمى بكويل بضم الكاف على لفظ التصغير وهو أكبر سلاطين المليار، وله مراكب كثيرة تسافر الى عمان وفارس، والين، ومن بلاده (ده فتن)

و (بدفتن) وسربا من الى مدينة ده فتن وهي مدينة كبيرة على خور كثير البساتين وبها النارجيل والفلفل والفوفل والتنبول وبها الفلفاص الكثير يطبخون به اللحم واما الموز فلم ارفى البلاد أكثر منه بها ولا أرخص ثمنها، وفيها (البابن الاعظم) طوله خمسمائة خطوة وهو مطوى بالحجارة الحمر المنحوتة وعلى جوانبه ثمان وعشرون قبة من الحجر في كل قبة أربع مجالس من الحجر وكل قبة يصعد اليها على درج حجارة وفي وسطه قبة كبيرة من ثلاث طبقات في كل طبقة أربع مجالس، وذكر لي ان والد السلطان كويل هو الذي عمر هذا البابن وبازائه مسجد جامع المسلمين وله ادراج ينزل منها اليه فيتوضأ منه الناس ويعتسلون، وحدثني الفقيه حسين ان الذي عمر المسجد والبابن أيضاً هو اجداد كويل وانه كان مسلماً ولاسلامه خبر عجيب فذكره ورأيت انا بازاء الجامع شجرة خضراء ناعمة تشبه اوراقها اوراق التين إلا أنها لينة وعليها حائط يطيف بها وعندها محراب صليت فيه ركعتين واسم هذه الشجرة عندهم (درخت الشهادة) واخبرت هنالك انه إذ كان زمان الحريف من كل سنة تسقط من هذه الشجرة ورقة واحدة بعد ان يستحيل لونها الى الصفرة ثم الى الحمرة ويكون فيها بقلم القدرة (لا إله إلا الله محمد رسول الله) واخبرني الفقيه حسين وجماعة من الثقات انهم عاينوا هذه الورقة وقرأوا المكتوب الذي فيها، وأخبرني انه اذا كانت أيام سقوطها قعد تحتها الثقات من المسلمين والكفار فاذا سقطت أخذ المسلمون نصفها وجعل نصفها في خزانة السلطان الكافر، وهم يستشفون بها المرضى وهذه الشجرة كانت سبب اسلام جد كويل الذي عمر المسجد والبابن فانه كان يقرء الخط العربي فلما قرء وفهم ما فيها أسلم وحسن اسلامه وحكايته عندهم متواترة، وحدثني الفقيه حسين ان احد أولاده كفر بعد ايه وطني وأمر باقتلاع الشجرة من أصلها فاقتلعت ولم يترك لها أثر، ثم انها بنت بعد ذلك وعادت كاحسن ما كانت عليه وهلك الكافر سريعاً،

« قال القاضي ، يذكر الحديث بالجديد قال بزرك بن شهر في عجائب الهند :
وقال لي من دخل الهند انه رأى في عنقة بنواحي مانكير وهي قصبة بلاد الذهب
(بها مقام البلهرا) وبها شجرة عظيمة غليظة الساق تكون مثل شجر الجوز ،
لها ورد أحمر فيه ياض مكتوب لا إله إلا محمد رسول الله ، »

﴿ ملك التبت والسند ﴾

قال الامام ابو الوليد محمد بن عبد الله بن الازرق المكي في كتاب أخبار
مكة وما جاء فيها من الآثار في بيان معاليق الكعبة : حدثني سعيد بن يحيى قال
أسلم ملك من ملوك التبت ، وكان له صنم من ذهب يعبد في صورة انسان ،
وكان على رأس الصنم تاج من الذهب مكلل بخرز الجوهر والياقوت الأحمر
والأخضر والزبرجد ، وكان على سرير مربع مرتفع من الأرض ، على قوائم ،
والسرير من فضة ، وكان على السرير فرشاة الديباج وعلى اطراف الفرش ازرار
من ذهب وفضة مرخاة بالازرار على قدر الكرين في وجه السرير فلما أسلم
ذلك الملك اهدى السرير ، والصنم الى الكعبة فبعث به الى أمير المؤمنين عبد الله
المأمون هدية للكعبة ، والمأمون يومئذ بمرور من خراسان فبعث به المأمون الى
الحسن بن سهل بواسط وأمره ان يعث به الى الكعبة ، فبعث به مع نصير بن
ابراهيم الاعجمي رجل من أهل بلخ من القواد فقدم به مكة في سنة احدى
ومأيتين ، وحج بالناس تلك السنة اسحاق بن موسى بن عيسى فلما صدر الناس من
منى ، نصب نصير بن ابراهيم السرير ، وما عليه من الفرشاة والصنم في وسط رحبة
عمر بن الخطاب بين الصفا والمروة ، فكث ثلاثة أيام منصوبا ومعهم لوح من فضة
مكتوب فيه ،

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا سرير فلان بن فلان ملك التبت أسلم وبعث بهذه السرير هدية الى

الكعبة فاحدوا الله الذى هداه للاسلام،

وكان يقف على السرير محمد بن سعيد ابن أخت نصير الاعجمي فيقرأه على الناس بكرة وعشية ويحمد الله الذى هدى ملك التبت الى الاسلام،

ثم دفعه الى الحجة وأشهد عليهم بقبضه فجعلوه فى خزنة الكعبة فى دار شعبة بن عثمان حتى استخلف حمادون بن على بن ماهان، يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومى على مكة، والى الين خالفه ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد العلوى الى مكة مقبلا من الين فسمع به يزيد بن محمد فخدق على مكة وسكها بالبيان من القا بها وأرسل الى الحجة فاخذ السرير وما عليه منهم فاستعان به على حربه، وقال: أمير المؤمنين يخلفه وضربه دنائير ودارهم، وذلك فى سنة اثنتين ومأيتين فبقى التاج واللوح فى الكعبة الى اليوم، (أى على رأس المائة الثالثة) قال الازرقى. نسخة ما فى اللوح الذى فى جوف الكعبة الذى كما مع السرير،

بسم الله الرحمن الرحيم أمر عبد الله الامام المامون أمير المؤمنين اكرمه الله ذا الرياستين الفضل بن سهل بالبعثة بهذا السرير من خراسان الى بيت الله الحرام فى سنة مأيتين، وهو سرير الاصهيد كابل شاه بعد مهرا بى دوى كابل شاه المحمول تاجيه الى المخزون سريره فى بيت مال المسلمين بالمشرق فى سنة سبع وتسعين ومائة، ومن نبأ أمر الاصهيد انه اضعف عليه الخراج والفدية عن بلاد كابل والقندهار ونصبت المنابر وبنيت المساجد فيها، وخرج الاصهيد كابل شاه نازلا عن سريره هذا، خاضعا لله، مستسلماً حتى حاول حدود كابل وأرض الطخارستان، ووضع يده فى يد صاحب جبل خراسان ذى الرياستين على ما ساهمه ذو الرياستين من خطة الذل للدين ولامام المسلمين، ثم أقام البريد من القندهار الى الباميان واطاف بلاد كابل والقندهار الى بلاد خراسان، واذعن

للولى مع الجنود مقيماً حدود الله والاسلام، عاملاً باحكامه فيه، وفى من اختار الاسلام معه، واقام على العهد فى مملكته وسير الامام اكرمه الله الرايات الخضر على يد ذى الرياستين الى القشدير، وفى ناحية التبت ما سيرها فافظهره الله سبحانه على بوخان، وراور بلاد بلور صاحب جبل خاقان وجبل التبت، وبعث به الى العراق مع فرسان التبت، ومن ناحية السريـر ما طلب على باراب، وشادغر، وزاول، وبلاد اطراز، وقتل قائد الثغر، وسبأ اولاد جغويه الخرتلى مع خاتواته بعد احجاره اياه يـلاد كـيـاك، وبعد غلبه ما غلب على مدينة كاسان، وبعث بمفاتيح قلاع فرغانه الى العرب، فمن قرأ هذه السطور فليعن على تعزيز الاسلام وتذليل الشرك بقول أو فعل فان ذلك واجب على الناس تعزيز الدين اذا قامت به الائمة، ومن اراد الزهد والجهاد وابواب البر والمعاونة على ما يكسب الاسلام كهذا العز وهذه المفاخر، وقد نسخنا ما كان حفر على صفيحة تاج مهرب بنى دوى كابل شاه فى ستة سبع وتسعين ومائة على هذا اللوح، ومن نصر دين الله نصره الله لقوله تبارك وتعالى ولنصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز. وكتب الحسن بن سهل صنو ذى الرياستين فى سنة مائتين،

ثم قال الازرقى: نسخة ما كان كتب على صحيفة التاج،

بسم الله الرحمن الرحيم، أمر الامام المامون أمير المؤمنين اكرمه الله بحمل هذا التاج من خراسان وتعليقه فى الموضع الذى علق فيه الشرطان فى بيت الله الحرام شكراً لله عز وجل على الظفر بمن غدر وتبجيلاً للكعبة اذا استخف بها من نكت وحال عما اكد على نفسه فيها ورجا الامام عظيم الثواب من الله عز وجل بسده الثمة التى اخترمها المخلوع فى الدين فانه قد كان جرئاً على الغدر والاستخفاف بما اكد فى بيت الله عز وجل وحرمه، وتوختى الامام تذكير من تنفعه الذكرى ليزيدهم به يقيناً فى دينهم، وتعظيماً لبيت ربهم، وتحذيراً لمن استخف

وتعدى فانما علقنا هذا التاج بعد غدر المخلوع واخراجه الشرطير واحرقه اياهما
فاخرجه الله من ملكه بالسيف واحرق محله بالنار عبرة وعظة وعقوبة بما كسبت
يداه، وما الله بظلام للعبيد، وبعد عقد الامام المامون اكرمه الله بخراسان لذى
الرياستين الفضل بن سهل وتولته اياه المشرق، وبلوغ الراية السوداء بلاد كابل
ونهر السند، وتصير مهرب بنى كابل شاه سريره وتاجه على يد ذى الرياستين الى
باب الامام المامون أمير المؤمنين، واسلام كابل شاه وأهل طاعته على يدى
الامام بمرو فامر الامام جزاه الله عن الاسلام والمسلمين خير الثروة؟ من
الائمة المهديين ان يدفع السرير الى خزان بيت مال المسلمين بالمشرق، ويعلق
التاج فى بيت الله الحرام بمكة. ويبعث به ذو الرياستين، والى الامام على المشرق
ومدبر خيوله وصاحب دعوته بعد ما اجتمع المسلمون على طاعة الامام المامون
أمير المؤمنين اكرمه الله ووفوا له بوفاته بعهد الله واطاعوه بتمسكه بطاعة الله عز
وجل وكانقوه بعله بكتاب الله. وأحيائه سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم
وبرئوا به من المخلوع لغدره ونكته وتبديله فالحمد لله رب العالمين معز من اطاعه
ومذل من عصاه ورافع من وفى وواضع من غدر وصلى الله على محمد وآله
وصحبه وسلم. كتب الحسن بن سهل صنو ذى الرياستين فى سنة تسع وتسعين ومائة،

{ ملك جزيرة الزنج }

قال بزرك بن شهریار الناخذ الرامهرمزى فى كتاب عجائب الهند: وحدثنى
اسماعيلويه وجماعة من البحرين انه خرج من عمان فى مركبه يريد قبلة فى سنة
عشر وثلاثمائة فصفت الريح وطرحت المركب الى سفالة الزنج، قال الناخذة فلما
عاينت الموضع علمت انا قد وقعنا الى بلاد الزنج الذين ياكلون الناس فاذا
وقعنا فى هذا الموضع ايها بالهلكة فتغسلنا وتبنا الى الله تعالى وصلينا على بعضنا
بعضا صلوة الموت، واحاطت بنا الدوانيج فادخلوا بنا المرساة فدخلنا وطرشنا

الاناجر ونزلنا مع القوم الى الأرض فحملونا الى ملكهم فرأينا غلاماً جميل الوجه
 من بين الزنج حسن الخلق فسألنا عن اخبارنا فعرفنا انا قد قصدنا بلده فقال كذبتم
 انتم قصدتم قبلة غيرنا فحملتكم الريح وطرحتم في أرضنا قتلنا هكذا كان وانما
 اردنا بقولنا التقرب اليك فقال حطوا الامتعة وتسوفوا فلا بأس عليكم قال
 فحملنا الامتعة وتسوفنا اطيب تسوف، ولم يلزمنا ضريبة ولا مونة إلا ما اهديناه
 اليه واهدى الينا مثله وأكثر منه، وأقنا في بلاده شهوراً فلما حان وقت خروجنا
 استأذناه فاذن لنا فحملنا الامتعة وفرغنا فلما عزمنا على رواح عرفناه ذلك مقام
 ومشى معنا الى الساحل مع جماعة من أصحابه وغلمانه ونزل في الدوانج وسار
 معنا الى المراكب، فصعد هو وسبعة انفس من وجوه غلمانه فلما خصلوا في
 المركب قلت في نفسي هذا الملك يساوى في عمان في النداء ثلاثين ديناراً
 ويساوى السبعة مائة وستين ديناراً، وعليهم ثياب تساوى عشرين ديناراً، قد حصل
 لنا على الاقل منهم ثلاث آلاف درهم ولا يضرنا من هذا شيء فصحت بالبانانية
 فسالوا الشرع، ورفضوا الاناجر، وهو مع ذلك يسلم علينا، ويونسنا ويسئنا
 الرجوع اليه ويعدنا بالاحسان متى عدنا الى بلده فلما رفعت الشروع، ورأنا قد
 سرنا تغير وجهه فقال انتم تسيرون استودعكم وقام لينزل الى دوانجه فقطعنا
 جبال الدوانج، وقلنا له تقيم معنا فنحملك الى بلدنا ونجازيك على احسانك الينا
 ونكافيك ما فعلت بنا وصنعت فقال يا قوم لما وقعتم الى قدرت ثم ان
 أهلى ارادوا ان ياكلونكم وياخذون أموالكم كما قد فعلوا بغيركم فاحسنت اليكم
 وما أخذت منكم شيئاً وجئت معكم لاودعكم في مركبكم اكراماً منى لكم فاقضوا
 حقى بان تردوني الى بلدى، قال فلم تفكر فى كلامه ولم نعبأ به وأشد اللج
 واصبحنا، والمملك واصحابه فى جملة الرقيق وهم نحو مائتين رأس، وعاملناه بما
 نعامل به سائر الرقيق، قال وامسك فما عاد علينا كلمة، ولا خطبنا بشيء تعافل عنا

كانه ما عرفنا، ووصلنا الى عمان فبعناه مع سائر اصحابه، في جملة الرقيق، فلما كان سنة عشر وثلاث مائة خرجنا من عمان نزيد قبلة فحملنا الرمح الى سفالة الزنج، ولم نكذب ان وردنا ذلك البلد بعينه. ونظرونا فخرجوا، واحاطوا بنا الدوانج واذا الذي نعرفه في تلك الكرة فاقنا على الهلكة حقيقاً ولم يكلم احد منا صاحبه من شدة الرعب فاغتسلنا وصلينا صلوة الموت وتواعدنا فوافونا واخذونا فساقونا الى دار الملك وادخلونا اذاً بذلك الملك بعينه جالس على سرير كانا فارقناه الساعة، فلما رأينا سجدنا وذهب قوانا ولم يكن بنا حركة للقيام فقال اتم اصحابي لا شك فلم يستطع احد منا يتكلم وارتعدت فرايصنا فقال لنا ارضعوا رؤسكم قد آمتكم على انفسكم وأموالكم فنا من رفع ومنا من لم يستطع يرفع ضعفاً وحياء، قال فلطف بنا حتى رفعنا رؤسنا جميعاً ولم تنظر اليه حياء وخوفاً وخجلاً فلما رجعت الينا انفسنا بامانه قال لنا يا غدارين فعلت لكم وصنعت لكم فكافيتموني بما فعلتم وصنعتم قتلنا له اقلنا أيها الملك واعف عنا فقال قد عفوت عنكم قسوفوا كل ما تسوقم في تلك الكرة، فلا اعتراض عليكم فلم نصدق من السرور فظننا ان ذلك على طريق المكر حتى حصل اللامعة في الساحل فحملنا اللامعة الى البر ورحلنا اليه هدية.

فقال لا احرم مالي بما آخذ منكم فان أموالكم كلهم؟ حرام قسوفنا رحان وقت خروجنا فاستاذنا في الحمل فاذن لنا فلما عزمنا على الرحيل، قلت له أيها الملك قد عزمنا على الرحيل فقال امضوا في حفظ الله تعالى قتلنا أيها الملك قد عاملتنا بما لا قدرة لنا عليه، غدرناك وظلنناك فكيف خلصت ورجعت الى بلدك، قال لما بايعتموني بعمان فحملني الذي اشتراني الى بلد يقال له البصرة من صفها كذا وكذا، وتعلت بها الصلوة والصيام وشيئاً من القرآن، ثم باعني مولايه لآخر حملني الى بلد ملك العرب الذي يقال له بغداد. ووصف لنا بغداد

فقصحت بتلك البلد وتعلمت القرآن وصليت مع الناس في الجوامع ورأيت الخليفة الذي يقال له المقتدر وبقيت بغداد سنة وبعض أخرى، حتى وافى قوم من خراسان على الجمال فنظرت الى خلق كثير فسألت عنهم في أى شيء جاؤا فقالوا يخرجون الى مكة فقلت ومكة هذه ما هى فقال فيها بيت الله الحرام الذى يحج اليه الناس وحدثوني حديث البيت فقلت فى نفسى سئلى ان اتبع هؤلاء القوم الى هذا البيت فعرفت مولاي ما سمعت فأريته ليس يريد ان يخرج ولا يدعى اخرج فتغافلت عنه حتى خرج الناس فلما خرجوا تبعهم وصحبت رقعة كنت أخدمهم طول الطريق وآكل معهم وهبوا الى ثوبين فاحرمت فيها وعلونى المناسك فسهل الله تعالى الى الحج، وخفت ان ارجع الى بغداد فياخذنى سيدى فيقتلنى فخرجت مع قافلة أخرى الى مصر فكنت اخدم الناس فى الطريق فحملونى واشركونى فى زادهم الى مصر فلما دخلت مصرا ورأيت البحر الذى يسمونه ققلت من اين يحى فقالوا الخ.

« قال القاضى ، إن الراهمرى ذكره فى عجائب الهند وهذا يقوى كونه من جزائر الهند، وفى كتاب أخبار الزمان تصنيف المورخ الكبير المسعودى فى بيان ذكر البحر المحيط وما فيه من العجائب، ذكر بطليموس ان فى الشرق والصين ثلاث عشرة ألف وسبعماية جزيرة وذكر بعضها، ثم ذكر جزائر الهند التى تقع فى بحر الشرق وطريق الصين من جزيرة كله وجزيرة مالوعن، وجزيرة خافه وجزيرة الطيب وجزيرة ميمونة وجزيرة الصندل وغيرها ثم قال : وجزيرة الزنج فيها أمم مختلفو الاشكال والاخلاط وملوك مختلفة المعانى والمذاهب وفها اصناف من الدواب، وفى بحر الزنج جزائر كثيرة يستخرجون منها الودع والحلزونات الملونة. وهم يلبسونها مثل الحلى، ويدفنون انياب الفيلة، فاذا غفت آتى تجارها من الهند والسند فاشتروها منهم،

وقال: جزيرة بقرب الزنج فيها جبل يقال لها جبل النار يظهر منه بالنهار دخان وبالليل لهب نار فلا يقدر أحد على الدنو منه،

وقال: للعرب في قلوب الزنج هية عظيمة فاذا عاينوا رجلا منهم سجدوا له، وقالوا هذا ابن مملكة تبنت في بلادهم شجر التمر، لجلاله التمر في صدورهم، ولان العرب انما يصرفون صيانهم بالتمر، وفيهم خطباء بلغاء بالسهم، ومن يتعبد منهم يستر بجلد غر، يأخذ يده العصا، ويجمع اليه الناس ويقف على رجله من أول النهار الى الليل يخطب ويذكرهم الله ويذكرهم أمور من ملك منهم، ومن مضى من الملوك،

فهذا كله يدل على ان جزيرة الزنج في البحر الشرقي حوالى جزيرة صنف منتصف الصين وملكها كان من جزائر حوالى الهند ولذا ذكره الراهب مزرى في كتابه عجائب الهند.

(ملك مكران)

قال القاضى ابو على بن محمد بن ابى الفهر التتوخى سنة (٣٨٤) فى نشوار المحاضرة واخبار المذاكرة: وحدثنى القاضى أحمد بن سيار قال: حدثنى شيخ من أهل التيز ومكران لقيته بعمان ووجدتهم يذكرون ثقته ومعرفته بأمر البحر وحدثنى القاضى قال حدثنى هذا الشيخ ان رجلا بالهند من أهلها حدثه ان خارجيا خرج فى بعض السنين على ملك من ملوكهم فاحسن التدبير وكان الملك معجبا برأيه مستبداً به فاخذ اليه جيشا فكسره الخارجى فرحف اليه بنفسه فقال له وزرائه لا تفعل فان الخوارج تصعب بتكرير الجيوش عليها والملك لا يجب ان يغزو نفسه بل يطاول الخارجى فانه لا مادة له يقاوم جيشا بعد جيش اذا توالى عليه جيوش الملك، فلم يقبل وخرج بنفسه فواقعه فقتله الخارجى وملك داره وملكته فاحسن السيرة وسلك سبل الملوك فلما طال أمره وعز ذكره

وقوى سلطانه جمع حكام الهند من سائر اعماله واطراف بلدانه وكتب الى عماله ان يختار أهل كل بلد مائة منهم من عقلائهم وحكائهم فينفذونهم اليه ففعلوا فلما حصلوا بيا به أمرهم باختيار عشرة منهم فاخاروا فواصل العشرة وأوصل من أهل دار المملكة عشرة وقال لهم: يحق على العاقل ان يتطلب عيوب نفسه فيزيلها فهل ترون في عيبا أو في سلطاني نقصا؟ فقالوا الا شيئا واحداً، ان آمنتنا قلناه قالوا نرى كل شيء لك جديداً (يعرضون انه لا عرق له في الملك) فقال فما حال ملككم الذي كان من قبلي؟ قالوا كان ابن ملك قال فابوه؟ قالوا ابن ملك، قال فابوه الى ان عدد عشرة أو أكثر، وهم يقولون ابن ملك فأنتهى الى الأخير فقالوا كان متغلباً، قال فانا ذلك الملك الأخير، وان طالت ايامي مع احساني السيرة بقي هذا الملك بعدى في ولدى فصار لأولاد أولادهم من العرق مثل ما كان لملككم الذي كان من قبلي، قال فسجدوا للملك واطنا، وكذا عادتهم إذا استحسنا شيئا أو لزمهم حجة، وانصرفوا فازداد بذلك الملك.

قلت للقاضي هذا شيء قد سبقت العرب اليه في كلمتين استغنى بهما عن هذا المثل الطويل العجبي فقال ما هما؟ قلت روت العرب ان رجلين منها تفاخرا فقال احدهما لصاحبه: نسي منى ابتداء ونسبك اليك انتهاء.

وحدثني عبد الرحمان بن عبد الله بن أحمد بن بكر قال حدثني ابو بكر سعيد ابن هارون الطيب وكان ابوه سيرايا وجيهاً في بلده فلسفياً موسراً، قال خاصم ابى رجل من أهل البصرة فقال له الرجل تكلمنى وأنت قطعة سيرايا فقال له سعيد: أنا نجار في بلدى، وأنت عار في بلدك،

« قال القاضي، كان الشيخ التيزى المكرانى الماهر بأمر البحر وملك مكران كلاهما من رجال المائة الرابعة،

(سلطان قزدار)

قال المقدسي في أحسن التقاسيم في يان قزدار قصبة طوران: أنها في صحراء ذات جانبين بينهما واد يابس بلاجسور في احدهما دار سلطان فيه قلعة ويسمى الجانب الآخر بودين، (الى ان قال) وسلطانهم عادل، متواضع،

قال القاضي، كان هذا السلطان من رجال الرابعة فان المقدسي رتب كتابه سنة ٣٧٥ وكان لقيه قبل هذا — واما مغيرة بن أحمد صاحب قصدار (قزدار) الذي ذكره الاصطخري فكان قبل هذا،

(سلطان مكران)

قال المقدسي في أحسن التقاسيم: على مكران سلطان على حدة وهو متواضع عادل لا ترى مثله وقال: بنجور قصبة مكران، لما حصن من طين، حوله خندق وهي بين التخليل، لها بابان باب طوران وباب التيز، والجامع وسط السوق، قوم غنم، ليس معهم من الاسلام الا الاسم، لسانهم بلوصي،

قال القاضي، وكان هذا السلطان في المائة الرابعة،

(شيخ قزداري)

قال الحموي في معجم البلدان في القزدار: وفي كتاب ابى على التوخي حدثني ابو الحسن بن لطيف المتكلم على مذهب ابى هاشم قال كنت بجناتزا بناحية قزدار عما يلي سجستان ومكران وكان يسكنها الخليفة من الخوارج وهي بلد مهم ودارهم فاتهم الى قرية لهم وأنا عليل فرأيت قراح بطيخ فابتعت واحدة فاكلتها فخفمت في الحال ونمت ببقية يومى وليلتى في قراح البطيخ ما عرض لى أحد بسوء وكنت قبل ذلك دخلت القرية فرأيت خياطا شيخا في مسجد فسلمت عليه ارزمة ثوبي وقلت تحفظها لى فقال دعها في المحراب فتركها ومضيت الى القراح

فلما أتيت من الغدعدت الى مسجد فوجدته مفتوحا ولم أر الحياط ووجدت الرزمة بشدها في المحراب، فقلت ما اجعل هذا الحياط ترك ثيابي وحدها ولم اشك في انه حملها بالليل الى بيته وردها في الغد الى المسجد فجلست افتحها واخرج شيئا فشيئا منها فاذا بالحياط فقلت انه كيف خلقت ثيابي فقال اهدت منها شيئا؟ قلت لا، قال فما سوا لك؟ قلت احب ان اعلم فقال تركتها البارحة في موضعها ومضيت الى بيتي فاقبلت اخاصمه ويضحك ثم قال اتم قد تعودتم اخلاق الا راذل ونشأتم في بلاد الكفر التي فيها السرقة والخيانة، وهذا لا نعرفه ههنا، لو بقيت ثيابك مكانها الى ان تبلى ما أخذها غيرك، ولو مضيت الى المشرق والمغرب ثم عدت لوجدتها مكانها فانا لا نعرف لها ولا فساداً ولا شيئا مما عندكم ولكن ربما لحقنا في السنين الكثيرة شيء من هذا فعلم انه من جهة غريب اجتازنا قركب وراه فلا يفوتنا فندرکه ونقتله، اما تناول عليه بكفره وسعيه في الأرض بالفساد فقتله أو تقطعه كما تقطع السراق عندنا من المرفق فلا ترى شيئا من هذا، قال وسألت عن سيرة أهل البلد بعد ذلك فاذا الأمر على ما ذكره فاذا هم لا يغلقون أبوابهم بالليل وليس لاكثرهم أبواب، إنما شيء يرد الوحوش والكلاب،

قال القاضي، توفي ابو على التنوخي صاحب نشوار المحاضرة واخبار المذاكرة في سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة وعلى هذا كان هذا الشيخ القزداري الحياط من رجال المائة الرابعة وكان الغلبة في هذه الأيام للخوارج وكان هذا الحياط أيضا من الخوارج وعندهم مرتكب الكبائر كافر يجب عليه توبة الاسلام وقال الحموي في معجم البلدان (البان) اسم بلد على مرحلتين من غزنین بينها وبين كابل وأهله من فل الازراقة الذين شردهم المهلب وهم الى الآن (بدء القرن السابع) على مذهب اسلافهم الا انهم مدعنون للسلطان، وفيها

تجار ومياسير، علماء وادباء يخاطبون ملوك الهند والسند الذين يقربون منهم ولكل واحد من رؤسائهم اسم بالعربية واسم بالهندية،

(طبيب زطى مدنى)

روى الامام البخارى رحمه الله فى الادب المفرد عن ابن عمرة ان عائشة رضى الله عنها دبرت أمة لها فاشتكت فسأل بنواخيا طبيباً من الزط فقال انكم تحبوني عن امرأة مسحورة سحرتها أمة لها فاخبرت عائشة، قالت سحرتى فقالت نعم، فقالت ولم لا تتجين أبداً، ثم قالت يعوها من شر العرب ملكة. ذكره فى باب بيع الخادم من الاعراب.

(طبيب بلوجى عمانى)

قال بزرك بن شهریار فى كتاب عجائب الهند: حدثنى البلوجى المتطبیب بعمان قال كنت بالتيز وقعنا اليها بالتواهيّة فتركنا المركب ونجّلنا الحولة واقفنا ننظر الشرتا فينما نحن كذلك يوما من الايام إذ وافت امرأة لها خدر تمام وجسم حسن ومعها شيخ ايض الرأس واللحية ضعيف الجسم نحيف فقالت اشكو اليكم هذا الشيخ وكثرة مطالبته لى. وانى ليس اطيعه فلم نزل نرفق بها الى ان وقفناه ان يصطلح فى اليوم دفعتين وفى الليل مثله فلما كان بعد أيام عادت الينا فشكت مثل ما شكت أولا فقلنا له يا هذا الرجل أرك عجب فى ... جرك، قال كنت فى مركب فلان فى سنة كذا فاصيب ونخلصت جماعة من أهل المركب على الشراع فوقنا بحزرة فكشنا أياها لم نطعم شيئا حتى اشرفنا على التلف ثم وقعت سمكة ميتة، قد قذفها الموج الى الساحل فتحامى القوم اكلها خوفا ان تكون اكلت شيئا من السموم فحمل نفسى الجهد الذى بى على اكلها وقلت ان تلفت استرحت بما انا فيه وان عشت كنت قد شعبت لوقت آخر فاخذتها

والقوم يمتنعون وجعلت آكل غير مشوية فلما حصل لحمها في جوفى التهب في ظهري مثل النار ثم صار بطول ظهري كعمود من النار، وانتشر على بدني واتعبنى فانا منذ ذلك الوقت الى يومى هذا على هذه الصورة قال وكان له منذ أكله السمكة سنين كثيرة،

« قال القاضى ، وفي كتاب اخبار الزمان للسعودى ان فى بحر الهند سمك من أكل منه رأى كانه ينكح ، وكان هذا الطبيب البلوجى العمانى فى اواخر المائة الثالثة أو أوائل المائة الرابعة ، ولم أجد له ذكرا غير هذا ،

(رجل تاجر هندی قىروانى)

جاء رجل من الهند من ذوى الثروة والصلاح ونزل القىروان وأقام من ماله بناية ضخمة على ضريح الصحابي المشهور ابى زمعة البلوى رضى الله عنه الذى استشهد فى احدى معارك فتح القىروان ، ودفن بها ودفنت الى جواره حفيدة عمر بن الخطاب رضى الله عنه التى ماتت من سهم اصابها بينما كانت تحملها والدتها تقف وراء الجيش للتجريح على الثبات والقتال ، واقام هذا الرجل الهندى تلك البناية وجعلها مسكنا لطلبة العلم بمدينة القىروان ولما مات دفن بها وهى قائمة الى الآن وقبره بها معروف ،

« قال القاضى ، كذا وجدت فى مجلة (العالم العربى) الصادرة من مصر ويناسب هذا المقام ما يتعلق بضريحه ، قال الشيخ ابو زيد عبد الرحمان بن محمد بن عبد الله الأنصارى صاحب (معالم الايمان فى معرفة أهل القىروان) ومذيله الشيخ ابو القاسم قاسم بن عيسى بن ناجى التوخى القىروانى : وبنيت عليه قبة مثمثة الوضع وجعل لها حرم يدور بها من جهاتها الأربع مصان بالبناء والغلق ، وجعل فى تلك القبة حيث كان العمود عند رأسه لوح من رخام رسم فيه اسمه

حقق فيه موضع قبره رضى الله عنه وكتب فيه هذا قبر ابى زمعة البلوى صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم تسليما الى غير ذلك مما شمله اللوح وليس لهم مستند فى ذلك غير ما ذكرناه، وانما لم يامر العلماء بدقهم فى مقبرته خشية مصادفة قبره من جهة احترامه رضى الله عنه خوف وقوع الدفن عليه والله اعلم،

والذى يشبه ان هذه البناية وهذه القبة من عمل ذلك الرجل الهندى القيروانى ولم يتيسر لنا تعيين زمانه رحمه الله تعالى،

{ رجل مسلم بنجى بكولم مى }

قال بزرك بن شهریار الناخدا الرامهرمزی فى كتاب عجائب الهند : حدثنى بعض البحرين من أمر الحيات (بكولم مى) ما يدesh، وذكر ان منها حية تسمى الناغران (ناك) منقطة على رأسها مثل الصليب أخضر ترفع رأسها من الأرض مقدار ذراع وذراعين على قدر كبرها ثم ينفخ رأسها واصداغها وتصير مثل رأس الكلب واذا سعت لم تلحق اذا طلبت لحقت ما ارادت، واذا نهشت قتلت، وان بكولم مى رجل مسلم يسمى بالهندية بنجى - وهو صاحب الصلوة - يرقى نهشة هذه الحية فرىما كان قد تمكن سمها فيه فلم ينفع وفى الأكثر يعيش من يرقه ويرى أيضا من نهشتها وغيرها من الافاعي والحيات بهذه الناحية جماعة من الهند يرقون الا ان رقية هذا المسلم لا تكاد تخطى، قال لى هذا الرجل وشاهدته وقد جاءوه برجل قد نهشته هذه الحية، وحضر رجل من الهند موصوف بالحنق بالرقية ليبراً وجعل المسلم يرقه ليوت فوات، وانه شاهد ايضا وقد رقا غير واحد من قد نهشته هذه الحية وغيرها فبراً وسلم، وان يبلاد كولم مى خاصة حية صغيرة ولها رأسان احدهما الاصغر يقال لها بطر وانما اذا فتحت فها الأصغر كان مثل منقار العصفور اذا نهشت بايها لم يمهل طرفه اعين،



فهرست رجال السند والهند

صفحة

(باب الألف)

- ٤٧ أحمد بن السندی بن الحسن ابو بكر الحداد البغدادی، الزاهد
- ٥٤ » بن السندی بن فروخ المطرز، البغدادی
- ٥٤ » بن شنورازة سلطان المخلدیب
- ٥٥ » بن السندی الرازی المحدث
- ٥٦ » بن سعید بن ابراهیم ابن الهندی المالکی الهمدانی الفقیه
- ٥٦ » بن عبد الله بن سعید، ابو العباس الدیلمی التیسابوری المحدث
- ٥٧ » بن القاسم بن سیماء، ابو بكر البیع السندی البغدادی المحدث
- ٥٨ » بن محمد، ابو بكر المنصوری البکراآبادی الفقیه المحدث
- ٥٨ » بن محمد الکراییسی الهندی الفقیه
- ٥٨ » بن محمد، ابو العباس الدیلمی المصری الحافظ الزاهد
- ٥٩ » بن محمد بن الحسین، ابو القوارنس ابن السندی مسند دیار مصر، المحدث
- ٦١ » بن محمد بن صالح، ابو العباس الداودی المنصوری القاضی
- ٦٣ » بن محمد بن هارون، ابو بكر الدیلمی الرازی البغدادی المقرئ المحدث
- ٦٥ » بن نصر بن الحسین، ابو العباس الدیلمی الموصلی الشافعی القاضی المحدث
- ٦٦ آنکو الهندی الطیب
- ٦٦ ابان بن محمد السندی الکوئی البغدادی، الاخباری الفقیه المحدث
- ٦٨ ابراهیم بن علی بن السندی الزاهد المحدث
- ٧٠ ابراهیم بن السندی بن شاهک السندی البغدادی

- ٧٦ إبراهيم بن عبد السلام، ابو طوطه ابن اخي السندی بن شاهك
- ٧٦ إبراهيم عبد الله ابن اخي السندی بن شاهك
- ٧٧ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الديلي البغدادی المحدث
- ٧٧ اchied بن الحسين بن علي، ابو محمد الباميان السندی المحدث
- ٧٨ ارميل سومرة ملك السند
- ٧٨ اريكى الهندی الطيب
- ٧٨ اسحاق بد الدين بن منهاج الدين الدهلوی الاجودهنی
- ٧٩ أسد ملك باميان
- ٧٩ أسلم بن السندی المحدث
- ٧٩ اسلامى الديلي
- ٧٩ اسماعيل اللاهورى المحدث المفسر المبلغ
- ٨٠ اسماعيل بن السندی، ابو ابراهيم الخلال المحدث
- ٨٠ اسماعيل الملتانى الزاهد
- ٨١ اسماعيل بن علي بن محمد الالورى السندی الخطيب القاضى
- ٨١ اسماعيل بن عيسى بن الفرج السندی البغدادی
- ٨١ اسماعيل بن محمد رجاء السندی المحدث
- ٨٢ أفلح يسار السندی، ابو عطاء السندی الشاعر
- ٨٢ اندى الهندی الطيب
- ٨٢ ايم كلنجا سلطان المحلديب

{ باب الباء }

- ٨٣ باجر الهندی المهندس الطيب
- ٨٣ باذروغوغيا الهندی الرومى المهندس

- ٨٣ بازيرك الهندي البغدادي الطيب
- ٨٣ باكر الهندي الطيب
- ٨٤ بختيار بن عبد الله، ابو محمد الهندي المروزي القصاد المحدث
- ٨٤ بختيار بن عبد الله، ابو الحسن الهندي البوشنجي الزاهد
- ٨٥ بشر بن داود بن يزيد بن حاتم صاحب السند
- ٨٥ بهلة الهندي البغدادي الطيب
- ٨٦ يوطن الهندي الغني ادرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم

(باب التاء)

- ٨٧ تاج الدين الدهلوي
- ٨٧ تاري بنت داود ابن بهونكر بن سومرة ملكة السند
- ٨٧ تقى الدين بن محمود الاودي الزاهد
- ٨٧ توقشل الهندي الطيب

(باب الجيم)

- ٨٨ جاراكا الهندي الطيب
- ٨٩ جبر الهندي المنجم
- ٨٩ جباري الهندي المنجم الطيب
- ٨٩ جعفر بن الخطاب، ابو محمد القصداري البلخي الفقيه الزاهد
- ٩٨ جعفر بن محمد، ابو القاسم السرنديبي المقرئ
- ٩٠ جلم بن شيان الباطني صاحب الملتان
- ٩٠ جمال بن محمد بن هارون صاحب المكران
- ٩١ جمال الدين الاوشي السندي الزاهد
- ٩٢ جمال الدين الهانسوي الزاهد، الخطيب الفقيه

- ٩٢ جنيسر سومره ملك السند
 ٩٢ جودز الهندي الطيب
 ٩٣ جهوثا (الصغير) الامراني أخو ملك الور

(باب الحاء)

- ٩٥ حباة السندية ام يزيد بن هبيرة الفرازى
 ٩٥ حيش بن السندی البغدادى صاحب الامام أحمد
 ٩٦ حسام الدين الملتاني الزاهد
 ٩٦ الحسن ملك باميان (شير باميان)
 ٩٦ الحسن بن ابى الحسن البدايوني (رسن تاب) الزاهد
 ٩٦ الحسن بن حامد بن الحسن الديلى البغدادى ابو محمد التاجر المحدث الشاعر
 ٩٨ الحسن بن محمد بن الحسن، ابو الفضائل رضى الدين الصفاني اللاهورى المحدث
 ١٠٤ الحسن بن صالح بن بهلة الهندي البغدادى الطيب
 ١٠٤ الحسن بن على بن الحسن، ابو المعالى الداورى السندى الفقيه الشاعر
 ١٠٤ الحسن بن محمد السندى الكوفى
 ١٠٥ الحسين بن محمد بن ابى معشر نجيج ابوبكر السندى البغدادى المحدث
 ١٠٥ الحسين بن محمد بن أسد، ابو القاسم الديلى الدمشقى المحدث
 ١٠٦ الحسين بن معدان، ابو العسكر ملك مكران
 ١٠٦ حليشه بن داهر ملك الهند
 ١٠٨ حمزة المنصورى ملك العرب
 ١٠٨ حميد الدين بن أحمد بن محمد، السوالى الناگورى الزاهد
 ١٠٩ حميد الشيخ الباطنى صاحب الملتان
 ١٠٩ حمير سومرة ملك السند

١٠٩ حيدان السندية ام زيد بن علي بن الحسين

(باب الحاء)

١١١ خاطف الهندي الأفرنجي

١١١ خلف بن سالم، ابو محمد السندي البغدادي المخرمي الحافظ

١١٤ خلف بن محمد الموازني الديلي البغدادي المحدث

١١٥ خمار القندهارية المغنية

١١٦ خولة السندية، ام محمد بن الحنفية

١١٦ خيرا سومره صاحب السند

(باب الدال)

١١٧ داؤد بن محمد بن ابي معشر نجيج، ابو سليمان السندي البغدادي المحدث الاخباري

١١٧ داؤد بن نصر بن حميد، ابو الفتوح الباطني صاحب الملتان

١١٩ داؤد الأصغر بن ابي الفتح داؤد الأكبر الباطني الملتاني

١١٩ داد سومرة ملك السند

١١٩ داهر الهندي الطيب

١١٩ داناي هند الهندي الخراساني

١٢٠ دبك الهندي

١٢٠ دودا بن بهونكر سومره ملك السند

١٢٠ دني كلنجا سلطان المخلديب

١٢١ دهي كلنجا

١٢١ الديلي

(باب الذال)

١٢٢ ذوبان الزابليستاني الهندي

صفحة

{ باب الزاء }

- ١٢٣ رابعة بنت كعب القزدارية الشاعرة
 ١٢٣ راجه پل بن سومره الشيخ الباطنى السندى
 ١٢٣ راجا الهندى المحدث
 ١٢٤ راحة الهندى الطيب
 ١٢٤ رأى الهندى الطيب
 ١٢٤ رأى ملك السند
 ١٢٤ رباح المنصورى وزير عمر بن عبد الله الهبارى
 ١٢٤ رتن بن عبد الله الكذاب
 ١٢٦ رجاء بن ابى محمد السندى النيسابورى
 ١٢٦ رشيق الهندى الخراسانى حاجب نوح بن نصر السامانى
 ١٢٧ ررسا الهندية الطيبة

{ باب الزاء }

- ١٢٨ زكريا بن محمد بهاء الدين، ابو محمد الملتانى شيخ الاسلام

{ باب السين }

- ١٣٠ سامرى ملك مليار
 ١٣٦ سامورالهندى الطيب
 ١٣٦ سرباتك ملك القنوج
 ١٣٧ سسروتا الهندى الطيب
 ١٣٧ سسه الهندى الطيب
 ١٣٧ سعد بن عبد الله، ابو الخير السرنديبى الاصبهانى المحدث
 ١٣٨ سلافة السندية ام الامام زين العابدين

- ١٣٨ سحاق الزطى الهندى البصرى والى الزط
- ١٣٨ السندى ابو بكر الخواتيمى البغدادى صاحب الامام أحمد
- ١٣٨ سندى بن ابى هارون المحدث
- ١٣٩ السندى مولى حسين الخادم
- ١٣٩ السندى بن ابان، ابو نصر البغدادى
- ١٣٩ السندى بن شاهك مولى المنصور
- ١٤٤ سندى بن شماس البصرى المحدث
- ١٤٤ سندى بن صدقة الشاعر
- ١٤٤ سندى بن عبدويه الكلبي الرازى المحدث
- ١٤٦ سندى بن على البغدادى الوراق
- ١٤٨ السندى بن يحيى الحرشى البغدادى
- ١٥٠ سنكهار بن بهونكر بن سومره ملك السند
- ١٥٠ سومره الاول ملك السند
- ١٥١ سهل بن عبد الرحمان السندى الرازى قاضى همذان وقزوين
- ١٥٢ سهيل بن ذكوان، ابو السندى المكي الواسطى المحدث
- ١٥٣ سيويه بن اسماعيل بن داؤد، ابو داؤد القزدارى المكي المحدث
- ١٥٣ سياوقة الديبل التاجر
- ١٥٣ سيروك الهندى الطيب
- ١٥٣ سيف الملوك وابناه رته وجهته الهندى

(باب الشين)

- ١٥٥ شاناق الهندى الطيب
- ١٥٦ شرف الدين الديبالورى

- ١٥٦ شرف الدين الملتاني الطيب
 ١٥٧ شمرز الهندي الطيب
 ١٥٧ شعيب بن محمد بن أحمد، ابو القاسم الديلي المصري المحدث
 ١٥٧ شير باميان الأول ملك باميان
 ١٥٧ شير باميان الثاني ملك باميان

(باب الصاد)

- ١٥٩ صاد صاحب السند
 ١٥٩ صالح بن بهلة الهندي البغدادي الطيب
 ١٦٢ صدر الدين القاضي حاكم اجودهن
 ١٦٢ الصمة صاحب السند
 ١٦٣ صكة الهندي الطيب
 ١٦٣ صنجل الهندي الطيب

(باب العين)

- ١٦٥ عباس بن السندی المحدث
 ١٦٥ عبد بن حميد بن نصر ابو محمد الكمي السندی صاحب المسند الكبير
 ١٦٧ عبيد بن باب السندی البصري
 ١٦٧ عبد الله بن جعفر بن مرة، ابو محمد المنصوري المقرئ المحدث
 ١٦٧ عبد الله سبط ابي الفتح داؤد الأكبر الباطني الملتاني
 ١٦٧ عبد الله بن رتن الهندي
 ١٦٧ عبد الله بن عبد الرحمان الملياري السندی الدمشقي المحدث
 ١٦٨ عبد الله بن عمر بن عبد العزيز الهباري صاحب السند
 ١٦٨ عبد الله بن محمد الداوري السندی المحدث

- ١٦٩ عبد الله بن المبارك الهندي المروزي
- ١٦٩ عبد الحميد بن جعفر بن محمد صاحب اوجه
- ١٦٩ عبد الرحيم بن حماد الثقفي السندی البصري المحدث
- ١٧٠ عبد الصمد بن عبد الرحمان، ابو الفتح اللاهوري المحدث
- ١٧٠ عبد العزيز بن حميد الدين السوالي الناكوري الزاهد
- ١٧٠ عبد الرحمان بن عمرو، ابو عمرو السندی، الامام الاوزاعي
- ١٧٣ عبد الرحمان بن السندی المحدث
- ١٧٣ عثمان السندی البغدادی
- ١٧٤ علي بن أحمد بن محمد الديلي الفقيه صاحب كتاب أدب القضاء
- ١٧٦ علي بن اسماعيل الشيعي السندی
- ١٧٦ علي بن بنان بن السندی البغدادی المحدث
- ١٧٧ علي بن عبد الله السندی البغدادی المحدث
- ١٧٨ علي بن ابي المنذر عمر بن عبد الله الهباري صاحب السند
- ١٧٨ علي بن عمرو بن الحكم، ابو الحسن اللاهوري الأديب الشاعر
- ١٧٨ علي بن محمد السندی الكوفي
- ١٧٨ علي بن موسى الديلي البغدادی المحدث
- ١٧٨ علي سلطان المخلديب
- ١٧٩ علي كلبنجا سلطان المخلديب
- ١٧٩ عمر بن اسحاق، ابو جعفر الواشي اللاهوري المحدث الشاعر
- ١٧٩ عمر بن عبد العزيز بن المنذر الهباري صاحب المنصورة
- ١٨١ عمر بن عبد الله الهباري صاحب المنصورة
- ١٨٣ عمرو بن سعيد اللاهوري المحدث

- ١٨٣ عمر سومره ملك السند
 ١٨٣ عمرو بن عبيد بن باب، ابو عثمان السندى البصرى شيخ المعتزلة
 ١٨٩ عمران بن موسى بن يحيى البرمكى صاحب السند
 ١٩٠ عيسى بن مهدان المهرج صاحب المكران

(باب الفاء)

- ١٩١ فتح بن عبد الله، ابو نصر السندى الفقيه المتكلم
 ١٩١ غفر الدين الصغير بن عز الدين السندى الزاهد
 ١٩٢ غفر الدين الثانى بن ابى بكر السندى الزاهد
 ١٩٢ الفضل بن السكين بن سميت، ابو العباس السندى البغدادى المحدث
 ١٩٣ الفضل بن ماهان صاحب سندان
 ١٩٣ فضل الله بن محمد، ابو المكارم البوقانى السندى المحدث

(باب الكاف)

- ١٩٤ كشاجم بن الحسن بن شاهك السندى الرملى الشاعر
 ١٩٨ كلنجا سلطان المحلديب
 ١٩٨ كلنجا سلطان المحلديب
 ١٩٨ كلنجا بن السلطان يوسف سلطان المحلديب
 ١٩٨ كنكه الهندى الطيب

(باب الميم)

- ٢٠١ ماشاء الله الهندى صاحب التوايف الفخيمة المنجم
 ٢٠١ ماهان بن الفضل بن ماهان صاحب سندان
 ٢٠١ مبارك الهندى المروزى الزاهد

- ٢٠٢ متى كلنجا سلطان المخلدب
- ٢٠٣ مخلص بن عبد الله ابو الحسن الهندي البغدادى المحدث
- ٢٠٣ مسعود بن سليمان، فريد الدين الاجودهن الزاهد
- ٢٠٤ محمد بن ابراهيم، ابو جعفر الديلى المكي محدث مكة
- ٢٠٦ د بن ابراهيم اليلباني الهندي المحدث
- ٢٠٦ د بن أحمد بن البوقاني السندی الفقيه المحدث
- ٢٠٦ د بن أحمد بن منصور البوقاني السندی المحدث
- ٢٠٦ د بن أسعد بن محمد، ابو سعيد البوقاني السندی الفقيه
- ٢٠٧ د بن ايوب بن سليمان، ابو عبد الله الكلبي البغدادى المحدث
- ٢٠٧ د بن أحمد، ابو الريحان البيروني السندی الخوارزمي المهندس الفلكي
- ٢٠٧ د بن الحسن بن سندی بن شاهك ابو الفتح السندی الرملي كشاجم الشاعر
- ٢١٦ د بن الحسن غفر الدين بن الشيخ معين السجزي الاجميري الزاهد
- ٢١٦ د بن الحسين بن محمد، ابو بكر الديلى الشامي المقرئ
- ٢١٧ د بن الخليل، صاحب قنذاييل
- ٢١٧ د بن رجاء، ابو عبد الله السندی النيسابوري المحدث
- ٢١٨ د بن زكريا، صدر الدين القرشي الأسدي الملتاني الزاهد
- ٢١٩ د بن زياد، ابو عبد الله السندی الكوفي ابن الاعرابي اللغوي
- ٢٢٤ د بن عبد الله، ابو الحسن السندی البصري المحدث
- ٢٢٤ د بن عبد الله، ابو عبد الله الديلى الشامي الزاهد
- ٢٢٥ د بن السندی المكي الشاعر المغني
- ٢٢٥ د بن عثمان بن ابراهيم اللاهوري الجوزجاني الفقيه القاضي
- ٢٢٦ د الأول بن عبد الله سلطان المخلدب

- ٢٣٠ محمد اود كلنجا سلطان المحلديب
- ٢٣١ • بن علي بن أحمد، ابو بكر الباميانى السندى المحدث
- ٢٣١ • بن عبد الرحمان اليلمانى الكوفى المحدث
- ٢٣٢ • بن عثمان الزطى الهندى البصرى أمير الزط
- ٢٣٢ • بن عمر بن عبد الله الهبارى صاحب المنصورة
- ٢٣٣ • بن الفضل بن ماهان صاحب سندان
- ٢٣٥ • بن المامون بن رشيد، ابو عبد الله اللاهورى الخراسانى الفقيه المحدث
- ٢٣٥ • بن محمد بن عبد الله، ابو العباس الديلى الوراق المحدث
- ١٣٥ • بن محمد بن خلف، ابو القاسم اللاهورى الاسفرائنى الفقيه المحدث
- ٢٣٦ • بن محمد بن رجاء، ابو بكر السندى الجرجانى، مصنف الصحيح
- ٢٢٧ • بن محمد بن شجاع، بدر الدين البهكرى السندى الزاهد
- ٢٣٧ • بن محمد بن، صدر الدين البهكرى السندى الخطيب
- ٢٣٨ • بن نجيج ابى معشر السندى المدنى المحدث الاخبارى
- ٢٣٩ محمود بن سليمان بن شعيب، اعز الدين اخو الشيخ فريد الدين
- ٢٤٠ مسعود بن سعد بن سلمان اللاهورى الشاعر
- ٢٤٠ مطهر بن رجاء، صاحب مشكى
- ٢٤١ معين الدين البيانوى الأمير القاضى
- ٢٤١ معروف بن زكريا الصيمورى الكوكنى الهنزمى
- ٢٤٢ مغيرة بن أحمد، صاحب طوران
- ٢٤٢ مفتى بن محمد بن عبد الله، ابو المؤيد الباسندى الهندى المحدث
- ٢٤٣ مكحول بن عبد الله، ابو عبد الله السندى الشامى الامام المشهور
- ٢٤٥ منه بن أسد القرشى ملك الملتان

- ٢٤٦ منصور الهندي الشاعر
- ٢٤٧ منصور بن السندی ابو علی الاسکندرانی
- ٢٤٧ منصور بن محمد، ابو القاسم السندی الاصبهانی الوراق المحدث
- ٢٤٧ منکه الهندي البغدادي الطيب
- ٢٥٠ موسى السيلاني المحدث
- ٢٥٠ موسى بن السندی الجرجاني، ابو محمد المحدث
- ٢٥٢ موسى بن اسحاق الصندابوري الصيموري التاجر
- ٢٥٣ مهراج ملك الهند
- ٢٥٣ مهروك رايق، ملك ألور

{ باب النون }

- ٢٥٥ ناقل الهندي الطيب
- ٢٥٥ نجیح بن عبد الرحمان، ابو معشر السندی المدني. الحافظ صاحب المغازی
- ٢٥٧ نجيب الدين بن شعيب، المتوكل اخو فريد الدين
- ٢٥٧ نصر السندی قائد الزنج
- ٢٥٨ نصر الله بن أحمد بن السندی البغدادي، ابو الحسن المحدث
- ٢٥٨ نصر بن السندی البغدادي صاحب أحاديث واخبار
- ٢٥٩ نصر بن الشيخ حميد الباطني الملتاني
- ٢٥٩ نفيس السندی البغدادي
- ٢٥٩ نوح البكري السندی شيخ الشيوخ
- ٢٦٠ نهق الهندي الطيب المنجم

{ باب الواو }

- ٢٦٠ وطى كلنجا سلطان المخلدب

{ باب الهاء }

- ٢٦١ هارون بن محمد بن المهلب، ابو محمد البروجي الاسكندراني
 ٢٦١ هارون بن موسى الملتاني السندي الشاعر
 ٢٦٣ هبة الله بن سهل السندي الاصبهاني المحدث
 ٢٦٤ هدى كلنجار سلطان المخلديب
 ٢٦٤ هلى كلنجار سلطان المخلديب
 ٢٦٤ هيمور زوجة سنكهار ملكة السند

{ باب الباء }

- ٢٦٧ يحيى، ابو معشر السندي المحدث
 ٢٦٧ يحيى بن محمد الاموى صاحب السند
 ٢٦٨ يزيد بن عبد الله القرشى اليسرى الهندي المحدث
 ٢٦٨ يعقوب بن مسعود بن سليمان الاجودهنى الزاهد
 ٢٦٩ يوسف الاول سلطان المخلديب

{ باب الآباء }

- ٢٧١ ابو جعفر السندي المحدث
 ٧٧١ ابو حارثة الهندي البغدادي خازن بيوت أموال المهدي
 ٢٧١ ابو رواح السندي البصري
 ٢٧٣ ابو الزهر البرختي الهندي السيرافي الناخدا
 ٢٧٣ ابو سالمه الزطى الهندي البصري والى السياجعة
 ٢٧٥ ابو سعيد المالكي الهندي الفقيه
 ٢٧٥ ابو السندي المحدث
 ٢٧٦ ابو الصلح السندي الشاعر

- ٢٧٦ ابو العطاء السندی الكوفي الشاعر
 ٢٨٣ ابو العباس السندی البغدادی المحدث
 ٢٨٣ ابو العلاء الهندی البغدادی المحدث
 ٢٨٤ ابو علي السندی البغدادی الزاهد
 ٢٨٥ ابو الفوارس الصابونی السندی المصري مسند ديار مصر
 ٢٨٥ ابو القاسم السندی البصري، صاحب طوران
 ٢٨٦ ابو محمد الهندی البغدادی
 ٢٨٦ ابو محمد الديلي البغدادی المحدث
 ٢٨٦ ابو معشر السندی المحدث
 ٢٨٦ ابو الهندی المحدث
 ٢٨٧ ابو الهندی آخر المحدث
 ٢٨٧ ابو الهندی الكوفي الشاعر
 ٢٨٧ ابو موسى الديلي البغدادی ابن اخت ابی يزيد البسطامي

(باب الابیاء)

- ٢٩١ ابن الاعرابی السندی الكوفي الامام اللغوی
 ٢٩١ ابن ابی قطعان الديلي البغدادی
 ٢٩١ ابن دهن الهندی البغدادی الطیب
 ٢٩١ ابن السندی البغدادی
 ٢٩١ ابن قناص الهندی الطیب
 ٢٩١ ابن الهندی المالکی الهمدانی

(باب المجاهيل)

صفحة

| | |
|-----|------------------------|
| ٢٩٢ | ملك الهند آخر |
| ٢٩٣ | ملك السند |
| ٢٩٣ | ملك العسيفان |
| ٢٩٤ | ملك سرنديب |
| ٢٩٤ | ملك جرفتن (مليار) |
| ٢٩٦ | ملك التبت والسند |
| ٢٩٩ | ملك جزيرة الزنج |
| ٣٠٣ | ملك مكران |
| ٣٠٥ | سلطان قزدار |
| ٣٠٥ | سلطان مكران |
| ٣٠٥ | شيخ قزدارى |
| ٣٠٧ | طبيب زطى هندی |
| ٢٠٧ | طبيب بلوجى عمانى |
| ٣٠٨ | رجل تاجر هندی قىروانى |
| ٣٠٩ | رجل مسلم بنجى بكولم مى |



المصادر والمآخذ

| | |
|-------------------------------------|--|
| الأعلام باعلام بيت الله الحرام | الأعلام النفيسة لابن رسته |
| للقطب النهروالى المكي | اتحاف ذو عناية |
| اخبار مكة لابي الوليد الازرقى | للشيخ محمد العربى العزوزى |
| اخبار الزمان للسعودى | كتاب الأغاني، لابي الفرج الاصفهاني |
| الأخبار الطوال لابن قتيبة الدينورى | كتاب الأنساب، لابي سعد السمعانى |
| أخبار العلماء باخبار الحكماء للقفطى | الاصابة فى تميز الصحابة للحافظ ابن حجر |

جامع يات العلم
للحافظ ابن عبد البر الاندلسي
جامع كرامات الأولياء

للشيخ يوسف النبهاني
الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية

للإمام عبد القادر القرشي
حلية الأولياء، للحافظ أبي نعيم الإصفهاني
حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة
للإمام السيوطي

خلاصة تذهيب الكمال
للإمام أحمد بن عبد الله الخرزجي

دول الإسلام، للإمام الذهبي
الدياج المذهب في أعيان علماء المذهب
لابن فرحون المدني

ذيل طبقات الحنابلة، للقاضي أبي يعلى
الذخير في محاسن أهل الجزيرة

لابي الحسن علي بسام السنتريني
كتاب الأذكياء، للإمام ابن الجوزي

رحلة سليمان التاجر
رحلة أبي زيد الحسن السيرافي

رحلة ابن جبير
رحلة ابن بطوطة

سجدة المرجان في آثار الهندوستان
للعلامة غلام علي آزاد البلگرامي

شذرات الذهب في أخبار من ذهب
لابن العماد الحنبلي

أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم
للقدسي البشاري

بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة
للسيوطي اليان واليتين، للجاحظ

كتاب البلدان، لابن الفقيه الهمداني
كتاب البلدان، لليقوي

التاريخ الصغير، للإمام البخاري
التاريخ الكبير، لابن عساكر الدمشقي

تذكرة الحفاظ، للإمام الذهبي
تحفة المجاهدين في بعض أخبار البزتكاليين

للشيخ زين الدين المعبري الملياري
تحفة الأديب باسماء سلاطين مملوك

للشيخ محمد سعيد المجلدي
تهذيب التهذيب، للحافظ ابن حجر

تاويل مختلف الحديث،
لابن قتيبة الدينوري

تقوم البلدان، لأبي الفداء صاحب حمة
تاريخ الملوك والأمم، للإمام الطبري

تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي
تاريخ جرجان، للحافظ السهمي الجرجاني

كتاب التنيه والإشراف، للسعودي
تاريخ ابن خلدون

تذكرة الموضوعات
للعلامة محمد طاهر الفتى الكجراتي

كتاب الجرح والتعديل
للإمام ابن أبي حاتم الرازي

- الشعر والشعراء، لابن قتيبة
شفاء الغرام باخبار البلد الحرام
للإمام تقي الدين الفاسي المكي
صفة الصفوة، للإمام ابن الجوزي
صبح الأعشى
للشيخ أحمد القلقشندي المصري
ضحى الاسلام، لاحد أمين
كتاب الضعفاء والمتروكين
للإمام النسائي
الطبقات الكبرى
للإمام ابن سعد الواقدي
طبقات الامم
للقاضي ابن صاعد الاندلسي
طبقات الشافعية الكبرى، للإمام السبكي
طبقات الفقهاء الشافعية
للعلامة ابي اسحق الشيرازي
طبقات الشافعية
للشيخ ابن هداية الله الحسيني
ظفر الواله بمظفر وآله
للشيخ عبد الله بن محمد بن عمر المكي
عجائب الهند
لبزرگ بن شهريار الناخدا الراهرمزى
عجائب المخلوقات، للشيخ زكريا القزويني
عيون الاخبار، لابن قتيبة
العقد الفريد، لابن عبد ربه الاندلسي
عيون الانباء في طبقات الاطباء
للشيخ ابن ابي اصيبعة
غاية النهاية في طبقات القراء
للشيخ محمد الجرزي
الفهرست، ابن النديم
فتى الهند وقصة باكستان
لمحمد حسن الأعظمي المباركوري
فتوح البلدان
للورخ ابي الحسن أحمد بن يحيى البلاذري
فوات الوفيات،
للعلامة محمد بن شاكر الكتبي
الكفاية الشعبية (خطبة)
لابي جعفر محمد بن عمر الشعبي
كتاب الكنى والاسماء
للإمام ابي بشر الدولابي
الكامل، لابن الاثير الجزري
اللباب في تهذيب الانساب
للإمام ابن الاثير الجزري
مروج الذهب، للسعودي
معجم البلدان،
لياقوت بن عبد الله الحموي البغدادى
معجم الادباء، لياقوت
ميزان الاعتدال، للإمام الذهبي
كتاب المعارف، لابن قتيبة الدينوري
المغنى، للعلامة محمد ظاهر الفتى
كتاب الملل والنحل، للشهرستاني

کتاب المؤلف والمختلف

للشيخ عبد الغنى الارذى المصرى
 كتاب مشبه النسبة، ، ،
 المسالك والممالك، لابن خرداذبه
 المسالك الممالك،
 لابی اسحق الاصطخرى السرخسى
 مسالك الابصار فى ممالك الامصار
 لابن فضل الله العمرى
 معرفة علوم الحديث

للامام ابى عبد الله الحاكم النيسابورى
 معالم الايمان فى معرفة أهل القبروان
 للشيخ عبد الرحمان الانصارى
 المستدرك على الصحيحين
 لابی عبد الله الحاكم
 المعجم الصغير (خطية) للامام الطبرانى
 المتظم فى اخبار الملوك والامم
 للامام ابن الجوزى
 معجم المصنفين،

للعلامه محمود حسن التونكى
 نزاهة الخواطر بهجة السامع والنواظر
 للعلامه عبد الحى اللاكنوى

(تصحيح الاغلاط اثناء الطبع)

| صفحة | سطر | الخطاء | الصواب | صفحة | سطر | الخطاء | الصواب |
|------|-----|---------|----------|------|-----|----------|----------|
| ۵۱ | ۹ | ليض | ليضر | ۱۴۵ | ۹ | واسماعيل | واسماعيل |
| ۵۲ | ۱۲ | الذكر | ذكر | ۱۹۶ | ۱۶ | اشعاره | اشعاره |
| ۹۹ | ۱۶ | الاسفار | الاصفار | ۲۴۰ | ۱۱ | البصر | البصر |
| ۱۲۹ | ۷ | الصبره | فى الصبر | ۲۴۳ | ۶ | ولكم | وانهم |

نيل الابتهاج بتطريز الدياج

للشيخ أحمد التكرورى
 نشوار المحاضرة، للقاضى ابى على التوخى
 وفيات الاعيان، للعلامه ابن خلكان
 وفاء الوفاء باخبار دار المصطفى

للعلامه السمهودى المدنى
 كتاب الوزراء، للجھشياري
 كتاب الهند، لليرونى
 يتيمة الدهر، للثعالبي

اليواقيت الثمينه فى اعيان مذهب عالم
 أهل المدينة، للشيخ محمد البشير الازهرى
 (بعض الكتب الفارسيه والهنديہ)
 عرب و هند کے تعلقات

للعلامه السيد سليمان التدوى
 تحفة الكرام (خطية)
 تاريخ فرشته
 تذكرة علماء هند

تاريخ دکن
 كرامات الأولياء (خطية)
 وغيرها من كتب التاريخ والرجال،

